798
К647

НЕ ПРОДАЕТСЯ.

ПРАВИЛА
ВЕРХОВОЙ ѢЗДЫ.

УЧЕБНИКЪ

Тверского Кавалерійскаго Юнкерскаго Училища

составленъ, примѣнительно къ перечню правилъ, преподаваемыхъ въ учебныхъ командахъ кавалеріи

Полковникомъ КОНОНОВЫМЪ.

Чертежи исполнилъ юнкеръ **КУМБЕРГЪ.**

ТВЕРЬ.
Типографія губернскаго правленія.
1901 г.

заявка
№ 19888

1.148.475

ПРОВЕРЕНО
2006 г.

798
К647

7019.2

НЕ ПРОДАЕТСЯ.

357/798

ПРАВИЛА
ВЕРХОВОЙ ѢЗДЫ.

УЧЕБНИКЪ

Тверского Кавалерійскаго Юнкерскаго Училища

составленъ, примѣнительно къ перечню правилъ, преподаваемыхъ въ учебныхъ командахъ кавалеріи

Полковникомъ КОНОНОВЫМЪ.

Чертежи исполнилъ юнкеръ КУМБЕРГЪ.

Проверено 1936 г.

Проверено 1935 г.

ТВЕРЬ.
Типографія губернскаго правленія.
1901 г.

Областная библиотека
имени А. М. ГОРЬКОГО
гор. Калинин

Печатано по распоряженію Штаба Московскаго военнаго округа отъ 11 августа 1901 года за № 13776.

Пр. 1940

Матеріаломъ для составленія служили слѣдующіе источники:

1) «Матеріалы для курса инструкторскаго отдѣла офицерской кавалерійской школы».

2) «Основы строевой ѣзды» Э. Ганъ.

3) «Основы выѣздки и ѣзды» Д. Филлисъ, переводъ Войцеховича.

4) «Механизмъ движеній лошади» кн. С. Урусовъ.

5) «Прыжокъ» кн. С. Урусовъ.

6) «Работа лошади подъ развязнымъ трокомъ» Панаевъ.

7) «Экстерьеръ лошади» Губо и Барьеръ.

8) «Руководство для обученія полевой ѣздѣ» фонъ-Вольфъ.

Чертежи заимствованы:

№№ 1, 3 и 5—изъ иппологическаго атласа А. Бильдерлинга.

№№ 4, 6 и 7—составлены Шт.-Рот. Губинымъ.

№№ 9, 10, 19, 20—изъ «матеріаловъ инструкторскаго отдѣла».

№№ 11, 12, 13, 14 и 15—изъ сочиненія Д. Филлисъ.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

Значеніе манежа	1— 5
Равновѣсіе лошади	6— 11
Сборъ лошади	12— 17
Гибкость лошади	18— 22
Правила сѣдловки	23— 27
Устройство, пригонка и дѣйствіе уздечки	27— 30
Устройство, пригонка и дѣйствіе мундштука	31— 38
Правила посадки	38— 44
Разборъ, держаніе и управленіе поводьями на уздечкѣ	44— 51
Разборъ, держаніе и управленіе поводьями на мундштукѣ	52— 59
Шенкель	59— 62
Работа лошади въ рукахъ на ходу	62— 71
Шагъ	72— 74
Рысь	75— 82
Галопъ	82— 87
а) Манежный галопъ	87— 91
б) Галопъ	92—
в) Полевой галопъ	93— 96
г) Карьеръ	96— 97
Прохожденіе угловъ	97— 99
Вольтъ	99—102
Повороты	103—106
Боковыя движенія	106—113
Остановка, полуодержка и переходъ изъ аллюра въ аллюръ	113— 117
Осаживаніе	117—120
Ознакомленіе съ работой подъ развязнымъ трокомъ	120—132
Преодолѣваніе препятствій	132—140
Полевая ѣзда	141—150

ПРАВИЛА

ВЕРХОВОЙ ѢЗДЫ.

Теорія ѣзды. Теорія строевой ѣзды, построенная на изученіи сложенія и механизма движеній человѣка и лошади, вырабатываетъ основанія для подготовки ихъ къ совмѣстной строевой службѣ.

Теорія ѣзды изслѣдуетъ вопросы:

1) о равновѣсіи, гибкости и сборѣ лошади;
2) о сочетаніи движеній лошади и всадника, т. е., о посадкѣ и управленіи;
3) о порядкѣ и пріемахъ обученія ѣздѣ (работа въ рукахъ, работа на развязкѣ, ѣзда манежная и полевая);
4) о приборахъ для ѣзды (уздечка, мундштукъ и сѣдло);
5) о пособіяхъ для ѣзды и выѣздки (манежъ, развязка).

Манежъ. Манежемъ называется ровное, ограниченное извѣстнымъ предѣломъ пространство, назначенное для занятій ѣздою. Манежъ можетъ быть только обозначенъ, огражденъ стѣнами или даже накрытъ крышею. Размѣры манежа особеннаго значенія не имѣютъ; для обученія пригоднѣе, однако, манежъ средняго размѣра, т. к. слишкомъ большой затрудняетъ наблюденіе за ѣздоками, а слишкомъ малый очень утомляетъ обучаемыхъ безпрерывными

поворотами въ углахъ. Прямоугольная форма манежа принята съ цѣлью обученія лошадей и ѣздоковъ поворотамъ на ограниченномъ пространствѣ (лошадь поневолѣ гнется въ углахъ, а ѣздокъ— пріучается владѣть корпусомъ на поворотахъ).

Огражденіе манежа барьеромъ имѣетъ также учебное значеніе: начинающему ѣздоку легче вести коня вдоль барьера, чѣмъ управлять имъ на неогражденномъ пространствѣ.

Полезныя свойства манежа.

1) Манежъ позволяетъ одному учителю слѣдить за многими учениками, причемъ замѣчанія учителя слышны всѣмъ ученикамъ.

2) Манежъ ставитъ обученіе въ полную независимость отъ климата и времени сутокъ (закрытый манежъ можно отапливать и освѣщать).

3) Облегчаетъ первоначальное обученіе, способствуя тишинѣ, спокойствію и безопасности занятій.

4) Манежъ способствуетъ: а) развитію вниманія въ ѣздокахъ, которые не могутъ развлекаться чѣмъ-нибудь посторонними, и б) покорности въ лошадяхъ, на которыхъ обстановка закрытаго помѣщенія дѣйствуетъ усмиряюще.

Вредныя свойства манежа.

1) Въ закрытомъ манежѣ замѣчается недостатокъ воздуха и свѣта.

2) Привыкая къ тишинѣ и сумраку закрытаго манежа, лошадь дѣлается пугливой и боится предметовъ, ярко освѣщенныхъ.

3) Ровный и мягкій грунтъ манежа отучаетъ лошадь обращать вниманіе на дорогу, по которой она идетъ, и пріучаетъ ее небрежно нести и ставить ноги.

7) Всадникъ, привыкая легко справляться

съ лошадью, спокойствіе и покорность которой обезпечены всей обстановкой манежа, при выѣздѣ въ поле теряетъ увѣренность посадки и управленія.

Цѣль работы въ манежѣ.

Чтобы служить въ строю, кавалеристъ долженъ крѣпко сидѣть на конѣ, искусно управлять имъ и ловко дѣйствовать шашкою.

Чтобы нести строевую службу, лошадь должна 1) быть поворотливой и имѣть вѣрный ходъ, чтобы согласовать свои движенія съ движеніями строя, 2) имѣть мягкій поводъ и быть чувствительной къ посыламъ всадника, чтобы не затруднять его управленіемъ, 3) сохранять сборъ и равновѣсіе, чтобы сберегать свои силы.

Развитіе перечисленныхъ качествъ и навыковъ и составляетъ цѣль манежной подготовки.

Въ ѣздѣ, какъ и во всякомъ дѣлѣ, начало имѣетъ особенно важное значеніе; вотъ почему первоначальная подготовка коня и всадника должна происходить въ манежѣ, гдѣ обучающій хорошо видитъ каждаго ѣздока, каждую лошадь. Манежное обученіе должно быть однако строго ограничено. Надо помнить, что исключительно манежный ѣздокъ не можетъ считаться кавалеристомъ, а манежная лошадь—боевымъ конемъ. Поэтому, закончивъ первоначальную подготовку всадника и лошади, надо прекратить манежную работу и перенести занятія въ поле.

Обзоръ манежныхъ упражненій.

Чтобы достигнуть поставленной цѣли, манежная работа должна: 1) пріучить лошадь понимать и покоряться требованіямъ всадника и 2) развить крѣпость и силу ея мышцъ, чувствительность рта и гибкость сочлененій (затылка, верхней части

шеи, конечностей, хребта, реберъ, заднихъ ногъ и т. д.).

Эти задачи рѣшаются при помощи цѣлаго ряда манежныхъ упражненій:

1) Работа подъ развязнымъ трокомъ и въ рукахъ развиваетъ мышцы и суставы затылка и ганашей и пріучаетъ лошадь подчиняться указаніямъ повода.

2) Шагъ, рысь и галопъ пріучаютъ лошадь къ движенію съ сохраненіемъ сбора и къ правильному размѣру аллюровъ.

3) Работа рысью даетъ свободу всѣмъ движеніямъ лошади и развиваетъ гибкость ногъ.

4) Работа галопомъ укрѣпляетъ задъ лошади, вырабатываетъ дыханіе и спокойный, широкій прыжокъ.

5) Повороты (вольты, прохожденіе угловъ) развиваютъ гибкость спинного хребта и реберъ, а слѣдовательно, и поворотливость.

6) Осаживаніе развиваетъ гибкость заднихъ ногъ, пріучаетъ лошадь подбирать задъ и помогаетъ всаднику овладѣть конемъ послѣ быстрыхъ и неправильныхъ движеній (воспитательный пріемъ).

7) Полуостановки и остановки совершенствуютъ сборъ лошади.

8) Боковыя движенія развиваютъ гибкость плечъ, реберъ и послушаніе шенкелю.

Правила ѣзды въ манежѣ.

Правила манежной ѣзды подробно указаны въ первой части устава строевой кавалерійской службы.

1) Хотя войсковое обученіе верховой ѣздѣ, при краткости времени, можетъ производиться только смѣнами, ѣзда не должна имѣть характера томительнаго мотанія, а должна быть дѣломъ живымъ, поддерживающимъ вниманіе обучаемыхъ и бодрость ихъ духа.

2) Верховая ѣзда не должна быть втиснута въ узкія рамки смѣнной ѣзды, ей слѣдуетъ придать характеръ одиночный, добиваясь отъ каждаго ѣздока самостоятельнаго исполненія всѣхъ движеній. Одиночный порядокъ обученія развиваетъ самостоятельность управленія и отучаетъ лошадей отъ табунныхъ привычекъ. Перебирая каждаго ѣздока отдѣльно, легче замѣтить его ошибки въ управленіи, легче ихъ исправить во время. Поэтому, какъ только всадникъ окрѣпъ въ сѣдлѣ и усвоилъ правила управленія, слѣдуетъ дать ему возможность ѣздить независимо отъ смѣны, гдѣ лошади зачастую исполняютъ движенія, не обращая вниманіе на указаніе всадника.

3) Преподаваніе должно вести послѣдовательно, по мѣрѣ развитія учениковъ, и сообразуясь съ ихъ силами. Не слѣдуетъ утомлять начинающихъ ѣздоковъ, т. к. это притупляетъ ихъ вниманіе.

4) Указанія обучающаго должны быть кратки, ясны и опредѣленны. Обращеніе съ учениками покойное, ровное, безъ угрозъ и запугиванія (бичъ слѣдуетъ вывести изъ употребленія). Надо помнить, что ученикъ чаще дѣлаетъ ошибки по незнанію, чѣмъ по упрямству.

5) Практическое обученіе должно идти рука объ руку съ теоретическимъ, т. е., каждому движенію должно предшествовать ясное и толковое объясненіе.

6) Полезно примѣнять слѣдующіе пріемы, имѣющіе значеніе подготовки людей и лошадей къ службѣ въ строю: а) заставлять смѣну садиться при себѣ, чтобы пріучить лошадей спокойно стоять при посадкѣ, б) не позволять ставить смѣну вплотную, чтобы не пріучать лошадей жаться въ строю, в) оканчивать урокъ ѣздою врознь, г) вызывать изъ смѣны одиночныхъ всадниковъ, чтобы пріучить лошадей отдѣляться отъ строя, д) смѣнять посто-

янно головныхъ всадниковъ, чтобы пріучить каждаго правильно держать темпъ аллюра, е) производить время отъ времени сборъ смѣны въ шеренгу.

Равновѣсіе лошади.

Что называется равновѣсіемъ.

Равновѣсіемъ, съ кавалерійской точки зрѣнія, называется такое положеніе лошади, при которомъ тяжесть ея равномѣрно распредѣляется между несущими корпусъ погами.

Центръ тяжести.

Для рѣшенія вопроса о равновѣсіи лошади, прежде всего необходимо опредѣлить центръ тяжести ея тѣла. Задача эта разрѣшена съ достаточною достовѣрностью сравнительнымъ взвѣшиваніемъ сторонъ тѣла лошади, ея переда и зада. Этими опытами доказано: 1) что обѣ стороны тѣла лошади имѣютъ одинаковый вѣсъ и 2) что передъ лошади всегда тяжелѣе зада.

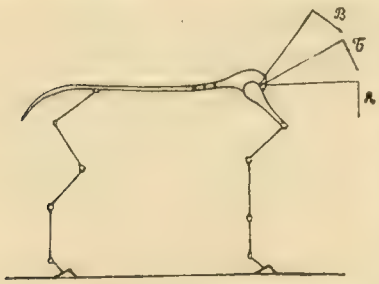
Данныя эти приводятъ къ заключенію, что центръ тяжести лошади лежитъ въ вертикальной плоскости, разсѣкающей тѣло лошади вдоль хребта, и что онъ расположенъ ближе къ переднимъ, чѣмъ къ заднимъ погамъ лошади. Предполагаютъ, что центръ тяжести лошади лежитъ въ грудной ея клѣткѣ, на отвѣсѣ, опущенномъ изъ 9-го позвонка.

Несомнѣнно, что центръ тяжести животнаго постоянно перемѣщается, какъ въ продольномъ, такъ и въ поперечномъ направленіи, въ зависимости отъ положенія частей его тѣла.

На продольное перемѣщеніе центра тяжести лошади вліяютъ: а) положеніе головы и шеи и б) относительная высота переда и зада.

Если поставить лошадь на вѣсы такимъ образомъ, чтобы передъ стоялъ на однихъ вѣсахъ,

а задъ на другихъ, замѣтимъ, что при опусканіи головы и шеи лошади, тяжесть переда будетъ увеличиваться, а тяжесть зада уменьшаться; при подыманіи головы, наоборотъ, тяжесть переда будетъ уменьшаться, а тяжесть зада—увеличиваться. Сказанное подтверждается слѣдующею таблицею, помѣщенною въ атласѣ Г. М. Бильдерлинга.



При среднемъ вѣсѣ лошади, въ 800 фунтовъ, тяжесть ея распредѣляется между передними и задними ногами слѣдующимъ образомъ:

	На переду	На заду.	Перевѣсъ переда.
При положеніи А .	450	350	100
При положеніи Б .	435	365	70
При положеніи В .	415	385	30

При этомъ центръ тяжести, по мѣрѣ перемѣщенія головы, также перемѣщается ближе къ заднимъ ногамъ лошади.

б) Перемѣщеніе центра тяжести, въ зависимости отъ пониженія зада лошади, доказано слѣдующимъ опытомъ. Опредѣливъ вѣсъ переда и зада лошади при горизонтальномъ положеніи опорной плоскости, понизили ту вѣсовую платформу, на которой стояли заднія ноги лошади. При этомъ замѣчено, что при пониженіи зада лошади на 4 дюйма, отношеніе вѣса переда къ вѣсу зада измѣнялось на 25 фунтовъ въ пользу переда.

Боковое перемѣщеніе центра тяжести лошади зависитъ отъ сгибанія спинного хребта и отъ бо-

ковыхъ перемѣщеній головы и шеи. Передвигая шею вправо, лошадь увеличиваетъ вѣсъ правой стороны тѣла всею массою головы и шеи, а, слѣдовательно, перемѣщаетъ центръ тяжести вправо. Перемѣщая шею влѣво, лошадь перемѣщаетъ центръ тяжести влѣво. То же явленіе, только въ большей еще степени, происходитъ отъ сгибанія хребта лошади.

Приведенныя изслѣдованія показываютъ: 1) что переднія ноги лошади вообще обременены болѣе заднихъ и 2) что соотвѣтствующей постановкой частей тѣла лошади можно видоизмѣнять ее равновѣсіе.

Равновѣсіе лошади, въ зависимости отъ положенія головы и шеи.

Всадникъ въ извѣстныхъ предѣлахъ можетъ регулировать положеніе головы и шеи лошади (сборъ), а слѣдовательно, можетъ дать лошади равновѣсіе на заду, на переду или на серединѣ:

а) Высокій поставъ шеи при отвѣсномъ положеніи головы даетъ равновѣсіе на заду, связанное съ большою поворотливостью.

б) Равновѣсіе на переду, достигаемое вытягиваніемъ шеи и головы впередъ, способствуетъ развитію быстроты въ ущербъ поворотливости.

в) Умѣренно высокій поставъ шеи при отвѣсномъ почти положеніи головы даетъ равновѣсіе на серединѣ. Лошадь съ равновѣсіемъ на серединѣ одинаково способна къ быстрымъ движеніямъ, къ крутымъ поворотамъ и къ быстрымъ остановкамъ на ходу.

Равновѣсіе на заду (высшая школа ѣзды) доступно только лошадямъ очень хорошаго склада. Равновѣсіе на переду (скаковая лошадь) быстро разрушаетъ переднія конечности.

Равновѣсіе на серединѣ достигается безъ осо-

баго труда и доступно почти всѣмъ лошадямъ кавалерійскаго ремонта. Такое равновѣсіе, вопервыхъ, вполнѣ соотвѣтствуетъ условіямъ строевой кавалерійской службы и, вовторыхъ, способствуетъ сбереженію переднихъ ногъ коня.

Значеніе равновѣсія.

1) Дѣйствительно, еслибы отъ строевой лошади требовалась исключительно только быстрота движеній, ей слѣдовало-бы дать равновѣсіе на переду, еслибы отъ строевой лошади требовалась только одна поворотливость, ей слѣдовало-бы дать равновѣсіе на заду. Въ дѣйствительности боевой конь, по условіямъ стросвой службы, долженъ быть одинаково подвиженъ, поворотливъ, способенъ къ крутымъ остановкамъ и къ движеніямъ съ мѣста. Вотъ почему равновѣсіе на серединѣ всего пригоднѣе для строевой лошади: оно облегчаетъ исполненіе всѣхъ служебныхъ требованій, облегчаетъ самую службу.

2) Сравненіе строенія переднихъ и заднихъ ногъ лошади показываетъ, что заднія ноги сильнѣе и прочнѣе переднихъ, что кости ихъ толще, мускулы богаче, а скрѣпленіе съ туловищемъ прочнѣе. Между тѣмъ, переднія, относительно слабыя, конечности ближе помѣщены къ центру тяжести лошади, а, слѣдовательно, должны нести большую часть тяжести корпуса. При такомъ положеніи переднихъ ногъ, строевая служба, связанная съ усиленной работой на быстрыхъ аллюрахъ, очень скоро привела бы эти конечности въ полное разстройство, еслибы всадникъ не распредѣлялъ работу ногъ болѣе правильно, сообразно съ относительной ихъ силой, т. е., не поставилъ-бы коня въ равновѣсіе.

Такимъ образомъ, равновѣсіе, распредѣляя тя-

жесть лошади и всадника равномѣрно на всѣ четыре конечности, сберегаетъ переднія ноги коня отъ преждевременнаго разрушенія.

Разница въ равновѣсіи невыѣзженной и выѣзженной лошади.

На свободѣ лошадь всегда находится въ равновѣсіи, соотвѣтствующемъ ея потребностямъ, и легко видоизмѣняетъ его по своему произволу. Съ помѣщеніемъ тяжести на спинѣ лошади, природное ея равновѣсіе разстраивается, что сразу бросается въ глаза при взглядѣ на движенія невыѣзженной лошади. Шея и голова такой лошади вытянуты и опущены, она идетъ на прямыхъ заднихъ погахъ, высоко несетъ задъ, переднія ноги, обремененныя излишней тяжестью, мало подымаются надъ землей и быстро опускаются, какъ-бы ища опоры. Ясно, что центръ тяжести невыѣзженной лошади лежитъ близко къ переднимъ ея ногамъ.

Совершенно другой видъ имѣетъ выѣзженная лошадь: шея ея поднята, голова опущена отвѣсно, заднія ноги согнуты, а задъ пониженъ. Освобожденныя отъ излишней тяжести переднія ноги движутся свободно и высоко подымаются надъ землей. Ясно, что центръ тяжести выѣзженной лошади перенесенъ ближе къ заднимъ ея ногамъ.

Вліяніе на равновѣсіе посадки.

1) Если всадникъ сядетъ на лошадь впереди центра ея тяжести, большая часть его вѣса ляжетъ на переднія ноги лошади; если всадникъ сядетъ на лошадь позади центра ея тяжести, большая часть его вѣса передастся заднимъ ногамъ. Если положеніе всадника на спинѣ лошади будетъ недостаточно устойчиво, равновѣсіе лошади будетъ постоянно измѣняться, а работа ея усложняться. Понятно, что для сохраненія равновѣсія лошади, всадникъ долженъ сидѣть возможно ближе къ центру ея тяжести и по-

ложеніе его на спинѣ лошади должно быть устойчиво; тогда только тяжесть всадника равномѣрно распредѣлится на всѣ четыре ноги лошади, а произвольное ея перемѣщеніе не будутъ затруднять работу коня [1]).

Вліяніе на равновѣсіе правильной сѣдловки.

Отъ положенія сѣдла на спинѣ лошади зависитъ, главнымъ образомъ, размѣщеніе тяжести всадника, а слѣдовательно, и равновѣсіе лошади. Если сѣдло неподвижно лежитъ на серединѣ спины, тяжесть всадника распредѣляется равномѣрно. Помѣщеніе сѣдла близко къ переду, или близко къ заду лошади, качаніе его изъ стороны въ сторону, или произвольное перемѣщеніе вдоль хребта сильно нарушаютъ равновѣсіе коня, дѣлаютъ движенія его неувѣренными. Особенно неблагопріятно отзываются на равновѣсіи боковыя перемѣщенія сѣдла. Лошадь соприкасается съ поверхностью земли четырьмя конечностями по угламъ длиннаго, но узкаго прямоугольника. Вслѣдствіе этого, лошадь гораздо устойчивѣе въ продольномъ, чѣмъ въ поперечномъ направленіи. Дѣйствительно, лошадь можетъ высоко вскидывать задъ или высоко поднимать передъ, не теряя устойчивости, тогда какъ незначительный, сравнительно, уклонъ корпуса въ сторону грозитъ паденіемъ. Вотъ почему боковыя перемѣщенія сѣдла выводятъ лошадь изъ устойчиваго положенія и сильно разстраиваютъ ея равновѣсіе.

---

[1]) Вотъ почему уставъ строевой службы требуетъ посадки въ самой серединѣ сѣдла, неподвижности средней части тѣла и отвѣснаго положенія корпуса.

4. Сборъ лошади.

Значеніе сбора. Сборомъ называется сокращенное положеніе лошади, достигаемое искусственнымъ сближеніемъ всѣхъ частей ея тѣла къ общему центру тяжести. Ближайшимъ послѣдствіемъ сбора является постоянное, однообразное положеніе тѣла лошади, придающее ея организму своеобразную, соотвѣтствующую условіямъ работы, форму. Форма эта даетъ лошади: 1) разъ на всегда опредѣленное, устойчивое равновѣсіе, 2) сохраняетъ силы лошади и 3) облегчаетъ управленіе конемъ [1]).

1) Перемѣщеніе центра тяжести лошади прямо зависитъ отъ измѣненій въ положеніи головы, шеи и зада. Еслибы части тѣла лошади не были поставлены въ извѣстное, разъ на всегда опредѣленное положеніе, т. е., если-бы лошадь не была собрана, центръ ея тяжести, а, слѣдовательно, и равновѣсіе измѣнялись-бы постоянно и произвольно. Слѣдовательно, устойчивость равновѣсія лошади зависитъ отъ способности (сложенія) и отъ привычки ея (гибкость) оставаться въ собранномъ видѣ, какъ на мѣстѣ, такъ и на ходу.

2) Сохраненіе равновѣсія живого организма связано несомнѣнно съ извѣстнымъ напряженіемъ мускуловъ, съ извѣстнымъ расходомъ силъ. Если равновѣсіе опредѣленно, обычно, организмъ быстро къ нему приспособляется и выполняетъ свою работу съ наименьшимъ расходомъ силъ. Измѣняю-

[1]) Собранная лошадь представляетъ собою, если можно такъ выразиться, клубокъ, полный скрытой энергіи, и чуткій къ желаніямъ всадника. Стоитъ лишь возбудить энергію и направить ее и лошадь идетъ, куда и какъ хочетъ ѣздокъ.

щееся равновѣсіе, къ которому организмъ примѣниться не можетъ, вызываетъ безполезную трату мускульной энергіи, непроизводительный расходъ силъ. Ясно, что сборъ, обезпечивающій опредѣленное, устойчивое равновѣсіе, сберегаетъ силы коня. Особенно важенъ въ этомъ отношеніи сборъ для строевой лошади. Строевая лошадь зачастую ходитъ подъ ѣздокомъ, неспособнымъ поддержать ея равновѣсіе, или ежеминутно его разстраивающимъ. При такихъ служебныхъ условіяхъ способность лошади сохранять сборъ пріобрѣтаетъ особенно важное значеніе; отъ нея прямо зависитъ сохранность коня, а, слѣдовательно, и продолжительность его службы.

3) Управленіе строевой лошадью основано на самыхъ незначительныхъ движеніяхъ руки всадника. При такихъ условіяхъ шея и голова лошади должны неизмѣнно сохранять разъ установленное положеніе и подвижность ихъ должна быть по возможности ограничена. Короче говоря, строевая лошадь должна быть постоянно въ сборѣ, иначе управленіе ею будетъ затруднено.

Объясненіе правильнаго сбора. Положеніе частей тѣла правильно собранной лошади должно быть слѣдующее:

1) Шея лошади должна стоять въ холкѣ прямо, не уклоняясь въ сторону. Нижній гребень шеи долженъ круто подыматься вверхъ изъ груди, а верхній гребень шеи долженъ легко изгибаться въ видѣ выпуклой кверху дуги.

2) Затылокъ долженъ быть согнутъ настолько, чтобы пространство между ушами всегда оставалось высшею точкою фигуры лошади.

3) Линія лба и носа должны приближаться къ отвѣсу, не переходя однако за эту линію.

4) Голова должна быть поднята настолько, чтобы углы рта лежали на горизонтальной линіи, проходящей черезъ холку.

Вообще, сборъ долженъ быть въ затылкѣ, а не въ шеѣ. Поставъ головы долженъ быть таковъ, чтобы лошадь могла свободно смотрѣть передъ собою, сдавъ нѣсколько носъ книзу.

5) Заднія ноги лошади должны быть подведены подъ корпусъ настолько, чтобы отвѣсъ, опущенный изъ клуба, пересѣкъ копыто.

6) Спина должна сохранять слегка выпуклое кверху положеніе.

Объясненіе требованій сбора.

1) Подъемъ шеи лошади до предѣла, допускаемаго ея сложеніемъ, облегчаетъ передъ лошади, какъ было уже объяснено. Кромѣ того, высокій поставъ шеи даетъ свободу движенія переднимъ ногамъ лошади.

Лопатка и плечевая кость мускулами связаны съ шейными позвонками, служащими точкою приложенія двигательной силы мышцъ. Поэтому, если шея опущена, переднія ноги мало отдѣляются отъ земли (низкій ходъ), если шея поднята, переднія ноги высоко подымаются надъ землею (высокій ходъ). Для строевой лошади, подготовляемой къ службѣ въ полѣ, пригоднѣе высокій ходъ, а, слѣдовательно, и высокій поставъ шеи.

2) Сгибъ затылка сближаетъ голову съ общимъ центромъ тяжести, т. е., облегчаетъ передъ и ставитъ голову въ отвѣсное положеніе. При такомъ поставѣ головы поводъ принимаетъ перпендикулярное къ нижней челюсти лошади направленіе, а удило не скользитъ по беззубому краю.

3) Наилучшее дѣйствіе повода получается при

условіи помѣщенія руки всадника и точки опоры удила на десну, на горизонтальной прямой. Вотъ почему желательно поставить голову лошади такъ, чтобы углы рта лежали на горизонтальной линіи, проходящей надъ холкой.

4) Подведеніе заднихъ ногъ подъ корпусъ способствуетъ правильному распредѣленію тяжести лошади. Задъ верховой лошади не только долженъ служить источникомъ двигательной силы, онъ долженъ еще принять и нести часть тяжести переда. Для исполненія этой второй задачи задъ верховой лошади долженъ быть сближенъ съ общимъ центромъ тяжести, а заднія ноги должны согнуться и подставиться возможно дальше подъ корпусъ. Сгибаніе заднихъ ногъ приводитъ къ сокращенію ихъ длины, приводитъ, слѣдовательно, къ пониженію всего зада и къ перемѣщенію общаго центра тяжести ближе къ заднимъ ногамъ лошади (равновѣсіе).

5) Выпуклое кверху, слегка дугообразное положеніе позвоночника даетъ эластичность спинѣ лошади, несущей значительную тяжесть, и предохраняетъ ее отъ преждевременнаго разрушенія.

Природные недостатки лошади, имѣющіе вліяніе на сборъ.

Сборъ лошади зависитъ: 1) отъ сложенія ея и 2) отъ развитія гибкости. Онъ является самъ собою, какъ естественный результатъ правильной выѣздки.

Совершенно правильный сборъ доступенъ только лошадямъ очень хорошаго склада; большинство строевыхъ лошадей могутъ дать поставъ, только до нѣкоторой степени отвѣчающій требованіямъ сбора.

Уклоненія отъ требованій правильнаго сбора происходятъ отъ недостатковъ въ строеніи головы, затылка, ганашей, шеи, плечъ, переда, груди, спины, крестца, зада и заднихъ ногъ.

Основаніемъ шеи служатъ 7 шейныхъ позвонковъ. Голова лошади соединена съ первымъ позвонкомъ посредствомъ мыщелковъ, помѣщающихся во впадинахъ перваго позвонка. Первый позвонокъ соединенъ со вторымъ очень подвижнымъ суставомъ—коловоротомъ. Остальные позвонки соединены между собою связками. Соединеніе головы съ первыми двумя позвонками покрыто слоемъ мускуловъ, называемыхъ *затылкомъ*. Связки и мускулы, соединяющіе голову съ шеей на пространствѣ между ухомъ и горломъ, называются *ганашемъ*.

Подчелюстныя кости (салазки) образуютъ родъ желоба, большей или меньшей ширины, который называется *подчелюстнымъ* и служитъ помѣщеніемъ для дыхательнаго горла при сгибаніи головы къ шеѣ. Въ самомъ ганашѣ, между шеей и подчелюстной костью, лежатъ вены, уносящія кровь изъ головы, и *околоушныя железы*.

а) Мясистые ганаши препятствуютъ пригибанію головы къ шеѣ. Короткій мясистый затылокъ ограничиваетъ гибкость головы. Узкій подчелюстной желобъ, сдавливая горло при сборѣ, затрудняетъ дыханіе и кровообращеніе, а придавливая околоушную железу, причиняетъ лошади боль и заставляетъ ее противиться пригибанію головы къ шеѣ.

б) Тяжелая голова (длинная, широкая, мясистая), отягощая передъ, затрудняетъ сборъ. Короткая, мясистая шея увеличиваетъ этотъ недостатокъ. Длинная, тонкая шея мало устойчива въ холкѣ.

в) Мясистыя плечи, или, вообще, тяжелый передъ мало пригодны для лошади, отъ которой требуется сборъ.

г) Длинное туловище затрудняетъ сборъ, такъ какъ лошадь не можетъ хорошо подобрать подъ себя задъ.

д) Опущенная спина неспособна поддержать сборъ: она слишкомъ слаба для этого. Горбатая спина, хотя и неудобна для сѣдловки, не препятствуетъ хорошему сбору.

е) Задъ является первоисточникомъ сбора, поэтому лошадь съ слабымъ задомъ вовсе непригодна для выѣздки, а слѣдовательно, и для службы, вообще.

ж) Недостатокъ гибкости заднихъ ногъ затрудняетъ пониженіе зада, а, слѣдовательно, и перемѣщеніе центра тяжести ближе къ заднимъ ногамъ.

Сборъ лошади на разныхъ аллюрахъ.

Сборъ лошади долженъ строго соотвѣтствовать напряженности работы. Излишняя требовательность въ этомъ отношеніи также пагубна для лошади какъ и распущенность, подрывающая ея силы.

На *шагу* лошадь должна быть собрана настолько, чтобы въ движеніяхъ ея не было задержки. Сильный сборъ на шагу очень утомителенъ, а потому возможенъ только на короткихъ разстояніяхъ. При злоупотребленіи сборомъ на шагу лошадь пріобрѣтаетъ дурныя привычки, отъ которыхъ ее трудно отучить (иноходь, тротъ). На *рыси* требуется уже большій сборъ, такъ какъ надо облегчить плечи лошади и дать тѣмъ просторъ движеніямъ переднихъ ногъ. Рысь безъ сбора губитъ лошадь. Движеніе *галопомъ* требуетъ сильнаго подъема переда, передачи тяжести назадъ, требуетъ, слѣдовательно, усиленнаго сбора. *Остановки* и *переходы* изъ аллюра въ аллюръ требуютъ также хотя кратковременнаго, но усиленнаго сбора (полуодержекъ) съ цѣлью предохранить лошадь отъ рѣзкихъ толчковъ и помочь ей справиться съ равновѣсіемъ.

1148475

Обл. отдел. библиотека имени А. М. Горького гор. Калинин

Гибкость лошади.

Значеніе гибкости.

Гибкость лошади зависитъ отъ подвижности ея суставовъ и эластичности мускуловъ. Развитіе гибкости составляетъ основу выѣздки: отъ степени этого развитія зависитъ служебная пригодность лошади.

Для строевой лошади особенно важно развитіе гибкости головы, спиннаго хребта (реберъ) и конечностей, такъ какъ отъ гибкости головы зависитъ сборъ, а, слѣдовательно, и равновѣсіе, отъ гибкости спиннаго хребта—поворотливость, а отъ гибкости конечностей—легкость, ловкость и эластичность всѣхъ движеній.

Гибкость головы, значеніе, способъ развитія.

Отъ гибкости головы зависитъ сборъ лошади. Если мускулы затылка и ганашей эластичны, а суставы ихъ подвижны, лошадь свободно принимаетъ соотвѣтствующій требованіямъ равновѣсія и управленія поставъ, такъ какъ пригибаніе головы къ шеѣ не причиняетъ ей никакихъ затрудненій.

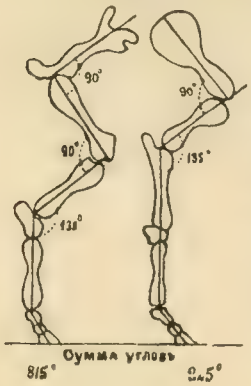
Гибкость затылка и ганашей развивается прямыми и боковыми *сгибаніями* (подъ развязкой, въ рукахъ или подъ всадникомъ).

1) Исполняя *прямыя* сгибанія, лошадь, уменьшаетъ уголъ между нижнимъ гребнемъ шеи и подчелюстными костями, сгибая затылокъ. Упражненіе это вырабатываетъ подвижность перваго позвонка въ вертикальномъ направленіи и развиваетъ эластичность мускуловъ, его покрывающихъ. 2) Исполняя *боковыя* сгибанія, лошадь развиваетъ поворотливость головы въ стороны, совершенствуя подвижность перваго позвонка въ горизонтальномъ направленіи и эластичность мускуловъ ганашей.

Гибкость конечностей, значеніе и способъ развитія.

Конечности исполняютъ свою работу слѣдующимъ способомъ: вытянувшись во всю длину, нога становится на землю, плавно сокращаясь, принимаетъ на себя тяжесть корпуса, а затѣмъ быстро распрямляясь во всю длину, даетъ толчекъ принятой на себя тяжести и посылаетъ ее впередъ. Слѣдовательно, весь механизмъ работы ногъ заключается въ сокращеніи и въ выпрямленіи ихъ. Но сокращеніе и вытягиваніе ногъ прежде всего зависитъ отъ гибкости ихъ суставовъ. Чѣмъ гибче суставы между костями конечности, чѣмъ больше разница въ длинѣ вытянутой и укороченной ноги, тѣмъ больше нога захватываетъ пространства, тѣмъ сильнѣе ея толчки. Ясно, что развитіе гибкости конечностей является первымъ условіемъ быстроты и эластичности движенія лошади. Особенно важно развитіе гибкости заднихъ ногъ, служащихъ источникомъ движенія [1]).

Гибкость заднихъ ногъ развивается послѣдовательно ѣздою сокращенной рысью, ѣздою по кругу, вольтами, боковыми движеніями, поворотами и т. д. На всѣхъ поворотахъ на ходу внутренняя задняя нога вслѣдствіе изгиба лошади въ ребрѣ подставляется подъ корпусъ дальше наружной. А такъ какъ центръ тяжести лошади на поворотахъ переносится всегда внутрь поворота, на внутреннюю



[1]) Передніе ноги лошади служатъ ей лишь подпорками; задача ихъ смягчать и разсѣивать ударъ, происходящій отъ паденія тяжести лошади на землю. Заднія ноги отъ природы значительно гибче переднихъ; объ этомъ свидѣтельствуетъ большая длина костей заднихъ ногъ и большая сумма угловъ между костями, составляющими заднюю конечность.

заднюю ногу всегда ложится бо́льшая тяжесть и она, поневолѣ, гнется больше наружной. Этимъ обстоятельствомъ и пользуются для развитія гибкости заднихъ ногъ.

Гибкость плечъ и бедеръ, значеніе и средства развитія.

Скрѣпленіе конечностей съ туловищемъ и устройство ихъ суставовъ, дастъ ногамъ лошади подвижность только въ направленіи длинной оси тѣла; подвижность ногъ въ стороны очень ограничена.

Между тѣмъ, строевая служба требуетъ иногда боковыхъ движеній лошади, т. е., требуетъ подвижности ногъ въ боковыхъ направленіяхъ. Гибкость верхняго строенія ногъ въ боковыхъ направленіяхъ развивается боковыми движеніями, при которыхъ лошадь подается въ сторону, перенося ноги одной стороны тѣла черезъ ноги другой стороны. Эта непривычная для лошади работа прекрасно развиваетъ подвижность бедеръ и плечъ.

Гибкость спины и реборъ, значеніе, средства развитія.

Спина лошади должна обладать извѣстною гибкостью, какъ въ вертикальномъ, такъ и въ горизонтальномъ направленіи.

Соединеніемъ переда лошади съ ея задомъ служитъ спинной хребетъ, состоящій изъ позвонковъ (18 спинныхъ и 6 поясничныхъ), скрѣпленныхъ связками и покрытыхъ толстымъ слоемъ мускуловъ. Къ каждому изъ позвонковъ прикрѣплены длинные отростки—ребра.

1) При всякой работѣ лошади задъ ея долженъ быть, по возможности, сближенъ съ центромъ ея тяжести, что достигается, отчасти, легкимъ дугообразнымъ изгибомъ хребта кверху. Такой вертикальный изгибъ хребта облегчаетъ работу зада и даетъ спинѣ лошади пружинность, способствующую ея сбереженію. Развитіе гибкости спины въ вертикальномъ на-

правленіи достигается осаживаніемъ и ѣздою манежнымъ галопомъ.

2) Боковыя сгибанія хребта называются сгибаніями лошади въ ребрахъ, такъ какъ при такихъ сгибаніяхъ ребра одной стороны тѣла лошади сближаются между собою, а ребра другой стороны раздаются и растягиваютъ мускулы, ихъ покрывающіе.

Гибкость лошади въ ребрахъ составляетъ необходимое условіе ея поворотливости. Для того, чтобы повернуться на ходу, лошадь должна изогнуться въ точкѣ поворота такъ, чтобы поставить свой передъ въ новомъ направленіи. Чѣмъ круче лошадь можетъ изогнуть свое тѣло, тѣмъ круче поворотъ можетъ она исполнить, чѣмъ быстрѣе лошадь гнется, тѣмъ скорѣе она исполнитъ поворотъ [1]). Слѣдовательно, способность лошади сгибаться въ ребрахъ опредѣляетъ крутизну и скорость поворота.

Гибкость въ ребрахъ развивается послѣдовательно ѣздою по кругу, вольтами, прохожденіемъ угловъ и боковыми движеніями.

Упражненія въ гибкости слѣдуютъ другъ за другомъ въ строгой постепенности и продолжаются втеченіе всей службы лошади, такъ какъ мышцы, оставаясь безъ работы, теряютъ свою эластичность, а суставы утрачиваютъ подвижность.

Послѣдствія невѣрной и неравномѣрной гибкости.

Для того, чтобы гибкость могла дѣйствительно оказать серьезное вліяніе на службу лошади, всѣ суставы лошади должны быть развиты въ должной мѣрѣ, безъ излишества и притомъ вполнѣ симметрич-

[1]) Всякій несомнѣнно замѣчалъ, какъ мала поворотливость лошади, гибкость которой развита недостаточно (скаковая лошадь), или ограничена внѣшними условіями (упряжная лошадь).

но. Уклоненія отъ этого правила разстраиваютъ сборъ лошади, а, слѣдовательно, и равновѣсіе, нарушаютъ правильность хода и затрудняютъ ѣзду.

1) Если связки и мускулы затылка недостаточно развиты, лошадь, не имѣя возможности согнуть затылокъ, будетъ выставлять голову впередъ, гнуть вмѣсто головы шею (идти съ опущенной головой лбомъ впередъ) или вскидывать голову вверхъ. Если они развиты чрезмѣрно, лошадь уклоняется отъ дѣйствія повода чрезмѣрнымъ сгибомъ затылка (идетъ въ переборѣ). Если одинъ изъ ганашей лошади развитъ недостаточно, лошадь гнетъ голову въ сторону, выставляетъ неразвитой ганашъ и часто сваливаетъ затылокъ, т. е., несетъ одно ухо выше другого.

2) Если лошадь плохо гнется въ ребрахъ, она не можетъ исполнять крутыхъ поворотовъ. При одностороннемъ развитіи гибкости лошадь отказывается поворачиваться и принимать въ какую нибудь сторону и неохотно подымается въ галопъ съ какой нибудь ноги. Если, уклоняясь отъ сгибанія въ ребрахъ, лошадь сгибаетъ только шею (въ холкѣ), задъ ея на поворотахъ не можетъ идти по слѣду переда и поворотливость лошади утрачивается.

3) Если лошадь плохо сгибаетъ заднія ноги, она высоко несетъ задъ и идетъ на переду.

Правила сѣдловки.

Выборъ и пригонка ленчика по спинѣ лошади.

Сохранность конскаго состава, а слѣдовательно, и боевая готовность конницы въ значительной степени зависятъ отъ устройства сѣдла и отъ пригонки его къ спинѣ лошади.

Спина лошади имѣетъ въ основѣ 18 позвонковъ. Позвонки эти покрыты сверху толстыми мышцами, лежащими по обѣ стороны позвоночныхъ отростковъ. У холки спина лошади узка и бока довольно круто опускаются отъ хребта, къ поясницѣ спина расширяется, очертанія ея дѣлаются болѣе округлыми, а бока расходятся положе. Если снять со спины кожу, скрывающую, отчасти, анатомическое ея строеніе, то наружная поверхность спины приметъ очертаніе лодочнаго киля. Такое строеніе спины является основою устройства той части сѣдла, которая непосредственно прилегаетъ къ тѣлу лошади, т. е., лавокъ.

Основную часть сѣдла составляетъ ленчикъ. Ленчикъ состоитъ изъ двухъ лавокъ (или полицъ), сдѣланныхъ изъ крѣпкаго дерева, и двухъ желѣзныхъ трубчатыхъ лукъ, скрѣпляющихъ эти лавки.

Ленчикъ долженъ удовлетворять слѣдующимъ условіямъ.

1) Онъ долженъ быть легокъ и проченъ.

2) Онъ долженъ лежать только на неподвижныхъ частяхъ спины и не долженъ опираться на плечи и поясницу, мускулы которыхъ участвуютъ въ движеніяхъ лошади.

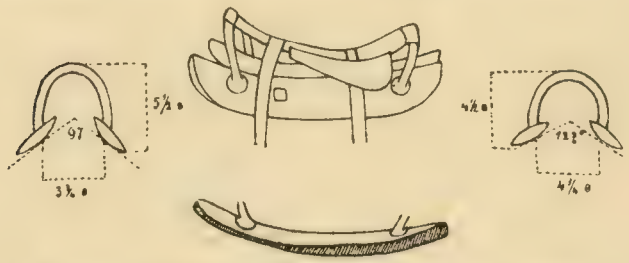
3) Положеніе ленчика на спинѣ лошади должно быть устойчиво. Для этого лавки ленчика должны находиться въ полномъ соприкосновеніи со спиной лошади всѣми своими точками, т. е., нижняя ихъ поверхность должна строго соотвѣтствовать анатомическому строенію спины.

4) Ленчикъ не долженъ соприкасаться съ хребтомъ лошади; напротивъ, подъ нимъ должно оставаться свободное пространство для протока воздуха надъ хребтомъ.

Современный кавалерійскій ленчикъ вполнѣ отвѣчаетъ изложеннымъ требованіямъ.

Устройство лавокъ ленчика.

Каждая лавка ленчика представляетъ изъ себя дощечку 12½ вершковъ длины, 2¾ вершковъ ширины и около вершка толщины, слегка изогнутую по всей длинѣ. Концы лавокъ, особенно передній, загнуты значительно круче. Въ поперечномъ разрѣзѣ нижняя поверхность лавки также выпукла посрединѣ и спущена къ краямъ. Лавки прикрѣплены къ лукамъ такимъ образомъ, что развалъ лавокъ, въ точкѣ прикрѣпленія передней луки, имѣетъ уголъ въ 97°, а развалъ лавокъ подъ задней лукой имѣетъ уголъ въ 127°. Нижнее растворепіе передней луки на вершокъ меньше растворенія задней. Благодаря такому построенію ленчика, лавки подъ передней лукой круче поставлены и разстояніе между ними меньше; подъ задней лукой лавки поставлены положе и растворепіе между ними больше.



Крутые загибы концовъ лавокъ, въ особенности, переднихъ, сдѣланы для того, чтобы отвести ихъ отъ поверхности спины и устранить тѣмъ давленіе на плечи и поясницу лошади. Вслѣдствіе этого, лавки прилегаютъ къ спинѣ лошади только въ неподвижной ея части, между 9 и 18 ребромъ; концы же лавокъ соприкасаются съ поверхностью спины только въ исключительныхъ случаяхъ (при спускахъ или подъемахъ).

Нижняя поверхность лавокъ дѣлается выпуклою для того, чтобы лавки плотнѣе лежали въ ложбинахъ, расположенныхъ по сторонамъ хребта лошади, и чтобы острыя ребра лавокъ не нагнетали кожу.

Такимъ образомъ, мы видимъ, что строеніе сѣдла въ той его части, которая непосредственно прилегаетъ къ тѣлу лошади, весьма точно воспроизводитъ поверхность спины лошади, на пространствѣ между 9 и 18 ребромъ.

Правила сѣдловки при недостаткахъ въ сложеніи лошади.

Хорошая спина должна быть широка, коротка и пряма. Если спина выгнута, она называется сѣдлистою; выпуклая спина называется горбатою.

При правильной спинѣ, при умѣренно высокой холкѣ, при достаточномъ развитіи плечевыхъ мышцъ, сѣдло лежитъ горизонтально и держится на спинѣ лошади устойчиво.

При очень высокой холкѣ передняя лука, несмотря на значительные ея размѣры въ вышину ($5^1/_2$ вершк. отъ нижняго края лавокъ), можетъ лечь на холку и побить ее. То же самое можетъ случиться при очень узкомъ ребрѣ, когда передніе концы лавокъ, не имѣя достаточнаго упора, сползаютъ внизъ по ребрамъ и передняя лука ложится на холку.

Горбатая спина, выпуклая на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ приходится главное давленіе лавокъ, лишаетъ сѣдло необходимой устойчивости и способствуетъ продольному его качанію.

Хотя въ кавалерійскихъ ремонтахъ, только въ исключительныхъ случаяхъ, могутъ встрѣтиться экземпляры лошадей съ очень порочной спиной, тѣмъ не менѣе, бываютъ случаи, когда, во избѣжаніе порчи спинъ, приходится прибѣгать къ вспомогательнымъ средствамъ. Такимъ средствомъ можетъ быть подсте-

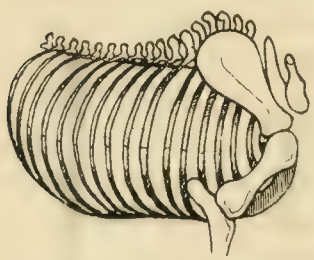
гиваніе особыхъ войлочныхъ подкладокъ подъ концы лавокъ. При узкой спинѣ и высокой холкѣ подкладки эти слѣдуетъ подстегивать подъ переднie концы лавокъ, а при горбатой спинѣ подъ всѣ четыре конца.

Объясненіе вліянія подпругъ на работу легкихъ и желудка.

Грудная клѣтка лошади, въ которой помѣщаются главные органы дыханія и кровообращенія, образована: сверху—спиннымъ хребтомъ, снизу—грудною костью, а съ боковъ—ребрами (18 паръ). Переднія девять паръ реберъ прикрѣпляются нижними концами къ грудной кости, послѣднія девять паръ (ложныя ребра) къ грудной клѣткѣ не прикрѣплены, а связаны только другъ съ другомъ нижними концами. Ребра эти имѣютъ движеніе впередъ, назадъ и въ стороны. Къ ложнымъ ребрамъ, внутри грудной клѣтки, прикрѣпляется грудобрюшная преграда, управляющая расширеніями и съуженіями грудной клѣдки, т. е., дыханіемъ. Переднія ребра въ дыхательномъ процессѣ почти не участвуютъ, да и самымъ устройствомъ своимъ предохранены отъ сжатія снаружи. Ложныя ребра участвуютъ въ дыхательномъ процессѣ, отходя при каждомъ вдыханіи лошади въ сторону и назадъ, до 10 разъ въ минуту. Описанное устройство реберъ должно быть принято во вниманіе при пригонкѣ подпругъ.

Передняя подпруга, направленная косвенно впередъ, охватываетъ грудную клѣтку въ неподвижной ея части (истинныя ребра и грудная кость). Эту подпругу можно подтягивать, безъ опасенія стѣснить дыханіе лошади, настолько туго, чтобы сѣдло не измѣняло своего положенія даже при влѣзаніи на лошадь. Задняя подпруга, направленная косвенно къ заднимъ ногамъ лошади, охватываетъ грудную клѣтку въ подвижной ея части. Поэтому

заднюю подпругу слѣдуетъ подтягивать значительно слабѣе передней, чтобы не затруднять движенія ложныхъ реберъ, грудобрюшной преграды и всего



дыхательнаго процесса, вообще. Надо помнить также, что непосредственно за грудобрюшной преградой лежитъ желудокъ лошади, который также можетъ быть стѣсненъ чрезмѣрнымъ подтягиваніемъ задней подпруги.

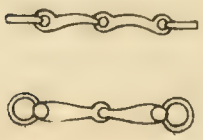
Несоблюденіе указанныхъ относительно пригонки подпругъ правилъ ведетъ къ стѣсненію дыханія лошади, къ поврежденію главнѣйшихъ жизненныхъ органовъ и къ болѣзненности конскаго состава (запалы).

Устройство пригонки и дѣйствіе уздечки.

Устройство уздечки и значеніе ея при манежной ѣздѣ.

Манежная уздечка состоитъ изъ суголовья и намордника.

1) Суголовье состоитъ изъ слѣдующихъ частей:
   а) суголовный и щечный ремень,
   б) налобникъ,
   в) подгубникъ,
   г) поводья,
   д) удило,
   е) подбородье.
2) Намордникъ составляютъ:
   а) суголовный и щечный ремень,
   б) переносье.



Удило уздечки, сравнительно, легко и несложно, имѣетъ большую подвижность во рту лошади, а сила его давленія не превосходитъ силы руки всадника. Поводья уздечки независимы другъ отъ друга и могутъ поэтому дѣйствовать, какъ вмѣстѣ, такъ и порознь.

Эти свойства уздечнаго удила позволяютъ примѣнять уздечку въ тѣхъ случаяхъ, когда въ силѣ дѣйствія нѣтъ особой надобности, а тонкость управленія примѣнена быть не можетъ. Слѣдовательно, уздечка есть приборъ учебный, подготовительный.

Дѣйствіе удила.

Уздечное удило имѣетъ весьма простое устройство: оно состоитъ изъ двухъ звеньевъ, связанныхъ между собою подвижнымъ соединеніемъ и прикрѣпленныхъ къ кольцамъ, къ которымъ пристегиваются поводья. Въ общемъ, уздечное удило гибко и представляетъ изъ себя ломаную линію. Это обстоятельство затрудняетъ рѣшеніе вопроса о томъ, на какія части рта, представляющаго изъ себя постоянно видоизмѣняющуюся поверхность, дѣйствуетъ главнымъ образомъ удило, т. е., давитъ ли оно на десна, на языкъ или на углы рта.

При извѣстномъ положеніи головы лошади, давленіе удила разлагается и на губы, и на языкъ, и на десны.

Бываютъ, однако, случаи, когда лошадь можетъ избѣгнуть давленія на ту или другую часть рта. Такъ, напримѣръ, освобождая языкъ, лошадь передаетъ давленіе удила на десны; вскидывая голову, переноситъ его на углы рта.

Пользованіе уздечкой.

Манежная уздечка употребляется: 1) для выѣздки молодыхъ лошадей, 2) для обученія начинающихъ ѣздоковъ и 3) для исправленія дурноѣзжихъ лошадей.

1) Согласно «наставленію для выѣздки ремонтной лошади», работа на уздечкахъ продолжается 16 мѣсяцевъ, непрерывно. Даже послѣ того, какъ работа на уздечкѣ уже окончена, къ ней возвращаются еще раза два въ недѣлю.

2) Начинающіе ѣздоки (новобранцы) десять недѣль ѣздятъ исключительно на уздечкахъ. Къ обученію на мундштукахъ переходятъ только тогда, когда всадникъ утвердится нѣсколько въ сѣдлѣ и освоится съ употребленіемъ повода. Такой порядокъ обученія вполнѣ раціоналенъ. Начинающій ѣздокъ, не имѣя устойчивости въ сѣдлѣ, ищетъ зачастую опоры въ поводьяхъ; при этихъ условіяхъ, такой сильно дѣйствующій приборъ, какъ мундштукъ, можетъ причинить лошади сильную боль. Кромѣ того, управленіе мундштукомъ требуетъ спокойствія руки, чего у начинающаго ѣздока быть не можетъ.

3) Для исправленія дурноѣзжихъ лошадей, «наставленіе для веденія занятій въ кавалеріи», рекомендуетъ въ началѣ періода зимнихъ занятій производить ѣзду на уздечкахъ. Мѣра эта очень полезна для возстановленія чувствительности рта и гибкости лошади.

Пригонка уздечки.

Оголовье должно лежать на затылкѣ лошади, не касаясь ушей. *Налобникъ* пригоняется плотно ко лбу, подъ ушами, такъ, однако, чтобы онъ ихъ не касался. Короткая пригонка налобника ведетъ къ натиранію ушей, какъ самымъ налобникомъ, такъ и оголовьемъ. *Щечные ремни* пригоняются вдоль скуловыхъ грядъ, прямо къ угламъ рта. *Подбородье* застегивается съ лѣвой стороны настолько свободно, чтобы подъ нимъ могла пройти ладонь. Короткое подбородье, сдавливая ганашъ лошади, какъ узкій галстухъ, можетъ вызвать

приливъ крови къ головѣ. *Удило* пригоняется такъ, чтобы оно лежало на голой деснѣ (беззубый край), на одинъ палецъ ниже угловъ рта.

При пригонкѣ намордника суголовный его ремень пропускается въ петли налобника подъ суголовными ремнями уздечки. Переносье застегивается подъ ремнями оголовья, на три пальца выше угловъ рта, настолько туго, чтобы подъ нимъ проходило два пальца.

Прим. Намордникъ назначается для того, чтобы препятствовать лошади раскрывать ротъ. Раскрывая ротъ и сдавая нижнюю челюсть, лошадь избѣгаетъ сгибанія затылка.

Перекидываніе языка, вредъ этой привычки и мѣры противъ нея.

Какъ сказано уже, удило пригоняется такимъ образомъ, чтобы оно лежало на голой деснѣ, на одинъ палецъ ниже угловъ рта. Если удило пригнать выше, оно будетъ натирать углы рта и можетъ произвести на нихъ ссадины и раны. Если опустить удило ниже, оно станетъ болтаться во рту и лошадь можетъ перекинуть черезъ него языкъ. При такомъ положеніи удила, языкъ освобождается отъ всякаго давленія и оно цѣликомъ падаетъ на десна. Привычка перекидывать языкъ затрудняетъ управленіе и можетъ привести къ пораненію языка. Для того, чтобы воспрепятствовать лошади перекидывать языкъ и отучить ее отъ этой привычки, слѣдуетъ пригонять удило, по возможности, выше, надѣвать на лошадь намордникъ и туже затягивать переносье. Если эти средства не помогаютъ, можно прибѣгнуть къ употребленію удила съ лопаточкой, препятствующей перекидыванію языка. Подвязываніе языка къ нижней челюсти веревочкой строго запрещено; для этого употреб-

ляются особыя резиновыя кольца [1]), перехватывающія нижнюю челюсть и языкъ.

Устройство, пригонка и дѣйствіе мундштука.

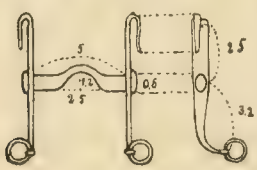
Значеніе мундштука.

Мундштукъ такъ же, какъ и уздечка, назначенъ для управленія лошадью. Разница между этими приборами заключается въ томъ, что уздечка передаетъ рукѣ всадника всю силу упора лошади на удило, тогда какъ мундштукъ, благодаря своему рычажному устройству, разлагая и отчасти поглощая эту силу, передаетъ ее рукѣ всадника въ значительно уменьшенномъ видѣ.

Это свойство мундштука позволяетъ передать управленіе лошадью въ одну и притомъ слабѣйшую руку, освободивъ другую для дѣйствія оружіемъ. Слѣдовательно, мундштукъ примѣняется въ тѣхъ случаяхъ, когда требуется покорность коня при свободѣ всадника, т. е., при ѣздѣ въ строю.

Устройство мундштука.

Мундштучное оголовье состоитъ изъ недоуздка съ чумбуромъ, суголовья, мундштучныхъ и трензельныхъ поводьевъ, мундштучнаго желѣза съ цѣпкою и трензеля.



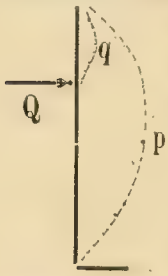
Мундштучное желѣзо состоитъ изъ удила, согнутаго посрединѣ, съ двумя приклёпанными къ нему щечками, и цѣпки въ 13—15 колецъ, съ двумя крючками.

Объясненіе дѣйствія мундштука, какъ рычага.

Мундштукъ можно разсматривать, какъ рычагъ второго рода, имѣющій точку опоры въ концѣ

[1]) Употребляемые обыкновенно для перевязки бумажныхъ свертковъ.

верхней щечки, удерживаемой на мѣстѣ цѣпкою. По закону равновѣсія рычаговъ, у которыхъ точки приложенія силъ лежатъ по одну сторону точки опоры, но направлены въ разныя стороны, для поддержанія равновѣсія рычага, необходимо, чтобы силы были обратно пропорціональны плечамъ рычага. Если предположимъ, что сила давленія повода (P) равняется одному фунту, то сила давленія удила



P: Q = q: p.
но p = 3 q.
P: Q = q: 3 q = 1: 3.
Q = 3 P.

на десну лошади (Q) будетъ равняться тремъ фунтамъ, при условіи, что длина всей щечки (p) будетъ въ три раза болѣе длины верхней ея части (q).

Сила упора лошади на удило разлагается на двѣ части, изъ которыхъ одна часть передается поводу, а другая цѣпкѣ, удерживающей верхніе концы щечекъ на мѣстѣ, безъ чего дѣйствіе рычага было бы немыслимо. По закону разложенія силъ, величина этихъ силъ обратно пропорціональна разстоянію точекъ ихъ приложенія отъ точки приложенія разлагаемой силы. Слѣдовательно, если верхняя часть щечки въ два раза короче нижней, давленіе цѣпки въ два раза больше давленія повода. Ясно отсюда, что мундштукъ значительно облегчаетъ управленіе лошадью.

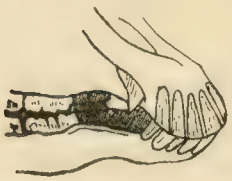
При этомъ должно помнить, 1) что сила дѣйствія мундштука зависитъ прежде всего отъ отношенія длины щечекъ къ длинѣ верхней ихъ части, и 2) что полезнымъ дѣйствіемъ мундштука является только давленіе удила на десну, давленіе же цѣпки на подбородье является дѣйствіемъ вреднымъ, хотя неизбѣжнымъ.

Размѣры мундштука, въ зависимости отъ устройства рта.

Правильное дѣйствіе мундштука возможно только при построеніи его въ соотвѣтствіи съ устройствомъ рта и языка лошади.

Нижняя челюсть лошади, на томъ участкѣ, гдѣ помѣщается удило, представляетъ собою подобіе желоба. Самый конецъ этой челюсти имѣетъ на нижней поверхности выпуклость—*подбородокъ*, а рядомъ съ нею выемку, отъ которой вѣтви челюсти расходятся уже врозь. *Выемка подбородка* покрыта толстой, сравнительно, кожей. *Десны*—небольшія грядки на зубныхъ краяхъ челюсти—покрыты утолщенной слизистой оболочкой. Между ними лежитъ *желобъ*, служащій для помѣщенія *языка*. Тѣ участки десенъ, которые лежатъ между рѣзцами и коренными зубами, называются *беззубымъ краемъ*. Поверхность языка возвышается надъ беззубымъ краемъ.

Мундштукъ долженъ быть пригнанъ такъ, чтобы удило лежало во рту лошади на беззубомъ краѣ, какъ разъ противъ выемки подбородка. Цѣпка, застегнутая на крючки, должна лежать въ самой выемкѣ подбородка настолько свободно, чтобы подъ ней проходили два пальца при свободно опущенномъ поводѣ. Кольца цѣпки должны быть обращены къ выемкѣ подбородка плоскою стороною.



Устройство нижней челюсти и языка опредѣляетъ размѣры мундштука.

1) *Длина удила* должна точно соотвѣтствовать ширинѣ рта лошади, иначе узкое удило будетъ сжимать щечками губы лошади, широкое—будетъ свободно передвигаться по деснѣ изъ стороны въ сторону.

2) *Толщина удила* должна соотвѣтствовать устройству беззубаго края. Десны, очень острыя и покрытыя тонкой слизистой оболочкой, чувствительнѣе круглыхъ десенъ, покрытыхъ толстой оболочкой. Поэтому для лошади, съ тонкимъ беззубымъ краемъ, пригоднѣе толстое удило, распредѣляющее давленіе на большую поверхность; для лошади, съ толстымъ беззубымъ краемъ, пригоднѣе тонкое удило.

3) *Вышина дужки* зависитъ отъ толщины языка и отъ глубины желоба. Мундштучное удило должно дѣйствовать равномѣрно на языкъ и на десны лошади. Съ этою именно цѣлью средняя часть удила изогнута въ видѣ дужки, служащей для помѣщенія языка. Еслибы удило не имѣло дужки, весь его упоръ приходился–бы только на языкъ, возвышающійся надъ беззубымъ краемъ. Выемка дужки позволяетъ распредѣлить давленіе удила, какъ на языкъ, такъ и на десны. Для того, чтобы распредѣленіе давленія было правильно, выемка дужки должна соотвѣтствовать толщинѣ языка и глубинѣ желоба. Если языкъ мясистъ, а желобъ узокъ, дужка удила должна быть выше, иначе языкъ будетъ расплющиваться подъ удиломъ и препятствовать его соприкосновенію съ беззубымъ краемъ. Наоборотъ, если желобъ глубокъ, а языкъ тонокъ, дужка должна быть ниже, иначе все давленіе удила падетъ исключительно на беззубый край.

4) *Ширина дужки* должна соотвѣтствовать ширинѣ желоба. Если дужка будетъ шире желоба, удило ляжетъ на беззубый край углами изгиба, соприкосновеніе его съ беззубымъ краемъ будетъ неполно, а положеніе во рту неустойчиво.

5) *Длина цѣпки* дѣлается обыкновенно въ полтора раза болѣе ширины рта. Большая часть

давленія лошади на удило передается цѣпкѣ, которая, охватывая нижній край челюсти, удерживаетъ удило въ опредѣленномъ, устойчивомъ положеніи. Для того, чтобы смягчить давленіе цѣпки, которое иногда можетъ причинить лошади большое мученіе, цѣпка должна мягко и плотно облегать ту часть нижней челюсти, которая менѣе чувствительна къ внѣшнему давленію, т. е., выемку подбородка.

6) *Ширина* цѣпки, въ видахъ лучшаго распредѣленія давленія, должна соотвѣтствовать ширинѣ выемки подбородка.

Вліяніе размѣровъ мундштука на его строгость.

Изучая строеніе мундштука, необходимо принять во вниманіе рѣзкость ощущеній лошади, происходящую отъ устройства его частей. Эта рѣзкость ощущеній, производимыхъ мундштукомъ, называется его строгостью.

На строгость мундштука, кромѣ длины щечекъ, вліяютъ: а) размѣръ дужки, б) толщина удила и в) длина цѣпки.

а) При натяженіи повода прежде всего приплющивается языкъ лошади, а затѣмъ уже начинается давленіе удила на десну. Ясно, что первымъ условіемъ строгости мундштука является размѣръ дужки: чѣмъ больше удило изогнуто, тѣмъ оно строже, такъ какъ передаетъ давленіе повода прямо на упругую десну, а не на мягкій и легко измѣняющій свою форму языкъ.

б) Чѣмъ толще удило, тѣмъ больше у него точекъ соприкосновенія съ десною, тѣмъ мягче, слѣдовательно, его дѣйствіе.

в) Чѣмъ туже подстегнута цѣпка, тѣмъ быстрѣе передача правящей силы на рычагъ. Дѣйствительно, безъ цѣпки мундштукъ дѣйствуетъ, какъ простая уздечка; при свободной цѣпкѣ ры-

чажное дѣйствіе мундштука начинается только тогда, когда верхніе концы щечекъ натянутъ цѣпку и остановятся подъ ея вліяніемъ на мѣстѣ; при туго натянутой цѣпкѣ дѣйствіе рычага начинается сразу, при малѣйшемъ натяженіи повода. Кромѣ того, чѣмъ свободнѣе отпущена цѣпка, тѣмъ наклоннѣе щечки мундштука, тѣмъ болѣе уголъ, образуемый поводомъ и щечкой, тѣмъ короче, слѣдовательно, плечо рычага [1]).

Итакъ, чѣмъ туже подтянута цѣпка, тѣмъ *строже* мундштукъ; чѣмъ свободнѣе застегнута цѣпка, тѣмъ *мягче* мундштукъ.

Уставомъ указана такая пригонка цѣпки, чтобы, при опущенномъ поводѣ, подъ нею можно было пропустить два пальца. При такой пригонкѣ мундштука цѣпка не безпокоитъ лошадь и щечки мундштука становятся въ отвѣсное положеніе, чѣмъ и достигается наилучшее примѣненіе правящей силы.

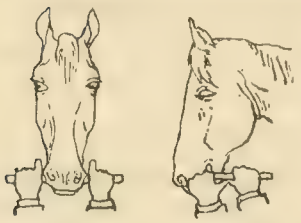
Выборъ мундштука. Снятіе мѣрки.

Сила дѣйствія и строгость мундштука заставляютъ особенно внимательно относиться къ его пригонкѣ, такъ какъ мундштукъ, несоотвѣтствующій размѣрамъ рта и свойствамъ десенъ, затрудняетъ управленіе и причиняетъ лошади напрасныя страданія. Размѣры мундштука, какъ уже сказано, зависятъ отъ ширины рта лошади, отъ вышины нижней челюсти, отъ толщины языка, отъ ширины

[1]) Дѣйствительно, при уклонѣ щечекъ назадъ точка приложенія правящей силы какъ бы перемѣщается отъ точки a въ точку a', чѣмъ общая длина щечки $в$ какъ бы сокращается на величину $a'c$.

и глубины желоба, отъ устройства десенъ и т. д. Для точнаго опредѣленія искомыхъ величинъ, ротъ лошади тщательно измѣряется слѣдующимъ способомъ:

1) Для опредѣленія ширины рта берутъ въ оба кулака палочку, длиною въ 7—8 вершковъ, и, ставъ передъ головою лошади и положивъ палочку на ея языкъ, противъ выемки подбородка, сближаютъ кулаки съ выпрямленными указательными пальцами такъ, чтобы пальцы, безъ излишняго нажатія, прилегли къ щекамъ лошади. Разстояніе между кулаками точно опредѣлитъ ширину рта лошади.



2) Для измѣренія вышины нижней челюсти берутъ палочку также въ оба кулака и, ставъ противъ лѣвой щеки лошади, подсовываютъ указательный палецъ лѣвой руки подъ языкъ, противъ выемки подбородка, и сближаютъ кулаки такъ, чтобы указательный палецъ правой руки прилегъ къ выемкѣ подбородка. Разстояніе между кулаками опредѣлить вышину нижней челюсти.

По снятымъ такимъ образомъ мѣркамъ опредѣляютъ главные размѣры мундштука.

Взаимодѣйствіе мундштука и трензельнаго желѣза при ѣздѣ въ 4 повода.

Трензель состоитъ изъ трехколѣннаго грызла, двухъ колецъ и двухъ цѣпокъ съ усиками, которыми удило прикрѣпляется къ недоуздку.

Трензель пригоняется такъ, чтобы удило его лежало во рту лошади на $^1/_2$ вершка выше мундштучнаго желѣза, не нажимая однако на углы рта.

Трензельное удило назначается, главнымъ образомъ, для держанія лошади при спѣшиваніи. Въ нѣ-

которыхъ случаяхъ трензель помогаетъ управленію.

Мы знаемъ уже, что мундштучное желѣзо давитъ на языкъ и на беззубый край, трензельное удило—на языкъ и на углы рта. Такимъ образомъ, при ѣздѣ въ четыре повода давленіе руки всадника передается рту лошади двумя удилами, вслѣдствіе чего получается болѣе равномѣрное распредѣленіе правящей силы на всю полость рта, смягчается дѣйствіе мундштука и сохраняется свѣжесть и чувствительность десенъ. Тѣмъ не менѣе, трензельное удило стѣсняетъ отчасти свободу дѣйствія мундштука.

Дѣйствіе мундштучнаго удила при ѣздѣ въ два повода.

При ѣздѣ въ два повода дѣйствіе мундштука получаетъ полное развитіе. Оно можетъ проявить замѣчательную постепенность въ силѣ давленія, начиная съ самаго мягкаго и кончая чрезвычайно рѣзкимъ и сильнымъ, способнымъ сломить всякое упорство. Однако, надавливая неизмѣнно на одинъ и тотъ-же, притомъ очень ограниченный участокъ челюсти, мундштучное желѣзо можетъ, при грубомъ, рѣзкомъ и неумѣломъ управленіи, причинить лошади сильную боль и вызываетъ такое омертвѣніе десенъ, что лошадь потеряетъ всякую чувствительность рта и перестанетъ понимать указанія мундштука.

Правила посадки.

Опредѣленіе устава.

Уставъ даетъ такое опредѣленіе посадки.

1) Всадникъ долженъ сидѣть непринужденно, безъ всякой натяжки. Обѣ сѣдалищныя кости и разрѣзъ должны лежать въ серединѣ сѣдла.

2) Ляжка, слегка поданная впередъ, должна прилегать плотно къ сѣдлу, а колѣно должно быть къ нему привернуто.

3) Нижняя часть ноги, опущенная отъ колѣна отвѣсно, должна внутренней стороной касаться лошади, при этомъ каблукъ долженъ быть оттянутъ, а носки не разворочены.

4) Ступня ноги должна входить въ стремя на $^1/_3$ своей длины и упираться въ него легко и пружинисто.

5) Верхняя часть тѣла должна держаться свободно, не нагибаясь впередъ, не откланяясь назадъ и отнюдь не напрягая поясницы.

6) Плечи должно держать ровно и непринужденно.

7) Всадникъ долженъ держать голову прямо, не откидывая ее назадъ, не вытягивая и не опуская подбородка.

Три части тѣла всадника.

Тѣло всадника дѣлится на три части:

1) отъ головы до поясницы,

2) отъ поясницы до колѣна,

3) отъ колѣна до пятки.

Средняя часть тѣла всадника неподвижна, остальныя подвижны.

1) *Верхняя подвижная* часть тѣла всадника (корпусъ) держится отвѣсно. Движенія этой части тѣла впередъ, назадъ и въ стороны служатъ для перемѣщенія центра тяжести всадника.

2) *Средняя неподвижная часть* тѣла всадника должна непзмѣнно сохранять свое положеніе. Устойчивость этой части тѣла достигается: а) упоромъ промежности и двухъ сѣдалищныхъ костей въ середину сѣдла и б) плотнымъ прилеганіемъ къ сѣдлу внутренней поверхности ляжекъ и колѣна.

3) *Нижняя подвижная часть* тѣла всадника, отъ колѣна до пятки, предназначается для управленія лошадью. Внутренняя ея поверхность называется *шенкелемъ*.

Посадка въ зависимости отъ сложенія.

Посадка прежде всего зависитъ отъ сложенія человѣка, а такъ какъ измѣнить природное сложеніе въ значительной степени невозможно, то нельзя и требовать полнаго однообразія въ посадкѣ всѣхъ ѣздоковъ, во что-бы то ни стало. Можно вполнѣ довольствоваться приближеніемъ посадки къ идеалу, указанному уставомъ. Главнѣйшими недостатками сложенія, препятствующими правильной посадкѣ, являются: слишкомъ большой или малый ростъ, неправильное строеніе таза, препятствующее свободному движенію ногъ въ тазобедренныхъ суставахъ, неправильное строеніе поясницы (длинная, малогибкая), короткія или круглыя ноги и т. п. Должно, однако, сказать, что условія комплектованія кавалеріи устраняютъ возможность поступленія въ ряды конницы людей съ рѣзко выраженными недостатками сложенія. Мелкіе же недостатки въ строеніи ѣздоковъ могутъ быть вполнѣ терпимы, а, затѣмъ, по мѣрѣ обученія, значительно сглаживаются, вслѣдствіе спеціальнаго развитія мускуловъ, связокъ и суставовъ.

Центръ тяжести всадника и вліяніе его на движенія лошади.

Центръ тяжести всадника при правильной посадкѣ, т. е., при уставномъ положеніи частей тѣла, находится въ неподвижной части всадника, около хвостовыхъ позвонковъ, т. е., почти надъ серединою сѣдла. Перемѣщеніе центра тяжести зависитъ исключительно отъ перемѣщеній верхней части корпуса, такъ какъ остальныя части тѣла всадника имѣютъ весьма ограниченную подвижность (ноги) или совсѣмъ ея не имѣютъ (средняя часть).

Центръ тяжести лошади лежитъ, какъ уже было объяснено, почти подъ серединою сѣдла.

Такое совмѣщеніе центра тяжести всадника и центра тяжести лошади на отвѣсной линіи, прохо-

дящей черезъ середину сѣдла, очень выгодно. Оно способствуетъ правильному распредѣленію вѣса всадника на всѣ четыре ноги лошади. Дѣйствительно, еслибы центръ тяжести всадника лежалъ впереди или позади центра тяжести лошади, то весь грузъ всадника падалъ бы цѣликомъ на переднія или на заднія ноги лошади.

Кромѣ того, совмѣщеніе центровъ тяжести на отвѣсной линіи способствуетъ устойчивости посадки, облегчаетъ работу коня и сохраняетъ его силы.

Перенесеніе центра тяжести впередъ, назадъ и въ стороны.

Перемѣщеніе центра тяжести, посредствомъ передвиженія верхней части корпуса, есть самый сильный, простой и дѣйствительный способъ управленія лошадью. О томъ, насколько сильно управленіе корпуса, можно судить потому, что уклонъ корпуса перемѣщаетъ въ любомъ направленіи до тридцати фунтовъ вѣса [1]).

Необходимо прибавить, что лошадь лишена возможности противодѣйствовать управленію корпуса, тогда какъ дѣйствіямъ повода и шенкеля лошадь зачастую сопротивляется.

Кромѣ того, управленіе корпусомъ доступно всякому безъ особыхъ разъясненій, усваивается инстинктивно и не можетъ принести такого вреда лошади, какъ грубое управленіе поводомъ.

Однако этотъ способъ управленія приноситъ пользу только тогда, когда корпусъ всадника

[1]) По расчету, приведенному въ атласѣ г. Бильдерлинга, тяжесть всадника, вѣсомъ въ 160 фунтовъ, распредѣляется при различныхъ положеніяхъ его корпуса слѣдующимъ образомъ: а) при свободномъ положеніи корпуса на переднія ноги лошади падаетъ грузъ въ 95 фунтовъ, а на заднія въ 65 фунтовъ; б) при уклонѣ корпуса назадъ, передъ лошади несетъ 65 фунтовъ, а задъ—95 фунтовъ.

точно слѣдуетъ за всѣми движеніями лошади. Для этого, *при прямыхъ положеніяхъ* лошади, центръ тяжести всадника долженъ лежать въ вертикальной плоскости, проходящей черезъ хребетъ лошади, при *поворотахъ*—перемѣщаться, въ сторону поворота, при *остановкахъ*—относиться назадъ.

Правила посадки на всѣхъ аллюрахъ.

Сообразно съ указанными требованіями теоріи, уставъ строевой ѣзды даетъ слѣдующія правила относительно посадки на различныхъ аллюрахъ:

1) на шагу и на рыси корпусъ располагается отвѣсно;

2) на облегченной рыси корпусъ подается слегка впередъ;

3) при движеніи галопомъ, требующимъ подъема переда, корпусъ уклоняется нѣсколько назадъ и на внутреннюю сторону;

4) при движеніи полевымъ галопомъ и карьеромъ, корпусъ подается нѣсколько впередъ, чтобы облегчить задъ лошади, работающій особенно энергично;

5) при остановкахъ и полуостановкахъ, при переходѣ изъ большаго аллюра въ меньшій и при осаживаніи, всадникъ подаетъ корпусъ назадъ, а остановивъ лошадь, придаетъ ему отвѣсное положеніе;

6) на поворотахъ всадникъ уклоняетъ корпусъ въ сторону поворота;

7) при боковыхъ движеніяхъ всадникъ уклоняетъ корпусъ въ сторону движенія.

Мягкая, непринужденная посадка.

Непринужденное, свободное отъ всякой натяжки, положеніе тѣла всадника сообщаетъ посадкѣ легкость и свободу, въ силу которой тѣло всадника получаетъ возможность слѣдовать за всѣми движе-

женіями лошади, а мышцы всадника не утомляются. Только при посадкѣ, свободной отъ всякаго напряженія, ѣздокъ можетъ чувствовать всякое движеніе лошади и оказывать ей, смотря по надобности, помощь или противодѣйствіе.

Для устраненія всякой напряженности въ посадкѣ всадникъ долженъ развернуть плечи и свободно опустить ихъ, не выставлять живота, держать поясницу отвѣсно, свободно опустить руки отъ плеча, слегка касаясь ими своихъ реберъ, не сжимать ногъ въ шагу и не сгибать колѣннаго сустава.

Мягкая поясница. Поясница, соединяя корпусъ съ тазомъ, служитъ связью между верхнею подвижною частью всадника и среднею неподвижною.

Такая роль поясницы требуетъ полной ея эластичности (мягкости).

Если гибкость поясницы будетъ недостаточна, подвижность верхней части тѣла всадника будетъ ограничена и всадникъ утратитъ способность слѣдовать корпусомъ за всѣми движеніями лошади. Кромѣ того, непроизвольныя движенія корпуса, происходящія отъ неожиданныхъ толчковъ лошади, будутъ цѣликомъ передаваться средней части тѣла и нарушать ея устойчивость.

Ошибки въ посадкѣ. 1) Наклоненіе головы влечетъ за собою сгибаніе спины и перенесеніе центра тяжести на передъ, задираніе головы кверху дѣлаетъ посадку напряженной.

2) Сжиманіе плечъ, сгорбливаніе, прижиманіе локтей къ тѣлу стѣсняетъ дыханіе и дѣлаетъ посадку натянутой.

3) Выпуская поясницу назадъ. ѣздокъ горбится, отдѣляетъ разрѣзъ отъ сѣдла, выводитъ ляжку изъ плоскаго положенія и разворачиваетъ колѣно, чѣмъ нарушаетъ устойчивость посадки. Втягивая поясницу, ѣздокъ садится на разрѣзъ, отдѣляетъ сѣдалищныя кости отъ сѣдла, а ляжки и колѣна подаетъ назадъ, чѣмъ также нарушаетъ устойчивое положеніе средней части тѣла.

4) Выставленіе живота впередъ ведетъ за собою втягиваніе поясницы со всѣми указанными выше послѣдствіями.

5) Выдвиганіе ляжки впередъ ведетъ къ выпусканію поясницы назадъ и къ сгибанію спины, причемъ колѣни подаются впередъ а шенкель подымается кверху.

6) Положеніе ляжки, близкое къ отвѣсному, приводитъ къ сидѣнію на разрѣзѣ.

7) Вытягиваніе ноги въ колѣнномъ суставѣ влечетъ за собой разстановку шенкелей и дѣлаетъ ногу напряженной.

8) Сжиманіе ногъ въ шагу препятствуетъ правильному охвату сѣдла ляжками и дѣлаетъ посадку высокой и неустойчивой.

Разборъ, держаніе и управленіе поводьями на уздечкѣ.

Дѣленіе руки всадника.

Рука всадника дѣлится на три части: а) *верхняя* часть отъ плеча до локтя, б) *средняя*—отъ локтя до кисти и в) *кисть*.

1) Верхняя часть руки опускается свободно, слегка прикасаясь къ тѣлу, и подается нѣсколько впередъ.

2) Средняя часть руки, согнутая въ локтѣ подъ прямымъ угломъ, мякотью слегка прикасается къ верхней части живота.

3) Сжатыя въ кулакъ кисти ставятся отвѣсно, по продолженію локтевой кости, на одной высотѣ съ локтями, на кулакъ разстоянія другъ отъ друга.

4) Вторые суставы пальцевъ сжатаго кулака должны находиться на отвѣсной линіи. Концы большихъ пальцевъ должны быть прижаты ко вторымъ суставамъ указательныхъ.

Дѣйствія кисти и ея свойства. Дѣйствія кисти заключаются въ набираніи и въ отдаваніи повода. Въ исключительныхъ случаяхъ допускается также подыманіе и опусканіе кистей рукъ одновременно или порознь. Для набиранія повода кисть производитъ винтообразное движеніе, вслѣдствіе котораго средніе суставы пальцевъ приближаются къ тѣлу всадника, а мизинецъ подымается вверхъ. Для отданія повода служитъ обратное движеніе кисти.

Для подыманія и онусканія кистей увеличивается или уменьшается уголъ локтевого сустава.

Рука всадника должна быть *устойчива, покойна, мягка и чувствительна.*

Эти условія всадникъ можетъ выполнить, только сохраняя непринужденность всѣхъ мускуловъ и суставовъ рукъ, устойчивость локтей и легкую округлость кистевого сустава. Прижиманіе локтей и средней части рукъ къ тѣлу, подыманіе плечъ и сильное сжиманіе кулаковъ дѣлаютъ руку твердой.

Правила управленія уздечкой. Скорость и направленіе движенія лошади зависятъ отъ положенія ея головы и шеи, которыми всадникъ, при помощи повода, распоряжается по своему усмотрѣнію.

Поводья дѣйствуютъ двояко: а) давленіемъ удила на беззубый край и б) давленіемъ ремня на шею (шенкель повода).

а) Давленіе удила на беззубый край даетъ сгибъ затылку, поворачиваетъ голову въ стороны и регулируетъ скорость движенія. Давленіе это должно быть ровно и легко, а связь кисти всадника со ртомъ лошади никогда не должна прерываться [1]). Сила и продолжительность давленія зависятъ отъ темперамента лошади и отъ чувствительности ея рта. Усиленіе и ослабленіе давленія должно происходить безъ рѣзкихъ толчковъ.

На поворотахъ одинъ поводъ набирается, не ослабляя другого, настолько, чтобы всадникъ могъ видѣть половину глаза лошади, повернувшей голову въ сторону поворота. При боковыхъ движеніяхъ, при прохожденіи угловъ и на манежномъ галопѣ внутренняя кисть опускается на кулакъ ниже наружной.

б) Давленіемъ повода на шею лошади достигается поставъ шеи и затылка. Ремень повода управляетъ боковыми передвиженіями шеи и регулируетъ, при ихъ помощи, работу плечъ. Давленіемъ ремня на шею лошади всадникъ передви-

---

[1]) Какъ на мѣстѣ, такъ и на ходу, всадникъ долженъ чувствовать упоръ лошади на удило. Упоромъ называется то давленіе челюсти на удило, которое ощущается рукою, но не препятствуетъ ея дѣйствіямъ. Никакое движеніе лошади невозможно безъ упора и, чѣмъ это движеніе быстрѣе, тѣмъ сильнѣе долженъ быть упоръ лошади. Эта истина извѣстна, какъ наѣзднику, такъ и жокею, которые пользуются этимъ свойствомъ лошади. Этимъ свойствомъ пользуется и всадникъ, пріучающій лошадь къ легкому упору, безъ котораго у коня нѣтъ увѣренности, нѣтъ свободнаго машистаго хода.

гаетъ ее въ ту или другую сторону, обременяетъ то или другое плечо лошади и задерживаетъ движеніе той или другой передней ноги. Вслѣдствіе этого освобожденная нога выносится впередъ, дѣлаетъ бо́льшіе шаги, слѣдовательно, мѣняетъ направленіе движенія.

Значеніе внутренняго и наружнаго повода.

Поводья называются внутреннимъ и наружнымъ. При ѣздѣ направо, правый поводъ называется внутреннимъ, а лѣвый наружнымъ, при ѣздѣ налѣво—наоборотъ.

Прим. Ѣздою направо называется движеніе по кругу или прямоугольнику слѣва направо, когда правая рука всадника приходится внутрь манежа или круга. Ѣздою налѣво называется ѣзда въ обратномъ положеніи.

1) *Внутренній* поводъ даетъ сборъ, соотвѣтствующій данному движенію и указываетъ лошади направленіе.

2) *Наружный* поводъ разрѣшаетъ величину поворота.

Объясненіе понятія с ведущемъ и собирающемъ поводьяхъ.

Дѣйствительно, при всѣхъ поворотахъ всадникъ внутреннимъ поводомъ даетъ лошади поставъ головы въ сторону поворота, для того, чтобы она видѣла направленіе по которому должна идти [1]). Набирая наружный поводъ, всадникъ препятствуетъ переду лошади уходить внутрь поворота, а сдавая наружный поводъ, всадникъ позволяетъ лошади войти передомъ внутрь поворота, круче согнуться въ ребрѣ и сократить поворотъ. Вотъ почему внутренній поводъ можетъ быть названъ *собирающимъ*, а наружный *ведущимъ*.

[1]) Поворотъ головы способствуетъ также перемѣщенію центра тяжести въ сторону поворота, т. е., содѣйствуетъ равновѣсію.

Понятіе о правильномъ и неправильномъ поводѣ.

Для опредѣленія качествъ повода существуютъ слѣдующіе термины:

1) Если, въ связи съ правильнымъ сборомъ, лошадь сохраняетъ легкій упоръ на поводъ, не оказываетъ ему сопротивленія и не уклоняется отъ него, говорятъ, что лошадь въ *хорошемъ мягкомъ поводу.*

2) Если, при хорошемъ сборѣ, лошадь ищетъ сильнаго упора на поводъ — она *лежитъ въ поводу.*

3) Если лошадь уклоняется отъ повода чрезмѣрнымъ сборомъ, она—*за поводомъ.*

4) Если лошадь, при недостаточномъ сборѣ, вытянувъ шею, сильно упирается въ поводъ, или совершенно не выдерживая упора, задираетъ голову, то *она безъ повода.*

5) Если лошадь упирается на одинъ изъ поводьевъ, совершенно уклоняясь отъ другого, то она—лежитъ *въ одномъ поводу.*

Неправильности повода могутъ происходить отъ недостатковъ сложенія лошади или отъ погрѣшностей ѣздока.

Причины неправильности повода, происходящія отъ недостатковъ сложенія лошади.

Неправильности повода зависятъ отъ недостатковъ въ устройствѣ рта, въ строеніи и въ развитіи затылка, гапашей, околоушной железы и зада лошади, а также и отъ неравномѣрнаго развитія сторонъ тѣла лошади.

1) Слишкомъ острый и высокій беззубый край дѣлаетъ лошадь слишкомъ чувствительной къ давленію повода, лошадь становится *слабоуздой*, избѣгаетъ упора на поводъ, остается *безъ повода.*

2) Низкіе и широкіе беззубые края бываютъ причиною *тугоуздости*, причемъ лошадь *лежитъ въ поводу.*

3) Недостаточно развитой или плохо сформированный затылокъ туго поддается сгибанію, вслѣдствіе

Роль лѣвой и правой руки.

При ѣздѣ въ четыре повода, дѣйствіемъ поводьевъ управляетъ собственно лѣвая рука. Правая рука, положенная сверху, придаетъ лѣвой кисти устойчивость, силу и помогаетъ управленію, смотря по надобности, тѣмъ или другимъ трензелемъ.

Различные способы управленія при выѣздкѣ молодой лошади, согласно наставленію для выѣздки.

Выѣздка молодой лошади на мундштукѣ раздѣляется на нѣсколько періодовъ.

Въ началѣ выѣздки молодая лошадь только ознакомляется съ новымъ для нея приборомъ; затѣмъ, лошадь выѣзжается на мундштукѣ при пособіи трензельныхъ поводьевъ и, только съ развитіемъ понятливости, управленіе переходитъ исключительно на мундштучные поводья.

Во второй періодъ выѣздки поводья разбираются въ двѣ руки различными способами.

а) Мундштучные поводья разбираются въ лѣвую руку, а трензельные въ правую, причемъ правая рука помѣщается надъ лѣвой ногтями внизъ.

б) Иногда мундштучные и лѣвый трензельный поводья разбираются въ лѣвую руку, а правый трензельный въ правую руку.

в) Въ нѣкоторыхъ случаяхъ можно допустить разборъ, какъ мундштучныхъ, такъ и трензельныхъ поводьевъ въ двѣ руки. Для этого мундштучные поводья берутся подъ четвертые, а трензельные подъ пятые пальцы соотвѣтствующихъ рукъ. Пріемы управленія при этомъ сходны съ управленіемъ на уздечкѣ, съ тою только разницею, что кисти рукъ должны быть сближено а дѣйствіе поводьевъ смягчено.

Первое время выѣздки ѣздокъ примѣняетъ болѣе трензельные поводья, какъ-бы поясняя ло-

шади мало понятныя требованія мундштука, а затѣмъ уже подтверждаетъ эти требованія мундштучными поводьями.

Положеніе кистей рукъ, въ зависимости отъ строенія и поставa шеи, холки и затылка молодой лощади.

Положеніе кистей рукъ разнообразится, въ зависимости отъ сложенія головы и шеи лошади, и отъ отношенія ея къ поводу.

1) Если лошадь, съ низкимъ поставомъ шеи и съ тугимъ затылкомъ, ложится на мундштукъ, надо оживлять ея ротъ мягкими пошевеливаніями удила и, постепенно подымая кисти вверхъ, поднимать ея голову.

2) Если лошадь, съ гибкимъ затылкомъ и широкимъ подчелюстнымъ желобомъ, круто сгибаетъ шею и упирается подбородкомъ въ грудь, слѣдуетъ постепенно поднимать ей голову, подымая обѣ кисти вверхъ.

3) Если лошадь, съ высокимъ поставомъ шеи, задираетъ голову, слѣдуетъ держать руки ближе къ лукѣ сѣдла.

4) Если лошадь сворачиваетъ голову въ сторону и упирается на одинъ поводъ, необходимо чаще давать ей чувствовать тотъ поводъ, котораго она избѣгаетъ.

5) Если лошадь мотаетъ головою, кисти рукъ должны быть особенно мягки, покойны и чувствительны. Всадникъ долженъ предупреждать каждый взмахъ головы легкимъ набираніемъ повода.

Ѣзда въ 2 повода, какъ вѣнецъ управленія.

Ѣзда въ два повода требуетъ управленія такого мягкаго, чтобы мундштукъ, не причинялъ лошади ни малѣйшей боли, и такого тонкаго, чтобы малѣйшее движеніе кисти всадника было понятно

лошади. Все это возможно только при полномъ спокойствіи головы лошади и руки всадника, т. е., при хорошемъ сборѣ и при хорошей посадкѣ.

Хорошій сборъ и хорошая посадка являются результатомъ продолжительной, внимательной и трудной работы, не говоря уже о томъ, что въ основу ихъ должны быть положены особенно благопріятныя физическія свойства, какъ человѣка, такъ и лошади.

Вотъ почему ѣзда въ два повода является вѣнцомъ управленія, какъ по трудности этого способа ѣзды, такъ и по результату примѣненія правящей силы.

Шенкель.

Шенкеля и ихъ значеніе. Шенкелемъ называется внутренняя, обращенная къ лошади сторона ноги всадника, отъ колѣна до щиколки. Шенкель называется внутреннимъ или наружнымъ, въ зависимости отъ того, какъ производится ѣзда. При ѣздѣ направо, правый шенкель будетъ внутреннимъ, при ѣздѣ налѣво— обратно. Шенкеля дѣйствуютъ на ребра лошади нажатіемъ съ большею или меньшею силою или толчкомъ, въ зависимости отъ требованій ѣзды или отъ темперамента лошади.

Правильное и неправильное положеніе шенкеля. Шенкель долженъ всегда лежать около бока лошади, соприкасаясь съ нимъ безъ нажатія и не отдѣляясь отъ него. Раіонъ дѣйствія шенкеля ограничивается пространствомъ между подпругами. Закидываніе шенкеля за заднюю подпругу неправильно, такъ какъ приводитъ къ сжиманію колѣннаго сустава и къ нарушенію правильной посадки.

Для правильнаго дѣйствія шенкеля необходимо: 1) чтобы колѣно всегда оставалось на мѣстѣ, а колѣнный суставъ былъ мягокъ, 2) чтобы носокъ ноги не отворачивался отъ бока лошади и 3) чтобы каблукъ былъ оттянутъ.

Давленіе шенкеля должно идти сверху внизъ, т. к., только при этомъ условіи, всадникъ сохраняетъ правильную посадку. При нажиманіи шенкеля снизу вверхъ, колѣно подается впередъ, отдѣляется отъ сѣдла, а колѣнный суставъ сжимается и дѣлается напряженнымъ.

Развертываніе носка ведетъ за собою отдѣленіе колѣна отъ сѣдла. Кромѣ того, при разворачиваніи носка, шенкель поворачивается къ боку лошади ребромъ, а не плоской внутренней стороной.

Оттяжка каблука напрягаетъ мышцы икръ и дѣлаетъ шенкель плотнымъ и энергичнымъ. При опущенномъ носкѣ шенкель вялъ, а поднятая вверхъ шпора можетъ безпокоить лошадь.

Согласованіе управленія поводомъ и шенкелемъ.

Первая задача повода и шенкеля—регулировать работу переда и зада лошади, вторая—направлять движенія лошади.

1) При рѣшеніи первой задачи шенкель возбуждаетъ двигательную силу организма, а поводъ регулируетъ ее.

а) Основа всей ѣзды—сборъ достигается правильнымъ поставомъ головы и правильнымъ подведеніемъ зада. Поставъ головы дается поводомъ, а поставъ зада шенкелемъ.

Въ правильномъ и соразмѣрномъ сочетаніи этихъ пособій и заключается искусство ѣзды.

б) Если при движеніи, поводъ бездѣйствуетъ, лошадь идетъ распущеннымъ аллюромъ, растягивается, а спина и конечности ея работаютъ неправильно и неравномѣрно.

в) Если бездѣйствуетъ шенкель, лошадь уклоняется отъ повода или ложится на него, не подставляя зада, и несетъ передомъ излишнюю тяжесть.

г) Перевѣсъ въ силѣ шенкеля заставляетъ лошадь преодолѣвать поводъ излишнимъ упоромъ на него; перевѣсъ въ силѣ повода задерживаетъ ходъ лошади.

2) Для рѣшенія второй задачи, вся лошадь заключается какъ-бы въ рамку, въ предѣлахъ которой она исполняетъ всякое движеніе. Рамка эта составлена удиломъ, ремнями повода и шенкелями; при этомъ поводья направляютъ передъ лошади, а шенкеля — задъ.

Пояснимъ это примѣрами.

а) При поворотахъ на мѣстѣ, шенкеля удерживаютъ задъ на точкѣ поворота, а поводья обводятъ передъ по круговой линіи.

б) При поворотахъ на ходу, поводья ведутъ передъ лошади по линіи поворота, а шенкеля заставляюдъ задъ идти по слѣду переда, не уклоняясь въ стороны.

в) При осаживаніи, поводья вызываютъ движеніе переда назадъ, а шенкеля ставятъ задъ противъ переда и не позволяютъ ему уклоняться въ сторону.

Такимъ образомъ, всякое движеніе лошади является результатомъ взаимодѣйствія повода, управляющаго передомъ лошади, и шенкеля, управляющаго задомъ.

Взаимодѣйствіе повода и шенкеля должно быть таково, чтобы лошадь постоянно чувствовала себя между поводомъ и шенкелемъ; только при этомъ условіи, можно наилучшимъ образомъ использовать

работу лошади и направить всѣ ея усилія къ одной общей цѣли.

Безполезность упорства всадника пересилить лошадь дѣйствіемъ однихъ поводьевъ.

Указанія повода тогда только понятны лошади, когда она не видитъ въ поводьяхъ средства помочь своему равновѣсію. Разъ лошадь, по какимъ-бы то ни было причинамъ, ищетъ въ поводѣ поддержки, никакая сила всадника не поможетъ ему справиться съ лошадью, преодолѣть ея сопротивленіе поводу. Справедливость сказаннаго подтверждается слѣдующимъ примѣромъ: невыѣзженная лошадь, принявъ на себя всадника, прежде всего ищетъ способа возстановить нарушенное равновѣсіе своего организма, опираясь, насколько позволяетъ чувствительность рта, на поводъ. Преодолѣть этотъ упоръ или воспользоваться имъ для управленія невозможно до тѣхъ поръ, пока лошадь не уравновѣсится. Только передавъ часть своей тяжести на задъ, лошадь откажется отъ излишняго упора на поводъ и начнетъ слушаться его указаній.

Ясно, что только помощь шенкелей возвращаетъ послушаніе поводу, возвращаетъ покорность коня требованіямъ всадника.

Работа лошади въ рукахъ на ходу.

Шея и голова лошади, не принимая прямого участія въ движеніяхъ лошади, колебаніями своими въ значительной степени содѣйствуютъ этимъ движеніямъ, а главное, направляютъ ихъ. Всадникъ, желая владѣть лошадью, долженъ взять ея голову и шею въ полное свое распоряженіе и, придавъ имъ опредѣленное положеніе, руководить ихъ движеніями, развивая полезныя для дѣла и ограничивая

вредныя. Но для того, чтобы этотъ дополнительный приборъ механизма лошади былъ послушнымъ оружіемъ въ рукахъ всадника, онъ долженъ быть прежде всего удобно помѣщенъ, спеціально развитъ и воспріимчивъ къ указаніямъ повода. Спеціальное развитіе головы и шеи составляетъ цѣль особой работы, называемой сгибаніемъ. Сгибаніе подымаетъ шею лошади вверхъ, подаетъ ее назадъ, устанавливаетъ въ холкѣ и укрѣпляетъ ея мускулы настолько, чтобы она могла служить прочнымъ, неподвижнымъ основаніемъ для головы. Сгибаніе развиваетъ поворотливость головы и ставитъ ее въ положеніе, способствующее наилучшему дѣйствію повода. Сгибаніе смягчаетъ связки головы съ шеей, для смягченія упора лошади на поводъ. Лошадь съ чувствительнымъ даже ртомъ, но съ неразвитыми связками затылка, не можетъ быть мягка на поводу, такъ какъ не имѣетъ физической возможности уступить давленію удила.

«Наставленіе для выѣздки» ремонтной кавалерійской лошади (изд. 1889 г.) указываетъ способы сгибанія лошади, въ рукахъ на мѣстѣ (§ 61), а также и подъ всадникомъ, какъ на мѣстѣ, такъ и на ходу (§ 164—168).

Работа въ рукахъ на мѣстѣ начинается во второй періодъ подъѣздки ремонта, когда лошадь пріучена уже къ движенію шагомъ и рысью, къ остановкамъ и къ перемѣнѣ направленія (т. е., на 4-й мѣсяцъ подъѣздки).

Работа лошади подъ всадникомъ, какъ на мѣстѣ, такъ и на ходу, производится въ первый періодъ окончательной доѣздки лошади въ полку, т. е., въ началѣ 2-го года выѣздки, когда лошадь пріучена уже стоять на мѣстѣ, съ упоромъ на удило, и когда ея шея установлена въ холкѣ ѣздою на рыси.

Значеніе и преимущества работы въ рукахъ на ходу.

Съ 1898 года старшій учитель верховой ѣзды офицерской кавалерійской школы, Д. Филлисъ ввелъ въ употребленіе особый способъ сгибанія лошади въ рукахъ на ходу.

По существующей до настоящаго времени системѣ, работа затылка и ганашей является какъбы дополнительнымъ отдѣломъ обученія, совершенствующимъ лошадь уже значительно подъѣзженную, ведется исключительно почти на мѣстѣ и, главнымъ образомъ, подъ всадникомъ. При такомъ способѣ сгибанія, лошадь въ началѣ выѣздки становится подъ сѣдло съ неправильно поставленными и совершенно неразвитыми органами управленія и безъ всякаго представленія о поводѣ и шенкелѣ. Понятно, что, при такихъ обстоятельствахъ, неизбѣжны ошибки управленія, приводящія, впослѣдствіи, къ дурнымъ привычкамъ.

По системѣ, предложенной Филлисомъ, сгибанія служатъ началомъ и основою всей ѣзды, производятся съ движеніемъ впередъ и, главнымъ образомъ, въ рукахъ (подъ сѣдломъ лошадь только утверждается въ усвоенныхъ ею пріемахъ). При такой системѣ работы лошадь становится подъ сѣдло уже съ правильно поставленной головой и шеей и съ отчетливымъ понятіемъ о поводѣ и шенкелѣ.

Ясно, что, при такомъ порядкѣ выѣздки, вступленіе лошади въ курсъ ѣзды облегчено и первоначальные шаги обученія гарантированы отъ грубыхъ и трудно поправимыхъ ошибокъ [1]).

---

[1]) Гнутье по „наставленію“ ведется на уздечкѣ, причемъ работа начинается съ развитія ганашей. Филлисъ ведетъ работу на мундштукѣ (при пособіи трензельныхъ поводьевъ) и начинаетъ ее съ развитія затылка.

чего дѣйствіе повода встрѣтитъ значительное сопротивленіе, а лошадь, въ лучшемъ случаѣ, будетъ *лежать въ поводу*, а въ худшемъ, т. е., при рѣзкихъ недостаткахъ въ строеніи затылка, останется *безъ повода*.

4) Слишкомъ гибкій затылокъ позволяетъ лошади уклоняться отъ повода чрезмѣрнымъ сборомъ, вслѣдствіе чего она остается *за поводомъ*.

5) Недостатокъ въ строеніи ганашей причиняетъ лошади неловкость или боль при сгибаніи головы. Такая лошадь сопротивляется дѣйствію повода вытягиваніемъ шеи и вскидываніемъ головы и остается *безъ повода*. Къ такому же результату приводитъ излишнее развитіе околоушной железы, ущемленіе которой, между шеей лошади и подщечиною, причиняетъ лошади боль.

6) При слабости зада, лошадь не можетъ принять должнаго равновѣсія и ищетъ излишняго упора на поводъ. Такая лошадь неизбѣжно *лежитъ въ поводу*.

Неправильное дѣйствіе поводьевъ, въ зависимости отъ неумѣлости всадника.

Все изложенное приводитъ къ заключенію, что начало неправильностей повода обыкновенно лежитъ въ недостаткахъ сложенія лошади. Развитіе же этихъ неправильностей происходитъ отъ дурной выѣздки и отъ дурного управленія. Даже прекрасно сложенная лошадь можетъ быть испорчена въ ѣздѣ неумѣлымъ, невнимательнымъ или нетерпѣливымъ ѣздокомъ.

Къ ошибкамъ управленія должно отнести: а) свойства руки (грубая, неспокойная, неустойчивая), б) приложеніе къ поводу излишней силы, в) рѣзкость управленія, г) невниманіе къ темпераменту лошади, д) излишнюю требовательность въ отношеніи сбора и е) ѣзду безъ шенкелей.

Рѣзкое, излишне сильное и грубое обращеніе съ поводомъ, невниманіе къ темпераменту лошади, излишняя требовательность въ отношеніи сбора вначалѣ причиняютъ лошади безпокойство и боль, а затѣмъ, дѣлаютъ ротъ ея до такой степени нечувствительнымъ, что она перестаетъ совершенно понимать указанія повода и не обращаетъ на нихъ вниманія.

Серьезная порча повода происходитъ также отъ ѣзды безъ шенкелей, или отъ неправильнаго согласованія повода съ шенкелемъ. Лошадь съ мало чувствительнымъ ртомъ, не побуждаемая шенкелемъ, идетъ безъ сбора, теряетъ равновѣсіе, пріучается ложиться на поводъ и окончательно теряетъ чувствительность рта.

Заѣздка на одинъ изъ поводьевъ.

Въ строеніи лошади замѣчается оригинальная особенность: одна изъ сторонъ ея тѣла всегда тверже другой. Эта неравномѣрность развитія, особенно часто наблюдаемая по отношенію къ ганашамъ и къ ребрамъ, заставляетъ лошадь охотнѣе сдавать голову въ одну сторону и сопротивляться сгибанію головы въ другую сторону, отчего происходитъ тугость одного повода, называмая заѣздкою на одинъ поводъ.

Разница въ устройствѣ и въ чувствительности десенъ, околоушной железы и заднихъ ногъ даетъ тотъ же результатъ.

Руки и ноги всадника также не всегда дѣйствуютъ съ равною силою, такъ напр., одна рука всадника можетъ быть мягка и спокойна, а другая тверда и неспокойна [1]).

[1]) Этимъ обстоятельствомъ можно объяснить частые случаи заѣздки лошади на правый поводъ, управляемый болѣе сильною рукой.

Мѣры противъ неправильностей повода.

Конечно, человѣкъ не въ состояніи устранить начала, порождающія неправильности повода, но въ большинствѣ случаевъ, онъ можетъ найти средства парализовать эти недостатки, не дать имъ развиться.

Недостатокъ въ устройствѣ беззубаго края можетъ быть отчасти устраненъ подборомъ болѣе подходящаго удила. Недостатки въ устройствѣ ганашей и затылка устраняются сгибаніями на развязкѣ или въ рукахъ, а также работою на рыси, подъ всадникомъ съ легкою, спокойною рукою и съ вѣрнымъ управленіемъ. При этомъ лошадей, неохотно берущихъ поводъ, слѣдуетъ чаще ѣздить прибавленною рысью, лошадей же, упирающихся въ поводъ, слѣдуетъ работать преимущественно на сокращенной рыси, чаще останавливать и осаживать.

Вліяніе неправильностей повода на сборъ.

Хорошій мягкій поводъ составляетъ необходимое условіе вѣрнаго сбора, такъ какъ поставъ головы и шеи прежде всего зависитъ отъ повода. Вотъ почему неправильности повода совершенно искажаютъ сборъ. Дѣйствительно, лошадь, лежащая въ поводу, вытягиваетъ голову и шею впередъ; лошадь, идущая за поводомъ, черезчуръ сильно сгибаетъ шею и затылокъ, низко несетъ голову; лошадь, идущая безъ повода, отставляетъ задъ, задираетъ шею и голову вверхъ, понижаетъ спину; лошадь, упирающаяся въ одинъ поводъ, сворачиваетъ голову въ сторону, сваливаетъ затылокъ и часто валится на одно плечо.

Разборъ, держаніе и управленіе поводьями на мундштукѣ.

Разница въ управленіи уздечкой и мундштукомъ.

1) Уздечка дѣйствуетъ прямымъ, непосредственнымъ давленіемъ удила на ротъ лошади, причемъ размѣръ этого давленія зависитъ исключительно отъ силы, приложенной всадникомъ къ поводу.

Мундштукъ усиливаетъ дѣйствіе руки всадника. Это обстоятельство позволяетъ дѣйствовать мундштукомъ такъ же мягко, какъ уздечкою, или, въ случаѣ необходимости, примѣнять къ управленію такую силу, какой уздечка никогда проявить не можетъ.

2) Гибкость уздечнаго удила и подвижность его во рту лошади дѣлаютъ поводья уздечки почти независимыми другъ отъ друга и позволяютъ дѣйствовать каждымъ поводомъ самостоятельно, усиливая или ослабляя давленіе, подымая или опуская поводъ, отводя его въ сторону или прижимая къ шеѣ.

Малая подвижность мундштука во рту лошади и полное отсутствіе гибкости удила ставятъ поводья мундштука въ полную зависимость другъ отъ друга и требуютъ тщательнаго согласованія и одновременности ихъ дѣйствій.

3) Управленіе уздечкою очень просто и доступно почти всякому; ошибки въ управленіи видны ясно и не могутъ причинить лошади большого вреда.

Управленіе мундштукомъ требуетъ большой точности, осторожности и умѣнья, иначе оно становится совершенно непонятнымъ для лошади. Ошибки въ управленіи мало замѣтны даже самому всаднику, но очень чувствительны лошади и могутъ принести ей большой вредъ.

Преимущества мундштука.

Преимущества мундштука, дѣлающія примѣненіе его въ строю кавалеріи неизбѣжнымъ, слѣдующія:

1) мундштукъ сохраняетъ силы всадника;

2) онъ позволяетъ передать управленіе лошадью въ одну руку, освободивъ другую для дѣйствія оружіемъ;

3) онъ обезпечиваетъ покорность коня и увѣренность всадника, а слѣдовательно, обезпечиваетъ стройность и сомкнутость движеній конницы и покорность ея волѣ начальника;

4) онъ способствуетъ сбереженію силъ коня, такъ какъ облегчаетъ поддержаніе сбора, безъ котораго невозможно равновѣсіе, а слѣдовательно, и правильное распредѣленіе работы конечностей.

Недостатки мундштука.

Несмотря на всѣ преимущества мундштука, приборъ этотъ далекъ отъ совершенства и имѣетъ существенные недостатки.

1) Мундштукъ тяжелъ и сложенъ, а пригонка его требуетъ большого вниманія.

2) Мундштукъ очень стѣсняетъ лошадь въ походѣ, такъ какъ поить и кормить замундштученную лошадь нельзя.

3) Выѣздка лошади на мундштукѣ и обученіе всадника продолжительны и сложны.

4) Успѣхъ управленія зависитъ отъ склада лошади. Только хорошій поставъ шеи, длинный затылокъ, сухой, широкій ганашъ и сильный задъ обезпечиваютъ хорошій сборъ, а слѣдовательно, и правильное дѣйствіе мундштука.

Управленіе на мундштукѣ въ два повода.

При ѣздѣ въ два повода, поводья разбираются слѣдующимъ способомъ: продѣвъ мундштучные поводья сквозь петлю трензельнаго повода, раздѣ-

ляютъ ихъ безыменнымъ пальцемъ лѣвой руки и, сжавъ руку въ кулакъ, ставятъ ее отвѣсно надъ серединой луки.

Чтобы взять поводъ на себя, слѣдуетъ приблизить къ себѣ мизинецъ и подать впередъ большой палецъ винтообразнымъ движеніемъ кисти въ кистевомъ суставѣ.

Чтобы отдать поводъ, слѣдуетъ подать впередъ мизинецъ и приблизить къ себѣ большой палецъ.

Чтобы взять на себя правый поводъ и нажать къ шеѣ лѣвый, слѣдуетъ повернуть кисть руки ногтями книзу, уклоняя большой палецъ по направленію къ своему правому плечу и удаляя мизинецъ по направленію къ лѣвому плечу лошади. Кисть руки при этомъ подается нѣсколько вправо.

Чтобы взять на себя лѣвый поводъ, и нажать къ шеѣ правый, слѣдуетъ повернуть кисть ногтями вверхъ, приближая мизинецъ къ себѣ и отдаляя большой палецъ отъ себя. Кисть при этомъ подается нѣсколько влѣво.

Управленіе въ два повода примѣняется только при манежной ѣздѣ.

Причина и опасность заѣздки лошади на мундштукѣ.

Заѣздка на мундштукѣ происходитъ, какъ отъ силы дѣйствія прибора, увеличивающей ошибки управленія и неблагопріятныя свойства руки всадника, такъ и отъ способа пригонки мундштука, вслѣдствіе которой давленіе прибора неизмѣнно ложится на одно и то-же мѣсто рта лошади.

Заѣздка на одинъ поводъ происходитъ, какъ отъ неисправности удила, которое, расшатавшись или искривившись, неравномѣрно передаетъ дѣй-

ствіе поводьевъ, такъ и отъ неправильной разборки поводьевъ, препятствующей равномѣрному распредѣленію давленія на обѣ десны.

Ѣзда на заѣзженной лошади очень трудна; такую лошадь невозможно правильно вести. Мундштукъ при такихъ обстоятельствахъ не помогаетъ дѣлу, такъ какъ тонкія его указанія теряютъ всякое значеніе, а сила прибора можетъ повести къ поврежденію челюсти.

Безусловная необходимость мягкаго пользованія мундштукомъ.

Итакъ значительная сила дѣйствія мундштука, въ связи съ свойствами рта лошади, требуетъ большой мягкости, умѣренности и осторожности въ обращеніи съ нимъ. Только при этихъ условіяхъ, ошибки въ устройствѣ, въ пригонкѣ и въ управленіи мундштукомъ могутъ быть сглажены, а ротъ лошади сохранитъ чувствительность.

Вотъ почему всѣ движенія руки всадника, при управленіи, должны ограничиваться плавными, непримѣтными даже для глазъ, поворотами кисти, а самая рука должна обладать всѣми свойствами, необходимыми для хорошаго управленія. Жесткая, твердая рука затягиваетъ поводъ, неспокойная—производитъ толчки, набивающіе десну, малочувствительная—задерживаетъ поводъ и препятствуетъ освѣженію рта.

Ѣзда въ 4 повода.

Ѣзда въ четыре повода имѣетъ цѣлью: дать лошади большій упоръ на поводъ [1]), необходимый при пролжительныхъ движеніяхъ большими аллюрами, и избавить лошадь отъ рѣзкихъ, болѣз-

[1]) Упоръ на одинъ мундштукъ связанъ съ болѣзненнымъ ощущеніемъ: упираясь сильно на мундштукъ, лошадь какъ бы ущемляетъ челюсть между удиломъ и цѣпкою.

ненныхъ ударовъ мундштучнаго удила, всегда возможныхъ при грубомъ или суетливомъ управленіи, неизбѣжномъ въ строю. Управленіе въ четыре повода примѣняется при выѣздкѣ молодой лошади, при ѣздѣ въ полѣ и въ строю.

Поводья разбираются слѣдующимъ способомъ: мундштучные поводья раздѣляются безыменнымъ пальцемъ лѣвой руки, лѣвый трензельный пропускается подъ мизинцемъ, вверхъ по ладони, правый—между указательнымъ и среднимъ пальцами. Концы поводьевъ перекидываются поверхъ указательнаго пальца и придерживаются мякотью большого. Кисть руки, сжатая въ кулакъ, помѣщается надъ лукою сѣдла, ногтями внизъ. Правая рука накладывается на лѣвую сверху, причемъ указательный палецъ правой руки раздѣляетъ лѣвые поводья, а безыменный—правые.

Управленіе.

Поводья набираются настолько, чтобы всадникъ чувствовалъ постоянный и ровный упоръ, какъ на мундштучное, такъ и на трензельное удило.

Чтобы взять поводъ на себя, надо подать обѣ кисти на себя; чтобы отдать поводъ, слѣдуетъ подать обѣ кисти отъ себя.

Чтобы взять правый поводъ, слѣдуетъ повернуть обѣ кисти вправо, въ кистевыхъ суставахъ, приближая къ себѣ большой палецъ (укорачиваются правые поводья), и въ то же время подать обѣ руки вправо (лѣвые поводья прижимаются къ шеѣ).

Чтобы взять лѣвый поводъ, слѣдуетъ повернуть обѣ кисти влѣво, приближая къ себѣ мизинецъ лѣвой руки (укорачиваются лѣвые поводья), и въ то же время подать обѣ кисти влѣво (правые поводья прижимаются къ шеѣ).

Работа лошади *въ рукахъ* имѣетъ значительное преимущество передъ работою подъ всадникомъ, такъ какъ при первомъ способѣ все вниманіе лошади направлено на дѣйствіе повода и шенкеля и лошадь не развлекается движеніями всадника и тяжестью, обременяющею ея спину.

КНИЖНОЕ БЮРО

Работа *на ходу* также имѣетъ преимущество передъ работою на мѣстѣ. При работѣ на мѣстѣ лошадь пріучается придавать главное значеніе дѣйствію повода и оставаться на мѣстѣ подъ посыломъ шенкелей. Она начинаетъ бояться повода, легко осаживаетъ, дѣлается тупой, малоподвижной. Передъ лошади вырабатывается безъ всякаго почти участія зада, дѣйствіемъ однихъ поводьевъ спереди назадъ. Наоборотъ, при работѣ на ходу лошадь привыкаетъ свободно идти на поводъ, передъ лошади прекрасно связывается съ задомъ (движеніемъ зада впередъ) и сгибаніе является результатомъ посыла всей лошади впередъ, сдерживаемаго въ должныхъ предѣлахъ поводомъ, какъ это и должно быть при верховой ѣздѣ.

Такимъ образомъ, работа въ рукахъ на ходу служитъ прекрасной, вполнѣ естественной подготовкой къ работѣ подъ сѣдломъ.

Подготовка лошади къ этой работѣ.

Подготовкою къ сгибанію въ рукахъ на ходу служитъ работа на кордѣ и работа на поводу.

1) Для работы *на кордѣ* къ кольцу трензеля замундштученной и засѣдланной лошади пристегивается легкая корда [1]) и лошадь пускается на вольтъ. Обучающій становится въ серединѣ вольта лицомъ къ лошади, противъ ея плеча, держа корду въ одной рукѣ, а бичъ въ другой. На первыхъ

[1]) При работѣ налѣво—къ лѣвому, а при работѣ направо—къ правому.

урокахъ лошадь идетъ тѣмъ аллюромъ, какимъ хочетъ, впослѣдствіи, она выдерживается исключительно на рыси. Направленіе движенія мѣняется послѣ каждаго пятиминутнаго репризa. Въ промежуткахъ между репризами лошадь подзывается голосомъ, при помощи корды, къ учителю.

Управленіе производится кордою, бичемъ и голосомъ, причемъ корда и бичъ удерживаютъ лошадь на линіи вольта, не позволяя ей войти внутрь или выкинуться наружу.

Корда управляетъ передомъ лошади, удерживаетъ лошадь на кругу и подзываетъ ее къ учителю. Колебаніями корды (соотвѣтствующими набиранію повода) сдерживаются порывы лошади, сокращается аллюръ, производится остановка. Корду слѣдуетъ держать легко и мягко, чтобы лошадь чувствовала только ея тяжесть.

Бичъ подгоняетъ задъ лошади подъ корпусъ, удерживаетъ лошадь на извѣстномъ разстояніи отъ центра вольта и посылаетъ лошадь впередъ. Посылъ бичемъ дѣлается по крупу лошади, или по внутреннему плечу (послѣдній способъ требуетъ огромнаго навыка и при неумѣломъ примѣненіи приводитъ къ закидкамъ).

Голосъ (щелканье языкомъ, команды) сначала сопровождаетъ посылы бича и корды, а затѣмъ, когда разовьется пониманіе лошади, управляетъ ею.

Такимъ образомъ, работа на кордѣ знакомитъ лошадь съ обстановкою манежа, пріучаетъ ее къ человѣку и къ повиновенію, къ указаніямъ повода и шенкеля. Работа на кордѣ устанавливаетъ равновѣсіе и дыханіе лошади, развиваетъ ея гибкость, увѣренность и ловкость.

2) Работа *на поводу* заключается въ подаваніи лошади впередъ при помощи поводьевъ и хлыста (переходъ отъ корды и бича къ поводу и шенке-

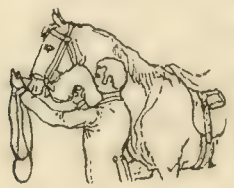
лю). Для исполненія этого упражненія лошадь устанавливается къ барьеру. Обучающій, ставъ плечомъ къ плечу лошади, беретъ въ одну руку трензельные поводья подъ подбородокъ лошади, а въ другую хлыстъ и концы трензельныхъ поводьевъ. Двигаясь впередъ, учитель заставляетъ лошадь слѣдовать за собою, побуждая ее хлыстомъ, который прикладывается закинутою назадъ рукою около подпруги. Весьма важно, чтобы движеніе впередъ началось, подъ вліяніемъ хлыста, съ работы зада и заднихъ ногъ.

Всякая попытка лошади воспротивиться посылу хлыста прыжкомъ впередъ, вверхъ или въ сторону, а особенно, осаживаніе должны быть во время прекращены.

Подаваніе лошади впередъ въ рукахъ служитъ подготовкою къ работѣ въ рукахъ на ходу и даетъ лошади понятіе о шенкелѣ.

Когда лошадь достаточно привыкнетъ къ учителю и освоится съ поводомъ и съ хлыстомъ, приступаютъ къ прямымъ и къ боковымъ сгибаніямъ.

I. *Прямыя сгибанія.* При первоначальныхъ урокахъ прямыхъ сгибаній обучающій ведетъ лошадь вдоль барьера, держа оба трензельные повода рукою, поставленною впереди головы лошади, выше ея храпа. Другою рукою, помѣщенною подъ салазками, обучающій держитъ, слегка натянувъ назадъ оба мундштучные повода.



Вся работа прямого сгибанія заключается во взаимодѣйствіи трензельныхъ и мундштучныхъ поводьевъ. Трензельные поводья, натянутые вверхъ и впередъ, ведутъ лошадь и подымаютъ ея шею; мундштучные поводья, набираемые вверхъ и назадъ, задерживаютъ нижнюю челюсть и заставляютъ лошадь

сгибать затылокъ. Вся работа производится легкими и мягкими посылами мундштука, причемъ поводъ набирается, когда лошадь въ него упрется, и сдается, когда лошадь его сдаетъ.

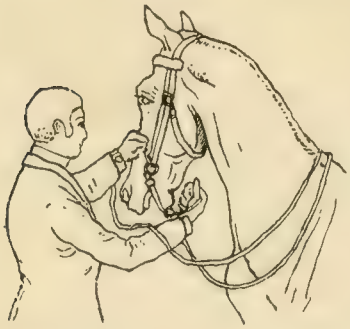
Дальнѣйшее развитіе гибкости затылка ведется уже инымъ способомъ. Обучающій, идя на высотѣ

плеча лошади, держитъ, какъ мундштучные, такъ и трензельные поводья въ одной рукѣ, помѣщающейся подъ салазками, а другою, закинутою назадъ, посылаетъ лошадь на поводъ прикосновеніемъ хлыста къ внутреннему боку. Этотъ способъ вполнѣ соотвѣтствуетъ положенію лошади подъ всадникомъ. Если на первоначальныхъ урокахъ сгибанія лошадь подавалась впередъ трензельными поводьями и работа ея начиналась движеніемъ переда, то при дальнѣйшихъ сгибаніяхъ лошадь посылается впередъ уже хлыстомъ и работа ея начинается движеніемъ зада, который подводится подъ корпусъ и посылаетъ ее впередъ на поводъ. Такимъ образомъ, лошадь, побуждаемая хлыстомъ, сама идетъ на поводъ и, упираясь въ него, сама сгибаетъ затылокъ. Обучающему остается только пользоваться этимъ посыломъ и работать поводомъ, набирая его и сдавая. Окончательная постановка при прямыхъ сгибаніяхъ такова: шея лошади поднята, согнутая въ затылкѣ голова опущена почти по отвѣсу, носъ на высотѣ холки, а ротъ разжатъ и свободенъ.

II. *Боковыя сгибанія*, т. е., работа ганашей производятся на мѣстѣ.

Приступая къ сгибаніямъ направо, обучающій становится противъ лѣваго плеча лошади, разбираетъ поводья, какъ при первыхъ урокахъ прямого

сгибанія, и сгибаетъ лошадь прямо. Когда лошадь сдастъ нижнюю челюсть и согнетъ достаточно затылокъ, обучающій поворачиваетъ ей голову направо короткими посылами трензельныхъ поводьевъ. Правый мундштучный поводъ содѣйствуетъ повороту головы надавливаніемъ на челюсть до тѣхъ поръ, пока голова не повернется подъ прямымъ угломъ къ шеѣ. Окончательная постановка головы и шеи лошади при боковыхъ сгибаніяхъ должна быть такой, чтобы шея стояла высоко и прямо въ холкѣ, а голова, опущенная отвѣсно, была приставлена къ шеѣ подъ прямымъ угломъ, имѣя носъ на высотѣ верхней линіи плеча.



Какъ прямыя, такъ и боковыя сгибанія ведутъ въ строгой постепенности, исподволь, довольствуясь вначалѣ самымъ незначительнымъ успѣхомъ и постепенно усиливая требованія.

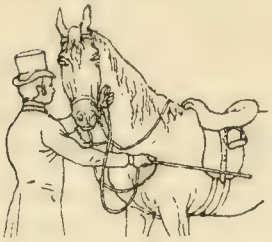
Боковыя движенія въ рукахъ. Когда лошадь пріучится къ боковымъ сгибаніямъ и начнетъ понимать дѣйствіе хлыста, ее подготовляютъ къ боковымъ движеніямъ.

Подготовительныхъ къ боковымъ движеніямъ упражненій, собственно, два: 1) боковое воздѣйствіе и 2) перекрестное воздѣйствіе [1]).

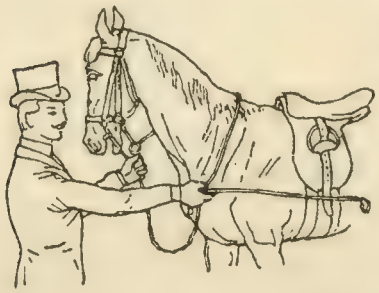
При *боковомъ воздѣйствіи* голова лошади ставится, какъ при боковомъ сгибаніи, а хлыстомъ,

[1]) Есть еще прямое боковое воздѣйствіе, когда боковое движеніе совершается безъ постановки.

дѣйствующимъ съ той стороны, куда поставлена голова, задъ лошади посылается въ противоположную сторону. Этими пріемами лошадь, согнутая въ гаашкѣ и въ ребрѣ, подается въ противоположную сбору сторону, т. е., подготовляется къ движенію плечомъ въ манежъ.



При *перекрестномъ воздѣйствіи* голова лошади становится, какъ при боковомъ сгибаніи, а задъ лошади посылается хлыстомъ въ сторону постановки. Для этого обучающій, перебросивъ мундштучные поводья черезъ шею лошади, беретъ наружный поводъ около щечки, а внутренній, переброшенный черезъ шею лошади, какъ черезъ блокъ, держитъ, совмѣстно съ хлыстомъ, на высотѣ наружнаго плеча.



Поднявъ голову лошади и собравъ ее внутрь, обучающій, прикосновеніемъ хлыста къ наружному боку лошади, заставляетъ ее двигаться по вольту въ сторону постановки. Этимъ упражненіемъ лошадь подготовляется къ принманію.

Когда лошадь вполнѣ усвоитъ боковыя воздѣйствія, обучающій переходитъ къ боковымъ движеніямъ въ рукахъ вдоль барьера, а затѣмъ и черезъ манежъ. Пріемы управленія тѣ-же, какъ при боковомъ и при перекрестномъ воздѣйствіи. Вся разница въ томъ, что при подготовительныхъ упражненіяхъ лошадь двигается по кругу, а при

боковыхъ движеніяхъ ее ведутъ по прямому направленію.

Ошибки и средства ихъ исправленія.

Выработка шеи, затылка и ганашей должна производиться съ величайшей постепенностью. Особенно осторожно слѣдуетъ вести боковыя сгибанія, такъ какъ при этихъ упражненіяхъ легко ущемить околоушную железу, вызвать хроническія ея страданія и навсегда сноровить лошадь.

При работѣ затылка и ганашей часто встрѣчаются слѣдующія ошибки:

1) лошадь сдаетъ челюсть не въ направленіи дѣйствія повода, а сворачиваетъ ее на сторону или сваливаетъ затылокъ;

2) лошадь настолько сгибаетъ затылокъ, что линія лба и носа не только сливается съ отвѣсомъ, но даже переходятъ за него;

3) лошадь низко держитъ шею или сваливаетъ ее въ сторону;

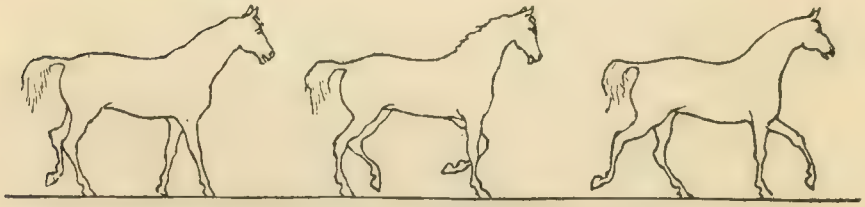
4) лошадь упирается на удило, осаживаетъ или сразу бросаетъ поводъ.

Всѣ эти ошибки могутъ стать причиною серьезныхъ недостатковъ повода и потому должны быть исправлены своевременно. Для этого учитель долженъ внимательно слѣдить за тѣмъ, чтобы лошадь непремѣнно сохраняла правильный поставъ головы и шеи, не отдѣляла зада и не упиралась на поводъ. Достаточно поднять голову или энергично послать лошадь впередъ, чтобы она взяла мягкій упоръ на поводъ.

Шагъ.

Шагъ есть наименьшій аллюръ лошади. Работа на шагу, требуя небольшого, сравнительно, напряженія мускуловъ и легкихъ, можетъ быть весьма продолжительна, поэтому шагъ примѣняется преимущественно при походныхъ движеніяхъ. Въ манежѣ шагъ служитъ отдыхомъ для лошади послѣ репризовъ быстрыми аллюрами.

Смѣна ногъ при движеніи шагомъ происходитъ въ четыре темпа по діагонали (правая передняя, лѣвая задняя, лѣвая передняя, правая задняя), поэтому при движеніи лошади шагомъ ясно слышны четыре послѣдовательные удара или темпа, отдѣленные равными промежутками времени.



а) Опираніе тройное. б) Одностороннее. в) Діагональное.

Тѣло лошади на шагу поддерживается попеременно или тремя ногами, или двумя ногами одной стороны, или двумя ногами одной діагонали. Вслѣдствіе такой постоянной перемѣны опоры, центръ тяжести лошади на шагу постоянно перемѣщается въ боковомъ направленіи. Вотъ почему свободно идущая лошадь, поддерживая свое равновѣсіе, качаетъ головой и шеей вверхъ, внизъ и въ стороны. Движенія эти особенно замѣтны на торопливомъ шагу.

Ширина и скорость шага лошади, въ зависимости отъ ея роста и работы.

Скорость шага лошади весьма различна и зависитъ отъ ширины самого шага, отъ равновѣсія лошади и отъ темпа аллюра.

1) Ширина шага зависитъ, конечно, прежде всего, отъ роста лошади. Дѣйствительно, заднія ноги лошади при движеніи шагомъ становятся обыкновенно на слѣдъ переднихъ. Слѣдовательно, длина шага должна равняться разстоянію между передними и задними ногами лошади, что, въ свою очередь, зависитъ отъ ея роста.

2) Въ зависимости отъ характера работы, лошадь можетъ переступать задними ногами слѣдъ переднихъ или недоступать до него. Лошадь, идущая на свободѣ, съ вытянутой шеей, обыкновенно переступаетъ, лошадь, собранная, обыкновенно, недоступаетъ или только покрываетъ слѣды переднихъ ногъ. Слѣдовательно, размѣръ шага зависитъ также отъ равновѣсія лошади: чѣмъ ближе центръ тяжести къ переднимъ ногамъ лошади, тѣмъ шире ея шагъ, чѣмъ больше лошадь уравновѣшена на заду, тѣмъ шагъ ея короче.

3) Темпъ движенія также весьма разнообразенъ, въ зависимости отъ породы, роста, рода службы лошади, отъ посадки и отъ управленія всадника, отъ свойства почвы и т. д.

Такимъ образомъ, остановиться на какой нибудь средней цифрѣ для опредѣленія скорости шага лошади совершенно невозможно. Тѣмъ не менѣе, техника кавалерійской службы заставляетъ установить разъ на всегда опредѣленный размѣръ этого аллюра и строго его придерживаться. Только при этомъ условіи возможна производительность движеній, сохраненіе силъ конскаго состава и стройность перестроеній кавалеріи. Уставъ, примѣняясь къ

требованіямъ службы и къ качеству конскаго состава кавалеріи, опредѣляетъ скорость шага въ 5—6 верстъ въ часъ (верста въ 10—12 мин.). При такой скорости аллюра лошадь можетъ сохранить свободное положеніе головы и шеи, мягкій упоръ на поводъ и равновѣсіе на серединѣ. Длина шага при этомъ будетъ до 1,25 аршина, а скорость шага до 240 темповъ въ минуту.

Уклоненія отъ этой нормы, какъ въ ту, такъ и въ другую сторону одинаково невыгодны.

1) Форсированіе шага, вызывая излишнее напряженіе мускуловъ и торопливость движеній, утомляетъ лошадь, дѣлаетъ походку ея неспокойной, раскачивающейся, разстраиваетъ равновѣсіе, посадку и сѣдловку, утомляетъ всадника и приводитъ зачастую къ побоямъ спины.

2) Сокращеніе аллюра, увеличивая продолжительность походныхъ движеній и время пребыванія лошади подъ сѣдломъ, безцѣльно утомляетъ, какъ ее, такъ и всадника. Кромѣ того, лошадь съ недостаточно развитымъ шагомъ, поспѣвая за движеніями строя, пріучается идти тротомъ, разстраиваетъ свои силы, утомляетъ и раздражаетъ всадника.

Вотъ почему на развитіе шага въ строевыхъ частяхъ должно быть обращено особенное вниманіе; не слѣдуетъ допускать, чтобы на шагу лошадь суетилась, шла мелкими шагами или учащала темпъ.

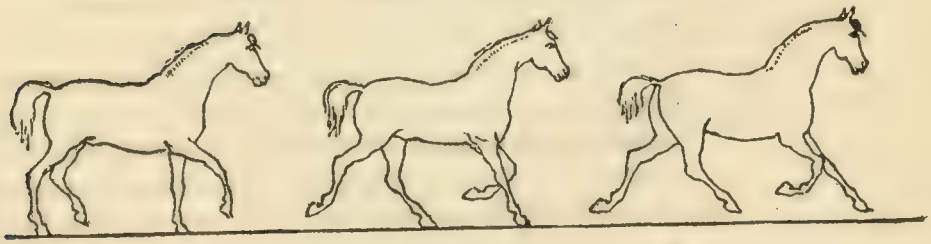
Свободный и отданный, но брошенный поводъ при походномъ шагѣ.

При движеніи походнымъ шагомъ всадникъ долженъ вести лошадь свѣжимъ и мѣрнымъ ходомъ, наблюдая, чтобы лошадь не рысила. Для того, чтобы развить просторный шагъ, слѣдуетъ дать головѣ и шеѣ лошади нѣкоторую свободу: лучше отказаться отъ сбора, чѣмъ сократить шагъ. Нельзя однако совершенно бросить поводъ: лошадь, лишенная вся-

кой поддержки повода, опуститъ голову, вытянетъ шею, ляжетъ на плечи и начнетъ мотать головою. Послѣдствіемъ такой распущенности будетъ нарушеніе равновѣсія и обремененіе переднихъ ногъ. Кромѣ того, мундштучное желѣзо, болтаясь во рту лошади, легко можетъ набить беззубый край рта.

Рысь.

Рысь есть ускоренный аллюръ, при которомъ лошадь одновременно переступаетъ двумя по діагонали расположенными ногами, т. е., одновременно подымаетъ отъ земли обѣ ноги одной діагонали, выноситъ ихъ впередъ, ставитъ на землю и одновременно ими отталкивается отъ земли. Вслѣдствіе этого, рысь исполняется двумя темпами, соотвѣтствующими двумъ попеременнымъ ударамъ объ землю двухъ діагоналей. Соприкосновеніе ногъ съ землею очень краткс, почти мгновенно. Одна пара ногъ отталкивается отъ земли всегда ранѣе, чѣмъ другая пара станетъ на землю, иначе копыто задней ноги не могло бы стать на слѣдъ переднего. Поэтому въ промежуткѣ между темпами бываютъ мгновенія, когда всѣ четыре ноги лошади отдѣлены отъ земли и лошадь какъ-бы виситъ на воздухѣ. Такимъ образомъ, діагонали поочередно



1) Темпъ лѣвой діагонали. 2) Темпъ правой діагонали. 3) Подвисаніе.

подхватываютъ и перебрасываютъ тѣло лошади какъ-бы прыжками. Заднія конечности лошади становятся обыкновенно на слѣдъ переднихъ. Онѣ могутъ однако недоступать или переступать слѣды переднихъ ногъ.

Скорость движенія рысью зависитъ, отъ темпа аллюра (число шаговъ въ минуту) и отъ размѣра каждаго шага, что зависитъ, въ свою очередь, отъ роста и отъ сложенія лошади [1]).

Рысью лошадь можетъ идти очень долго, не чувствуя особой усталости и не задыхаясь. Происходитъ это оттого, что равновѣсіе лошади на рыси очень устойчиво [2]), а расходъ мускульной силы сравнительно не великъ. Поэтому рысь съ успѣхомъ примѣняется для быстраго пробѣга большихъ разстояній. Въ манежѣ рысь является основнымъ аллюромъ для выѣздки и для исправленія лошади. На этомъ аллюрѣ лошадь ставятъ на поводъ, вырабатываютъ гибкость и двигательную силу ея заднихъ ногъ и свободу плечъ.

Правильный темпъ условной строевой рыси.

Для того, чтобы движенія строевой части были достаточно производительны и чтобы всѣ лошади безъ торопливости и суеты могли слѣдовать за движеніями строя, строевая рысь должна имѣть

---

[1]) Размѣръ шага на рыси можетъ быть весьма значителенъ: рысакъ, напримѣръ, можетъ однимъ темпомъ перебросить свое тѣло на разстояніе, равное его длинѣ.

[2]) Для устойчивости лошади необходимо, чтобы отвѣсъ, опущенный изъ центра ея тяжести, падалъ на линію, соединяющую конечности, опирающіяся на землю. При движеніи рысью этотъ механическій законъ строго соблюдается, такъ какъ отвѣсъ всегда падаетъ на діагональ, соединяющую ноги, опирающіяся на землю.

опредѣленную достаточную скорость и быть равномѣрной.

Уставъ опредѣляетъ скорость строевой рыси въ 100 сажень въ минуту. При такомъ размѣрѣ аллюра каждая строевая лошадь можетъ безъ усталости проходить версту въ 5 минутъ [1]).

Итакъ, строевая рысь есть движеніе средней скорости. Темпъ этого аллюра отчетливъ и свободенъ (до 180 ударовъ въ минуту), шагъ равномѣренъ и достаточно широкъ (до 1,7 аршина), а заднія ноги покрываютъ слѣдъ переднихъ.

Рысь сокращенная (собранная) и прибавленная.

Сокращенная рысь, скоростью до 80 сажень въ минуту, примѣняется исключительно въ манежной ѣздѣ, для развитія гибкости заднихъ ногъ и свободы плечъ. Для исполненія этого движенія, требуется перемѣщеніе центра тяжести лошади ближе къ заднимъ ногамъ, что достигается усиленнымъ сборомъ и усиленнымъ подведеніемъ подъ корпусъ заднихъ ногъ. Лошадь на сокращенной рыси идетъ больше на заду, подымаетъ переднія ноги отчетливѣе и выше и дольше выдерживаетъ ихъ на воздухѣ. Вслѣдствіе этого заднія ноги лошади недоступаютъ, шаги выходятъ короче, поступательное движеніе медленнѣе, а ходъ выше, чѣмъ на строевой рыси.

Репризы собранной рыси не должны быть продолжительны, такъ какъ этотъ аллюръ требуетъ большаго напряженія силъ лошади.

Прибавленная рысь, до 130 сажень въ минуту, примѣняется для развитія двигательной силы заднихъ ногъ, такъ какъ она является слѣдствіемъ сильной подстановки и сильнаго отталкиванія зад-

---

[1]) Выработка аллюра достигается пріученіемъ лошадей согласовать длину своего шага съ темпомъ аллюра.

нихъ ногъ. Шаги лошади на прибавленной рыси длиннѣе, а ходъ настильнѣе чѣмъ на строевой рыси. Заднія ноги переступаютъ слѣдъ переднихъ. Вслѣдствіе этого лошадь больше вытягивается, больше захватываетъ пространства и поступательное ея движеніе становится быстрѣе.

Поводъ на разныхъ видахъ рыси.

Рысь есть основной аллюръ для постановки лошади на поводъ и для исправленія погрѣшностей управленія. Этому способствуетъ съ одной стороны достаточный, безъ излишняго порыва, посылъ лошади впередъ, заставляющій ее смѣлѣе идти на поводъ, а съ другой стороны, самый механизмъ движенія, связанный съ облегченіемъ переда, а слѣдовательно, и съ освобожденіемъ повода отъ излишняго упора.

Кромѣ того, есть еще одно обстоятельство, благопріятствующее управленію поводомъ на рыси. На шагу центръ тяжести лошади ритмически перемѣщается въ поперечномъ, а на галопѣ въ продольномъ направленіи. По этой причинѣ голова и шея лошади на шагу и на галопѣ ритмическими колебаніями поддерживаютъ равновѣсіе лошади. На рыси центръ тяжести лошади устойчивъ, такъ какъ тѣло ея постоянно поддерживается двумя, накрестъ лежащими ногами. Слѣдовательно, спокойное и прямое положеніе головы и шеи, само по себѣ, необходимо лошади для поддержанія равновѣсія на рыси. Это обстоятельство облегчаетъ управленіе поводомъ, такъ какъ спокойнаго его выдерживанія вполнѣ достаточно для полученія мягкаго, ровнаго и постояннаго упора.

На прибавленной рыси слѣдуетъ дать лошади болѣе вытянутое положеніе головы и шеи, т. е., большую свободу повода.

На собранной рыси поводъ долженъ быть короче. Нельзя, однако, вести лошадь въ строгомъ сборѣ безъ отдыха, иначе она ляжетъ въ поводъ и потеряетъ свободу плечъ.

Полуодержка для подведенія зада идущей на переду лошади.

Рысь безъ достаточнаго подведенія зада губитъ лошадь, разбивая переднія ноги, которымъ приходится нести излишнюю тяжесть. Лучшимъ средствомъ для подведенія зада подъ корпусъ лошади служитъ полуодержка. Полуодержка подымаетъ передъ лошади, а задъ подгоняется впередъ, т. е., даетъ лошади большій сборъ, въ силу котораго лошадь начинаетъ болѣе сгибать заднія ноги и дальше ставить ихъ подъ корпусъ.

Лошадь, кующая на рыси, мѣры противъ этого.

Если лошадь ударяетъ на рыси зацѣпомъ задней ноги въ пятку передней, она «куетъ». Ударъ этотъ повторяется съ каждымъ темпомъ аллюра или черезъ темпъ, смотря по тому, куетъ лошадь одной ногой или двумя. Кова́нье непріятно для слуха и опасно, такъ какъ кующая лошадь часто срываетъ подковы и легко засѣкается.

Кованіе является послѣдствіемъ плохо согласованнаго движенія конечностей. Сказано уже было, что смѣна діагоналей на рыси должна происходить на воздухѣ, иначе лошадь не могла бы поставить копыто задней ноги на слѣдъ передней.

Дѣйствительно, въ тѣхъ случаяхъ, когда передъ лошади обремененъ, а плечи ея недостаточно свободны, переднія ноги задерживаются на землѣ дольше, чѣмъ слѣдуетъ по размѣру темпа, и заднее копыто настигаотъ переднее.

Кованіе происходитъ отъ недостатковъ сложенія (тяжелый передъ, короткая спина), отъ плохой выѣздки (лошадь неуравновѣшена), отъ дурной посадки (на переду), отъ слабости лошади или отъ утомленія (свѣжая лошадь никогда не куетъ).

Лучшимъ средствомъ противъ кованья служитъ, конечно, освобожденіе переда отъ излишней тяжести, т. е., подъемъ головы и шеи, освобожденіе повода отъ излишняго упора, отклоненіе корпуса назадъ.

Облегченная рысь и посадка при ней.

При ѣздѣ рысью въ темпъ, всадникъ испытываетъ частые толчки, происходящіе отъ подбрасыванія тѣла лошади вверхъ при каждомъ темпѣ аллюра. Въ зависимости отъ строенія лошади и отъ размѣра аллюра, толчки эти могутъ быть весьма утомительны, какъ для всадника, такъ и для лошади, на спину которой 180 разъ въ минуту падаетъ вся тяжесть ѣздока. Для облегченія всадника и лошади, преимущественно при службѣ въ полѣ, примѣняется ѣзда облегченной рысью, отличающаяся отъ строевой тѣмъ, что всадникъ упоромъ на стремена смягчаетъ силу и количество толчковъ аллюра. Подымаясь надъ сѣдломъ отъ толчка одной діагонали, всадникъ выстаиваетъ на стременахъ во время толчка другой діагонали и опускается въ сѣдло одновременно съ постановкой на землю ногъ первой діагонали. Суставы колѣна и ступни служатъ пружинами, выдерживающими тѣло всадника на подъемѣ изъ сѣдла и смягчающими обратное его паденіе въ сѣдло.

Понятно, что такой способъ ѣзды значительно сберегаетъ силы всадника, а въ особенности, лошади,

которая избавляется отъ частыхъ и рѣзкихъ ударовъ въ спину.

Посадка на облегченной рыси подчиняется тѣмъ-же правиламъ, какъ при ѣздѣ въ темпъ, только корпусъ всадника слегка подается впередъ, колѣни и ляжки плотнѣе прижимаются къ сѣдлу, а ступни сильнѣе опираются на стремена.

Ѣзда подъ правую или, лѣвую ногу.

Облегченною рысью можно ѣхать подъ правую, или подъ лѣвую ногу, т. е., можно опускаться въ сѣдло тогда, когда лошадь ставитъ на землю правую діагональ, или тогда, когда она ставитъ на землю лѣвую діагональ. Ѣзда облегченною рысью постоянно подъ одну и ту же ногу приводитъ къ излишнему утомленію одной пары ногъ лошади и дѣлаетъ ходъ ея неравномѣрнымъ.

Между тѣмъ, каждый ѣздокъ, незамѣтно для себя самого, привыкаетъ ѣздить подъ одну какую нибудь ногу и при ѣздѣ подъ другую ногу чувствуетъ себя неловко. Это обстоятельство необходимо имѣть въ виду при дальнихъ пробѣгахъ, такъ какъ оно можетъ отозваться неблагопріятно на сохранности конскаго состава.

Вотъ почему каждый кавалеристъ долженъ пріучиться чувствовать, подъ какую ногу онъ опускается въ сѣдло, и долженъ умѣть мѣнять ногу по своему желанію. Для перемѣны ноги всадникъ, приподнявшись на стременахъ, долженъ выдержать внѣ сѣдла два темпа, а затѣмъ уже опуститься въ сѣдло подъ другую ногу.

Обученіе ѣздѣ облегченною рысью.

Обученіе ѣздѣ облегченной рысью начинается обыкновенно уже послѣ того, какъ всадникъ достаточно окрѣпнетъ въ сѣдлѣ на строевой рыси. При обученіи надо требовать, чтобы корпусъ всадника подымался изъ

сѣдла цѣликомъ, не перегибаясь въ поясницѣ. Подъемъ изъ сѣдла не долженъ быть выше, чѣмъ при ѣздѣ въ темпъ, такъ какъ онъ долженъ быть результатомъ толчковъ лошади, а не усилій всадника. При подъемѣ изъ сѣдла всадникъ долженъ брать сѣдалище впередъ и подъ себя и не выставлять живота. Не должно позволять всаднику горбить спину, подымать плечи, сильно наклонять корпусъ, болтать локтями или сильно прижимать ихъ къ тѣлу, опускать носки и глубоко вставлять ногу въ стремя. Колѣно должно оставаться неподвижнымъ при всѣхъ движеніяхъ корпуса.

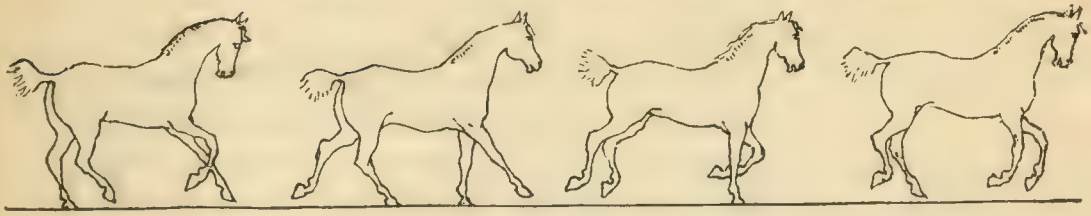
Для того, чтобы пріучить начинающихъ ѣздоковъ мягко и плавно опускаться въ сѣдло, слѣдуетъ позволять имъ первое время придерживаться за гривку, иначе неопытный всадникъ будетъ рѣзко падать въ сѣдло или притягиваться за поводъ. Для пріученія къ ѣздѣ подъ обѣ ноги и для облегченія наблюденія за смѣною, полезно требовать, чтобы всѣ обучающіеся въ манежѣ ѣздили всегда подъ внутреннюю ногу и мѣняли ее съ перемѣною направленія.

Галопъ.

Три вида галопа, ихъ цѣль и значеніе.

Галопъ есть весьма быстрое движеніе, производимое прыжками. На шагу конечности лошади отталкиваются отъ земли поочередно, на рыси подіагонально, на галопѣ онѣ отталкиваются отъ земли парами, поочередно (задняя, передняя). Каждая пара совмѣстно становится на землю, совмѣстно отталкивается отъ земли и совмѣстно выносится впередъ; причемъ одна нога пары всегда немного опережаетъ другую, такъ что пара работаетъ какъ-бы въ два темпа. Толчекъ задней пары ногъ начинаетъ

движеніе, толчекъ передней пары его заканчиваетъ. Толчки слѣдуютъ настолько быстро другъ за другомъ, что второй темпъ задней пары сливается



съ первымъ темпомъ передней пары, а самый прыжокъ составляется какъ-бы изъ трехъ темповъ.

Первый темпъ — лошадь отталкивается отъ земли наружной задней ногой, три остальныя ноги подняты.

Второй темпъ — лошадь отталкивается отъ земли ногами наружной діагонали, внутренняя діагональ на воздухѣ.

Третій темпъ — лошадь отталкивается отъ земли внутренней передней ногой, три остальныя подняты.

За третьимъ темпомъ слѣдуетъ моментъ подвисанія лошади, когда всѣ четыре ея ноги находятся на воздухѣ, и лошадь, вскидывая передъ, подхватываетъ задъ подъ себя для новаго прыжка [1]).

Галопъ бываетъ справа, или слѣва, смотря по тому, которая нога передней пары заканчиваетъ прыжокъ.

Если лошадь идетъ передомъ съ одной ноги, а задомъ съ другой (креститъ), движеніе неправильно, непріятно для всадника [2]) и даже опасно по при-

---

[1]) Внутреннія ноги позади наружныхъ вопреки существующему обратному мнѣнію.

[2]) Центръ тяжести лошади на каждомъ прыжкѣ два раза перемѣщается въ поперечномъ направленіи и три раза въ продольномъ.

чинѣ неустойчивости лошади. Опираясь на землю односторонними, притомъ еще сближенными ногами, лошадь на второмъ темпѣ легко можетъ упасть на поворотѣ.

Въ зависимости отъ степени сбора лошади и отъ скорости движенія, галопъ подраздѣляется на манежный (собранный, короткій), строевой (средній по скорости) и полевой (широкій).

Манежнымъ галопомъ лошадь проходитъ версту въ 5 мин., строевымъ—версту въ $3^3/_4$ мин., а полевымъ—въ $2^1/_2$ минуты [1]).

Манежный галопъ служитъ только гимнастическимъ пріемомъ, способствующимъ развитію гибкости, равновѣсія, спокойствія и послушанія лошади.

Строевой галопъ назначается для быстрыхъ передвиженій кавалеріи на полѣ сраженія и для маневрированія передъ атакой.

Полевой галопъ примѣняется на полѣ сраженія для быстраго развертыванія передъ атакой, для пробѣга обстрѣливаемыхъ пространствъ при атакѣ пѣхоты или артиллеріи и для преслѣдованія. Какъ учебный пріемъ, полевой галопъ примѣняется для развитія дыханія лошади.

Разница въ равновѣсіи лошади при всѣхъ видахъ галопа.

На первомъ темпѣ галопа передъ лошади высоко поднятъ, на второмъ—туловище совершенно горизонтально, а на третьемъ—передъ низко опущенъ.

Тѣло лошади на прыжкѣ поддерживается поочередно сначала наружною заднею ногою, потомъ всею наружною діагональю и, наконецъ, внутреннею переднею. Ясно, что центръ тяжести лошади перемѣщается во время прыжка продольно, что равновѣсіе коня мѣняется съ каждымъ темпомъ и

[1]) Размѣры галопа опредѣлены уставомъ, и на соблюденіе ихъ должно быть обращено строгое вниманіе.

что работа конечностей на галопѣ очень неравномѣрна, такъ какъ ноги одной діагонали (наружной) работаютъ совмѣстно, тогда какъ ноги другой діагонали (внутренней) работаютъ порознь. Вотъ почему ѣзда постоянно съ одной какой нибудь ноги сильно утомляетъ одну діагональ.

Разсматривая равновѣсіе лошади на различныхъ видахъ галопа, надо замѣтить, что на манежномъ галопѣ лошадь идетъ въ большомъ сборѣ, высоко несетъ голову и шею, а задъ сильно подгоняетъ подъ корпусъ, на строевомъ галопѣ лошадь идетъ со свободнымъ поставомъ головы и шеи, а на полевомъ она сильно вытягиваетъ шею, голову и корпусъ впередъ. Изъ сказаннаго слѣдуетъ, что на манежномъ галопѣ лошадь сохраняетъ равновѣсіе на заду, на строевомъ — на серединѣ, а на полевомъ—на переду.

Темпъ трехъ видовъ галопа.

Скорость движенія галопомъ зависитъ, какъ отъ длины каждаго прыжка въ отдѣльности, такъ и отъ темпа аллюра.

Прыжокъ состоитъ изъ трехъ явныхъ и одного скрытаго темпа. Длина прыжка слагается, слѣдовательно, изъ шага задней пары ногъ+разстояніе между ногами діагонали+шагъ передней пары ногъ+протяженіе свободнаго полета. Всѣ эти величины измѣняются, въ зависимости отъ равновѣсія лошади, а также отъ напряженности работы.

Чѣмъ больше собрана и уравновѣшена на заду лошадь, тѣмъ короче шаги паръ, тѣмъ короче, въ особенности, протяженіе свободнаго полета, которое можетъ, наконецъ, обратиться въ ноль или въ величину отрицательную (т. е., первый темпъ новаго прыжка накроетъ или даже недокроетъ послѣдній темпъ предшествовавшаго). Второе слагаемое уве-

личивается съ увеличеніемъ скорости движенія и уменьшается съ ея уменьшеніемъ. Такимъ образомъ, длина прыжка можетъ сильно измѣняться. Дѣйствительно, опыты, произведенные со строевыми кавалерійскими лошадьми армейскаго ремонта показали, что длина прыжка манежнаго галопа равняется 3,5 аршина, строевого—4, а полевого—5,3 аршина.

2) Развивая скорость аллюра, лошадь не только увеличиваетъ длину прыжка, она ускоряетъ также темпъ движенія. Такъ напримѣръ, на манежномъ галопѣ лошадь дѣлаетъ 85 прыжковъ въ минуту, на строевомъ 100, а на полевомъ 115.

Слѣдуетъ замѣтить, что на галопѣ дыханіе лошади согласуется съ темпомъ аллюра. Вотъ почему выработка широкаго прыжка имѣетъ большое значеніе для строевой лошади. При широкомъ прыжкѣ махъ движенія, а, слѣдовательно, и дыханіе рѣдки и спокойны, при короткомъ прыжкѣ дыханіе учащается и лошадь скоро утомляется.

Подготовка къ подъему и подъемъ въ галопъ.

Къ галопу лошадь должна быть предварительно хорошо подготовлена, она должна быть развита физически, гибка, покорна поводу и шенкелю. Подготовка эта достигается работою въ рукахъ, боковыми движеніями, осаживаніемъ, работою на рыси и прочими манежными упражненіями.

Подъемъ въ галопъ долженъ быть спокоенъ. Бросаніе впередъ на подъемѣ приводитъ къ излишнему упору на поводъ, къ обремененію переда и развиваетъ у лошади суетливый темпъ движенія.

Для правильнаго подъема въ галопъ необходимо дать лошади такую степень сбора, чтобы она сильно облегчила передъ и была въ состояніи правильно работать задними ногами.

Чтобы поднять лошадь въ галопъ съ какой-либо ноги съ мѣста или съ шага, всадникъ, взявъ вну-

тренній поводъ на себя, собираетъ лошадь внутрь манежа. Затѣмъ, пройдя три шага шагомъ, всадникъ набираетъ наружный поводъ и, одновременно съ этимъ, толчкомъ наружнаго шенкеля (не отнимая внутренняго) заставляетъ лошадь подняться въ галопъ съ внутренней ноги. Толчекъ наружнаго шенкеля долженъ совпадать съ постановкою на землю наружной задней ноги: это способствуетъ вѣрному и спокойному подъему въ галопъ.

Чѣмъ больше соблюдаетъ ѣздокъ правила посадки, тѣмъ спокойнѣе поднимается лошадь въ галопъ.

Необходимость мягкаго повода той стороны, съ которой лошадь поднимается въ галопъ.

Шея и голова лошади являются тѣмъ противовѣсомъ, при помощи котораго всадникъ можетъ, по своему усмотрѣнію, переносить центръ тяжести лошади, какъ спереди назадъ, такъ и изъ стороны въ сторону. Перемѣщая шею лошади въ стороны, всадникъ можетъ, смотря по надобности, освободить или обременить то или другое плечо, ту или другую переднюю ногу. Набирая въ минуту подъема наружный поводъ, всадникъ отводитъ шею лошади внаружу, обременяетъ наружное плечо и освобождаетъ внутреннюю переднюю ногу, которая, подъ вліяніемъ посыла шенкелей, свободно выносится впередъ.

Вотъ почему внутренній поводъ при подъемѣ въ галопъ долженъ быть смягченъ настолько, чтобы лошадь могла свободно выкинуть впередъ внутреннюю переднюю ногу.

а) Манежный галопъ.

Основа манежнаго галопа есть сильный сборъ и большая гибкость заднихъ ногъ.

Поставъ шеи на манежномъ галопѣ долженъ быть, по возможности, высокъ, голова должна стоять отвѣсно, а затылокъ долженъ быть хорошо согнутъ. На галопѣ справа лошадь должна сохранять сборъ направо, на галопѣ слѣва — налѣво. Задъ долженъ быть сильно подведенъ подъ корпусъ, а темпъ движенія долженъ быть отчетливъ и ясно слышенъ.

Неся большую часть своей тяжести на заду и высоко подымая передъ, лошадь на манежномъ галопѣ идетъ больше вверхъ, чѣмъ впередъ, дѣлаетъ короткіе прыжки, а потому мало захватываетъ пространства.

Манежный галопъ, требуя большого сбора и напряженной работы заднихъ ногъ, сильно утомляетъ лошадь. Неумѣренное пользованіе этимъ аллюромъ можетъ разстроить силы коня и вызвать болѣзнь заднихъ ногъ.

Правила посадки и управленія.

Непринужденная посадка и согласное дѣйствіе поводьевъ и шенкелей составляютъ необходимое условіе правильнаго движенія лошади манежнымъ галопомъ.

Сообразуясь съ равновѣсіемъ лошади, всадникъ на манежномъ галопѣ долженъ передать тяжесть своего тѣла назадъ и на внутреннюю сторону, уклономъ корпуса и внутренняго плеча назадъ. Онъ долженъ сидѣть свободно и спокойно, безъ качанья корпуса и ногъ. Сѣдалище должно плавно скользить по поверхности сѣдла сзади напередъ въ темпъ аллюра, не отдѣляясь однако отъ сѣдла. Управленіе на галопѣ основано, вообще, на наружномъ поводѣ; мягкій внутренній только поддерживаетъ поставъ. Шенкель долженъ поддерживать галопъ на каждомъ прыжкѣ.

1) Если лошадь, при подъемѣ въ галопъ, идетъ прибавленной рысью, или переходитъ въ рысь уже съ галопа, надо исправить ея сборъ, а затѣмъ уже снова поднять въ галопъ.

2) Если всадникъ желаетъ сократить аллюръ, онъ отклоняетъ корпусъ назадъ, шенкелями побуждаетъ заднія ноги подставиться подъ корпусъ и выдерживаетъ поводъ.

3) Если лошадь идетъ вяло, надо чаще побуждать ее шенкелями, выдерживая поводъ.

4) Если лошадь идетъ ускореннымъ, высокимъ галопомъ, слѣдуетъ дать ей свободу въ поводу.

5) Если лошадь креститъ, ее слѣдуетъ остановить, успокоить и снова поднять въ галопъ. Иногда для исправленія движенія достаточно бываетъ усиленнаго посыла наружнаго повода и шенкеля.

Отказъ лошади идти вѣрнымъ галопомъ. Причины и мѣры противъ этого.

Отказъ лошади отъ движенія вѣрнымъ галопомъ происходитъ: а) отъ порочнаго сложенія, б) отъ недостатка гибкости или в) отъ ошибокъ всадника.

1) Лошадь съ тяжелымъ передомъ и слабыми задними ногами мало способна къ движенію галопомъ и только продолжительная бережливая выѣздка можетъ поставить ее на этотъ аллюръ.

Лошадь съ слабымъ задомъ часто откидываетъ его внутрь манежа; она какъ-бы боится подставить подъ корпусъ внутреннюю заднюю ногу. Этотъ недостатокъ можно исправить, отводя поводьями передъ лошади отъ барьера и придерживая задъ внутреннимъ шенкелемъ.

Къ совершенно неправильнымъ видамъ галопа относится галопъ въ «четыре темпа», присущій слабымъ, разбитымъ лошадямъ, и «заячій галопъ» (лошадь идетъ на переду, вытянувъ шею и высоко

вскидывая задъ), свойственный лошадямъ съ тяжелымъ передомъ и слабымъ задомъ.

2) Другая причина отказа лошади отъ движенія вѣрнымъ аллюромъ малое развитіе гибкости.

Если одна сторона тѣла лошади недостаточно гибка (ганашъ, ребро, задняя нога), лошадь неохотно идетъ галопомъ съ этой стороны. Работа въ рукахъ, боковыя движенія, ѣзда по кругу могутъ исправить этотъ недостатокъ. Подъемъ въ галопъ изъ угла также помогаетъ въ отдѣльныхъ случаяхъ, такъ какъ въ углу лошадь невольно гнется въ ту сторону, съ которой ей приходится идти галопомъ.

При недостаточной гибкости зада лошадь, утомляясь, произвольно мѣняетъ ногу. Ошибка исправляется полуодержкою или остановкою съ исправленіемъ сбора. Предохранительнымъ средствомъ противъ произвольной перемѣны ноги служитъ спокойная посадка, а также внимательное примѣненіе наружнаго шенкеля.

Ошибки всадника при подъемѣ въ галопъ и на самомъ галопѣ.

3) При ѣздѣ на хорошо сложенной и подготовленной лошади всѣ ошибки, какъ при подъемѣ въ галопъ, такъ и на самомъ галопѣ происходятъ обыкновенно отъ неправильныхъ пособій всадника.

Галопъ есть движеніе въ одинъ слѣдъ, поэтому при подъемѣ нельзя допускать такой постановки лошади, при которой задъ ея откидывается внутрь, а лошадь становится бокомъ къ направленію движенія: такое положеніе затрудняетъ посылъ впередъ и пріучаетъ лошадь бочить на галопѣ, отчего впослѣдствіи нарушается сомкнутость строя.

Наклонъ корпуса впередъ, откидываніе его назадъ, качаніе корпуса и ногъ, выставленіе внутренняго плеча впередъ, неравномѣрное дѣйствіе

или бездѣйствіе шенкелей разстраиваютъ правильность аллюра.

а) Наклоняя корпусъ впередъ, всадникъ нарушаетъ равновѣсіе лошади на заду, выскакиваетъ изъ сѣдла на толчкахъ и бьетъ сѣдалищемъ въ спину лошади.

б) Откидывая корпусъ назадъ, всадникъ выгибаетъ поясницу и отстаетъ отъ движеній лошади.

в) Выставляя впередъ внутреннее плечо, всадникъ стѣсняетъ свободу движеній внутренней передней ноги.

г) Качаніе корпуса нарушаетъ равновѣсіе лошади, качаніе ногъ — безпокоитъ лошадь, дѣлаетъ ея аллюръ суетливымъ, неравномѣрнымъ и приводитъ зачастую къ произвольной перемѣнѣ ноги.

д) Бездѣйствіе шенкелей разстраиваетъ весь механизмъ галопа: лошадь отставляетъ задъ и идетъ на переду.

е) Неравномѣрное дѣйствіе шенкелей пріучаетъ лошадь бочить.

Значеніе работы манежнымъ галопомъ.

Манежный галопъ является тою гимнастикою, которая развиваетъ силу мышцъ, гибкость всѣхъ сочлененій лошади и подготовляетъ ее къ строевому и къ полевому галопу.

Лошадь, пріученная держаться на манежномъ галопѣ, требующемъ сильнаго сбора, легко справится съ равновѣсіемъ другихъ видовъ этого аллюра. Она не потеряетъ спокойствія во фронтѣ, не подорветъ своихъ силъ излишнею горячностью и не выйдетъ изъ повиновенія всаднику на быстрыхъ аллюрахъ.

Кромѣ того, ѣзда манежнымъ галопомъ пріучаетъ лошадь къ крутымъ поворотамъ, къ короткимъ остановкамъ и къ быстрому движенію съ мѣста.

б) Галопъ.

Правила посадки и управленія. Всѣ правила посадки и управленія на манежномъ галопѣ примѣняются при ѣздѣ строевымъ галопомъ. Корпусъ всадника, сообразуясь съ равновѣсіемъ лошади, держится отвѣснѣе, шенкеля прикладываются сильнѣе, а поводья отдаются нѣсколько свободнѣе, чѣмъ на манежномъ галопѣ. Особенно важное значеніе при ѣздѣ строевымъ галопомъ имѣетъ спокойствіе посадки и управленія.

Сборъ лошади на строевомъ галопѣ. На строевомъ галопѣ лошадь должна, сохраняя равновѣсіе на серединѣ, подаваться впередъ широкимъ настильнымъ прыжкомъ. Поэтому сборъ на строевомъ галопѣ уменьшается настолько, чтобы лошадь могла слегка вытянуться, сохраняя большій, чѣмъ на манежномъ галопѣ, упоръ на поводъ. Голова лошади становится прямо безъ сбора внутрь.

Чѣмъ лучше уравновѣшена лошадь, тѣмъ спокойнѣе ея движенія, тѣмъ лучше она слушается повода. Если лошадь галопируетъ, отставляя задъ, она выбрасываетъ ѣздока изъ сѣдла, затрудняетъ управленіе сильнымъ упоромъ на поводъ и легко можетъ упасть на всякой неровности.

При такихъ условіяхъ служба въ строю становится невозможной, а движенія строя разстраиваются.

Безусловное подчиненіе лошади на галопѣ волѣ всадника. Несмотря на нѣкоторую свободу повода, лошадь на строевомъ галопѣ должна оставаться въ рукахъ всадника, т. е., она должна двигаться съ такою быстротою, какая требуется, идти туда, куда ее посылаютъ, послушно останавливаться или переходить въ другой аллюръ по желанію всадника. Все это возможно до тѣхъ поръ, пока лошадь сохранитъ равновѣсіе и мягкій поводъ, до тѣхъ поръ,

пока она хорошо чувствуетъ посылы и не нуждается въ усиленной поддержкѣ.

в) Полевой галопъ.

Полевой галопъ есть наивысшее развитіе скорости аллюра. Скорость эта достигается усиленной работой заднихъ конечностей, отъ которыхъ происходитъ весь посылъ впередъ. Переднія ноги только поддерживаютъ тѣло лошади и смягчаютъ толчки его объ землю.

Сборъ лошади на полевомъ галопѣ. Сборъ лошади на полевомъ галопѣ долженъ строго соотвѣтствовать работѣ. Голова лошади должна быть слегка опущена и поставлена прямо, по продолженію спинного хребта, такъ какъ уклонъ шеи въ ту или другую сторону сильно вліяетъ на равномѣрность движенія плечъ. Лошадь не должна отставлять задъ, относить его въ сторону, или валиться на переднія ноги. Она должна идти настильно, широкими прыжками. Если голова лошади задрана вверхъ, а задъ опущенъ, лошадь, несмотря на усиленную работу, мало захватываетъ пространства, т. е., работаетъ непроизводительно (бьетъ ногами по воздуху).

Посадка на полевомъ галопѣ. На полевомъ галопѣ всадникъ долженъ сохранять особенно прочную посадку. Чтобы облегчить работу зада лошади, всадникъ подаетъ корпусъ нѣсколько впередъ, а самъ слегка приподымается на стременахъ. Во избѣжаніе толчковъ въ спину лошади, возможныхъ при такой посадкѣ, колѣно усиленно прижимается къ сѣдлу, а ляжка плотно къ нему приворачивается. Шенкеля спокойно охватываютъ бока лошади, а посокъ усиленно привертывается къ лопаткѣ, чтобы шпоры не безпокоили лошади на прыжкахъ.

Только при этихъ условіяхъ можно правильно вести лошадь, слѣдовать корпусомъ за всѣми ея движеніями и не причинять ей толчковъ, разстраивающихъ аллюръ и уменьшающихъ быстроту хода.

Держаніе поводьевъ.

Чѣмъ больше лошадь, вытягиваетъ шею и корпусъ, тѣмъ болѣе она нуждается въ поддержкѣ повода. Вотъ почему при движеніи полевымъ галопомъ всадникъ долженъ дать лошади бо́льшій упоръ на поводъ, чѣмъ вообще при ѣздѣ галопомъ, не задерживая однако движенія лошади впередъ. Держаніе поводьевъ на полевомъ галопѣ требуетъ большого искусства, которое дается не сразу. Чтобы добиться легкаго и спокойнаго повода, надо смягчить всѣ сочлененія руки, а кисти подавать плавно впередъ и назадъ, приноравливаясь къ движеніямъ лошади такъ, чтобы, оставаясь въ поводу, лошадь могла вытягиваться на всякомъ прыжкѣ.

Мѣры противъ напиранія лошади на поводъ.

Въ большинствѣ случаевъ излишній упоръ на поводъ есть признакъ ослабленія гибкости заднихъ ногъ и отставленія зада. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ отношеніе лошади къ поводу зависитъ отчасти отъ распредѣленія вѣса всадника; большой наклонъ корпуса впередъ обременяетъ передъ лошади и заставляетъ ее искать опоры въ поводу.

Во всякомъ случаѣ, излишній упоръ лошади на поводъ стѣсняетъ свободу ея движеній и утомляетъ всадника.

Поэтому, если лошадь сильно упирается на поводъ, слѣдуетъ уменьшить наклонъ корпуса, опустить руки настолько, чтобы добиться давленія удила на десны, а не на углы рта, и сильно послать лошадь шенкелями.

Посылъ поводомъ и шенкелемъ.

Чтобы увеличить аллюръ, всадникъ долженъ подать сѣдалище ближе къ задней лукѣ, освободить нѣсколько поводъ, подавъ руки впередъ, и сильнымъ нажимомъ шенкелей послать лошадь.

Увеличенію быстроты движенія особенно способствуетъ рѣзкое ритмическое отдаваніе повода во время двухъ первыхъ темповъ галопа и мягкое набираніе его въ концѣ прыжка.

Развивая задними ногами наибольшій посылъ впередъ, лошадь способствуетъ этому размаху ритмическимъ вытягиваніемъ шеи и головы впередъ. Отдѣляясь послѣ третьяго темпа отъ земли и подхватывая задъ подъ корпусъ для новаго прыжка, лошадь вскидываетъ шею и голову вверхъ. Чѣмъ больше поможетъ всадникъ этимъ движеніямъ лошади своевременной поддержкой повода и шенкеля, тѣмъ производительнѣе будутъ прыжки лошади, тѣмъ больше сохранятся силы коня. Посылъ этотъ требуетъ однако большого искусства, основою котораго должно служить правильное и тонкое чувство всѣхъ движеній лошади. Неумѣлое примѣненіе посыла поводомъ только сбиваетъ лошадь съ темпа и разстраиваетъ аллюръ.

Вредъ, причиняемый потерею равновѣсія.

Было уже сказано, что центръ тяжести лошади на полевомъ галопѣ лежитъ ближе къ переднимъ ея ногамъ и что эти ноги преимущественно принимаютъ на себя ударъ всей падающей на землю массы. При большой скорости движенія работа переднихъ ногъ должна быть конечно особенно тяжела, а при потерѣ равновѣсія, т. е., при излишнемъ обремененіи переда (усталость, неумѣлое управленіе, дурная посадка) прямо непосильна.

При такихъ условіяхъ переднія ноги лошади не могутъ выдержать возложенной на нихъ работы и быстро приходятъ въ разстройство.

Обыкновеннымъ послѣдствіемъ нарушенія равновѣсія на полевомъ галопѣ бываетъ утомленіе, а затѣмъ и растяженіе или разрывъ сухожилія переднихъ ногъ, называемаго подвѣшивающей связкой,[1]) (брокдаунъ).

Вредъ внезапной послѣ полевого галопа остановки

Останавливать лошадь на полевомъ галопѣ слѣдуетъ крайне осторожно, переводя ее постепенно въ галопъ, рысь и въ шагъ, такъ какъ рѣзкая, внезапная остановка, вызывая сильное сотрясеніе всего организма, можетъ причинить большой вредъ.

При переходѣ изъ полевого галопа въ другіе аллюры примѣняются тѣ-же пособія, какъ и при уменьшеніи аллюра. Только корпусъ сильнѣе отклоняется назадъ, а шенкеля сильнѣе поддерживаютъ задъ.

г) Карьеръ.

Посадка и управленіе.

Карьеръ есть тотъ-же полевой галопъ, доведенный до высочайшей степени быстроты. При большомъ развитіи быстроты полевого галопа работа паръ ногъ принимаетъ болѣе самостоятельный характеръ, между толчками ихъ образуется какъ-бы перерывъ (второй темпъ задней пары уже не сливается съ первымъ темпомъ передней) и ухо ясно различаетъ какъ-бы два двухтемпныхъ удара.

На карьерѣ лошадь напрягаетъ всѣ свои силы, вытягивается, насколько возможно впередъ, и развиваетъ работу зада до крайнихъ предѣловъ.

---

[1]) Подвѣшивающая связка представляетъ изъ себя эластическій тяжъ, задача котораго смягчать дѣйствіе тяжести, падающей на переднюю ногу.

При движеніи въ карьеръ всадникъ, руководствуясь правилами, данными для посадки на полевомъ галопѣ наклоняетъ корпусъ безъ излишества впередъ и отдаетъ, насколько возможно, поводъ, не бросая его, однако. На ходу нельзя безпокоить лошадь шенкелями. Въ случаѣ, если лошадь идетъ вяло, слѣдуетъ сильно и отрывисто толкнуть ее шпорами. Злоупотреблять шпорами также не слѣдуетъ, такъ какъ лошадь начинаетъ отъ этого сторожиться и сокращаетъ ходъ.

Повороты на карьерѣ, конечно, немыслимы. Тѣмъ не менѣе, уклономъ корпуса и дѣйствіемъ поводьевъ на шею всегда можно направить лошадь по крутой, сравнительно, дугѣ. На карьерѣ лошадь сильно вытягивается, устойчивость ея въ боковомъ направленіи становится весьма незначительной, поэтому всякое перемѣщеніе центра тяжести въ сторону сильно ощущается лошадью и вліяетъ самымъ рѣшительнымъ образомъ на направленіе ея движеній.

Прохожденіе угловъ.

Разница между обыкновеннымъ и отчетливымъ прохожденіемъ угловъ.

При ѣздѣ въ манежѣ всаднику очень часто приходится проходить углы. Исполнять это движеніе можно двумя способами: 1) вводя лошадь въ уголъ и 2) срѣзывая, т. е., округляя его.

При манежной ѣздѣ употребляются оба способа прохожденія угла съ тою лишь разницею, что первый способъ, т. е., отчетливое прохожденіе угла, практикуется изрѣдка и то только на шагу и на рыси, такъ какъ безпрерывное, отчетливое прохожденіе угловъ безполезно и утомительно, а примѣненіе этого упражненія на быстрыхъ аллюрахъ могло-бы привести даже къ порчѣ лошади.

Назначеніе отчетливаго прохожденія угловъ — развитіе гибкости и поворотливости. Успѣхъ упражненія обезпеченъ тѣмъ обстоятельствомъ, что оно исполняется въ углу при пособіи барьеровъ, не дозволяющихъ лошади увеличить размѣръ поворота или выкинуть задъ въ наружную сторону. Прохожденіе угловъ требуетъ извѣстной подготовки лошади, а потому примѣняется послѣ обученія лошади на вольту.

Для правильнаго прохожденія угла лошадь должна собраться и сдать поводъ. Съ этою цѣлью всадникъ, не доѣзжая до угла за три шага и сдѣлавъ полуодержку, собираетъ лошадь внутрь манежа, т. е., не ослабляя наружнаго повода, которымъ ведетъ лошадь, натягиваетъ внутренній настолько, чтобы видѣть половину внутренняго глаза лошади.

При отчетливомъ прохожденіи угла различаются три послѣдовательныхъ положенія лошади: 1) вводъ въ уголъ, 2) прохожденіе угла и 3) выводъ изъ угла по прямому направленію.

1) Лошадь должна войти въ уголъ въ усиленномъ сборѣ, при постановкѣ головы внутрь, нѣсколько укороченнымъ, но смѣлымъ аллюромъ.

2) Проходить уголъ лошадь должна, сильно согнувшись въ ребрахъ, по кругу возможно малаго діаметра, такимъ образомъ, чтобы заднія ноги прошли по слѣду переднихъ.

3) Выйти изъ угла лошадь должна смѣлымъ движеніемъ впередъ, возстановивъ первоначальный аллюръ и прямой поставъ головы и шеи.

Правила управленія и посадки.

1) Собранную полоуодержкою за три шага до угла лошадь, всадникъ вводитъ въ уголъ наружнымъ поводомъ и внутреннимъ шенкелемъ. Внутренній

шенкель даетъ посылъ, внутренній поводъ поддерживаетъ сборъ лошади внутрь, наружный ведетъ лошадь и препятствуетъ срѣзанію угла [1]). При этомъ дѣйствіе наружнаго повода не должно пересиливать дѣйствіе внутренняго, чтобы поставъ головы не измѣнился.

2) Введя лошадь въ уголъ, всадникъ легкимъ уклономъ поводьевъ въ сторону поворота и дѣйствіемъ внутренняго повода и внутренняго шенкеля заставляетъ лошадь, согнувшись въ ребрахъ, пройти уголъ по возможно крутой дугѣ. Внутренній шенкель играетъ въ эту минуту роль центра, около котораго лошадь сгибается. Наружный шенкель не дозволяетъ лошади откинуть задъ въ уголъ и избавиться тѣмъ отъ сгибанія въ ребрахъ. Дѣйствіе наружнаго повода ослабляется.

3) Пройдя уголъ, всадникъ ослабляетъ дѣйствіе поводьевъ, даетъ лошади прямой поставъ и посылаетъ ее впередъ шенкелями.

При прохожденіи угла корпусъ всадника уклоняется внутрь поворота, а тяжесть передается на внутренную сѣдалищную кость.

Вольтъ.

Значеніе вольта

Вольтъ есть движеніе, при которомъ всадникъ заставляетъ лошадь идти по кругу, діаметромъ отъ 6—9 шаговъ, и при томъ такъ, чтобы заднія ноги лошади шли по слѣду переднихъ. Для исполненія вольта лошадь должна согнуться во внутреннихъ ребрахъ, а весь ея позвоночникъ отъ затылка до хвоста долженъ принять видъ дуги, совпадающей съ дугою вольта.

[1]) При этомъ кисть внутренней руки опускается на кулакъ ниже наружной.

Ѣзда на вольту способствуетъ развитію гибкости лошади, пріучаетъ всадника управлять лошадью на поворотахъ и согласовать движенія своего корпуса съ движеніями лошади.

Правила посадки.

Правила посадки на вольту тѣ же, что и при ѣздѣ по прямому направленію. Корпусъ всадника, соотвѣтственно со склономъ лошади внутрь вольта, склоняется также въ сторону поворота. Это необходимо, какъ для прочности посадки, такъ и для совмѣщенія центра тяжести всадника съ центромъ тяжести лошади, который перемѣщается внутрь поворота вслѣдствіе изгиба хребта лошади.

Управленіе.

Для исполненія вольта всадникъ дѣлаетъ легкую полуодержку, чтобы облегчить передъ лошади передачею тяжести назадъ, и сгибаетъ голову лошади внутрь настолько, чтобы видѣть внутренній ея глазъ.

Лошадь отводится отъ барьера исподволь набираніемъ внутренняго повода (не сдавая наружнаго) и уклономъ поводьевъ въ сторону поворота.

Внутренній поводъ даетъ лошади сборъ внутрь поворота и ведетъ ее по окружности вольта. Наружный поводъ разрѣшаетъ величину и быстроту поворота.

Наружный шенкель не дозволяетъ лошади уклонять задъ въ наружную сторону, т. е., ведетъ заднія ноги по слѣду переднихъ.

Внутренній шенкель, подаваемый въ темпъ движенія, посылаетъ лошадь впередъ и не позволяетъ заду ввалиться внутрь вольта.

Если лошадь круто отходитъ отъ барьера, всадникъ усиливаетъ дѣйствіе наружнаго повода и внутренняго шенкеля, если-же лошадь увеличиваетъ размѣръ вольта, всадникъ ослабляетъ дѣйствіе на-

ружнаго повода, а наружнымъ шенкелемъ побуждаетъ ее взять должное направленіе.

Эти правила управленія примѣняются на всѣхъ аллюрахъ (шагъ, рысь и манежный галопъ [1]) съ тою только разницею, что съ увеличеніемъ аллюра помощь корпуса соотвѣтственно увеличивается.

Сборъ лошади на вольту. Для исполненія поворота лошадь должна поставить свои плечи въ новомъ направленіи и перенести центръ тяжести въ сторону поворота. Поворотъ плечъ даетъ возможность передней наружной ногѣ какъ-бы опередить внутреннюю, а перемѣщеніе центра тяжести облегчаетъ эту работу. Всего этого лошадь достигаетъ, сгибаясь въ ребрахъ и наклоняя корпусъ въ сторону поворота. Чѣмъ круче поворотъ, тѣмъ больше долженъ быть изгибъ лошади, тѣмъ больше долженъ быть наклонъ ея корпуса.

Вотъ почему лошадь должна быть собрана внутрь вольта такимъ образомъ, чтобы голова ея согнулась въ гапашѣ, а шея и спина составили одну общую дугу безъ рѣзкихъ изломовъ. Такая постановка, обременяя внутреннее плечо и освобождая наружное, сдерживаетъ внутреннюю переднюю ногу и даетъ свободу наружной, которая получаетъ возможность дальше выноситься впередъ и захватывать больше пространства.

Измѣненіе аллюра на вольту. Вольтъ долженъ быть исполненъ тѣмъ-же аллюромъ, какимъ лошадь шла до поворота. Между тѣмъ, всякая лошадь имѣетъ склонность бросаться въ началѣ вольта и укорачивать ходъ при его окончаніи. Особенно ошибочно замедленіе аллюра, ука-

[1]) Больтъ на галопѣ исполняется въ сторону ѣзды; такъ напр., вольтъ направо исполняется галопомъ съ правой ноги.

зывающее на потерю равновѣсія и сбора. Вотъ почему ѣздокъ долженъ быть особенно внимателенъ на вольту и своевременнымъ примѣненіемъ посыловъ предохранять лошадь отъ дурныхъ сноровокъ.

Неправильности вольта.

Недостаточная подготовка или невнимательная ѣзда можетъ пріучить лошадь уклоняться отъ правильнаго сгибанія на вольту.

Лошадь можетъ уклонять задъ, вынося его изъ вольта внаружу и описывая задними ногами большій кругъ, чѣмъ передними, или можетъ, не сгибаясь въ ребрахъ, согнуть только шею въ холкѣ и придать своему хребту видъ ломаной линіи.

При такихъ неправильныхъ поставахъ хребетъ лошади, оставаясь прямою линіей, не можетъ совмѣщаться съ дугою вольта, конечности работаютъ неправильно (передъ идетъ по дугѣ, задъ принимаетъ), и весь смыслъ упражненія совершенно утрачивается. Исправить эти недостатки можно соразмѣрнымъ употребленіемъ наружнаго шенкеля и наружнаго повода, боковыми сгибаніями и ѣздою рысью по прямому направленію для прочной постановки шеи въ холкѣ.

Иногда лошадь ставитъ крупъ внутрь вольта, описывая имъ меньшую внутреннюю окружность. Это ведетъ къ излишнему сгибанію позвоночника и къ обремененію внутренней задней ноги. Противодѣйствовать такой неправильности долженъ, конечно, внутренній шенкель.

Эта ошибка особенно неудобна на галопѣ, гдѣ лошадь отъ посыла внутренняго шенкеля легко можетъ сбиться съ ноги.

Чтобы отучить лошадь отъ привычки вваливать крупъ внутрь вольта, слѣдуетъ работать ее на кругу, исподволь переводя на вольтъ.

Повороты.

При манежной ѣздѣ употребляются повороты, какъ на мѣстѣ, такъ и на ходу. Повороты исполняются на всякую часть круга, до кругового (180°) включительно. Повороты дѣлаются, какъ на заду, такъ и на переду.

Повороты на мѣстѣ на заду и на переду.

1) Поворотъ *на заду* исполняется слѣдующимъ способомъ. Центромъ поворота служитъ точка, лежащая между задними копытами лошади. Около этого центра лошадь поворачивается всѣмъ тѣломъ, описывая передомъ дугу (отъ 90—180°) и переставляя послѣдовательно переднія ноги въ сторону движенія. Заднія ноги переступаютъ около центра поворота.

Цѣль поворота *на заду*—подготовка лошади къ одиночному бою и къ службѣ въ строю.

2) При поворотѣ *на переду* осью вращенія служитъ отвѣсъ, опущенный изъ головы лошади. Лошадь, исполняя поворотъ, описываетъ передними ногами небольшую дугу около оси вращенія, а задними—значительно бо́льшую, концентрическую первой.

Поворотъ *на переду* есть упражненіе подготовительное, имѣющее цѣлью развить послушаніе шенкелю.

Поворотъ на ходу, на шагу, рыси и на манежномъ галопѣ.

Поворотъ на ходу на $^1/_4$ круга исполняется безъ остановки по дугѣ возможно меньшаго радіуса, какъ въ углу манежа, и послѣ поворота движеніе продолжается въ новомъ направленіи. Крутизна дуги поворота зависитъ, конечно, отъ аллюра, на которомъ совершается поворотъ; чѣмъ медленнѣе аллюръ, тѣмъ круче дуга поворота.

Для кругового поворота во время движенія всадникъ останавливаетъ лошадь, исполняетъ поворотъ на мѣстѣ и, пройдя три шага въ новомъ направленіи, продолжаетъ движеніе тѣмъ аллюромъ, какимъ шелъ до поворота. Если поворотъ производится на галопѣ, то движеніе продожается уже галопомъ съ другой ноги.

Поворотъ *кругомъ на ходу*, безъ остановки, причемъ лошадь, высоко вскинувъ передъ, описываетъ имъ дугу, не касаясь земли, а затѣмъ продолжаетъ движеніе въ другую сторону, есть уже упражненіе высшей школы.

Правила управленія.

Правильный поворотъ *на заду* можетъ быть исполненъ только тогда, когда передъ лошади достаточно облегченъ, а передняя наружная нога совершенно свободна [1]), т. е., когда лошадь имѣетъ правильный сборъ и поставъ внутрь поворота. Кромѣ того, на поворотѣ лошадь должна быть согнута во внутреннемъ ребрѣ. Такая постановка способствуетъ переносу центра тяжести внутрь поворота и выносу впередъ наружнаго плеча лошади.

Поэтому передъ *началомъ* поворота ѣздокъ долженъ шенкелями сблизить задъ лошади съ центромъ тяжести, дать ей сборъ и постановку въ сторону поворота, а корпусомъ содѣйствовать облегченію переда.

Для *исполненія* поворота ѣздокъ беретъ лошадь въ шенкеля, натягиваетъ внутренній поводъ, прижимаетъ наружный къ шеѣ и усиливаетъ дѣйствіе наружнаго шенкеля, не ослабляя внутренняго.

---

[1]) Передняя наружная нога, переступая въ сторону движенія, переноситъ весь передъ по дугѣ поворота, внутренняя—служитъ лишь подпоркой во время перестановки наружной.

Поворотъ, во избѣжаніе осаживанія, долженъ исполняться на мягкомъ поводу, причемъ посылъ лошади на поводъ не прекращается во все время. поворота. Корпусъ всадника уклоняется въ сторону поворота и тяжесть передается на внутреннюю сѣдалищную кость.

КНИЖНОЕ БЮРО

Къ *концу* поворота всадникъ прекращаетъ дѣйствіе повода и шенкеля и останавливаетъ лошадь.

Для поворота *на переду* всадникъ садится нѣсколько впередъ, передаетъ тяжесть корпуса въ сторону поворота, дѣйствіемъ наружнаго шенкеля обводитъ задъ лошади около переда, удерживая передъ на мѣстѣ дѣйствіемъ наружнаго повода. Сборъ лошади при поворотахъ на переду долженъ быть въ сторону поворота.

Значеніе взаимодѣйстія корпуса, повода и шенкеля.

Корпусъ, шенкеля и поводья должны дѣйствовать на поворотѣ, какъ и всегда, въ полномъ согласіи. Взаимодѣйствіе этихъ средствъ управленія на поворотѣ слѣдующее: передача тяжести корпуса указываетъ направленіе движенія и облегчаетъ его исполненіе, внутренній поводъ ведетъ передъ шагъ за шагомъ, наружный поводъ разрѣшаетъ быстроту поворота, внутренній шенкель посылаетъ лошадь на поводъ, предупреждаетъ осаживаніе и приниманіе внутрь поворота, наружный шенкель удерживаетъ заднія ноги на оси поворота и предупреждаетъ откидываніе зада внаружу.

Поворотъ негнущейся въ ребрахъ лошади.

Лошадь, недостаточно гнущаяся въ ребрахъ, избѣгая поворота, зачастую откидываетъ задъ въ наружную сторону, вслѣдствіе чего поворотъ исполняется не на заду, а на оси, проходящей черезъ середину туловища. Для предупрежденія откидыванія зада внаружу, слѣдуетъ исполнять поворотъ по-

слѣдовательно, шагъ за шагомъ, и, при малѣйшей попыткѣ лошади выбросить задъ въ сторону, дѣлать нѣсколько шаговъ приниманія въ сторону поворота, чтобы заставить лошадь подставить заднюю наружную ногу подъ корпусъ.

Вообще же, при поворотахъ лучше послать лошадь на нѣсколько шаговъ впередъ, чѣмъ осадить ее назадъ.

Боковыя движенія.

Кромѣ движенія впередъ разными аллюрами, лошадь пріучается еще двигаться въ сторону, ступая передомъ по одной линіи, а задомъ по другой, ей параллельной. Боковыхъ движеній два: приниманіе и движеніе плечомъ въ манежъ.

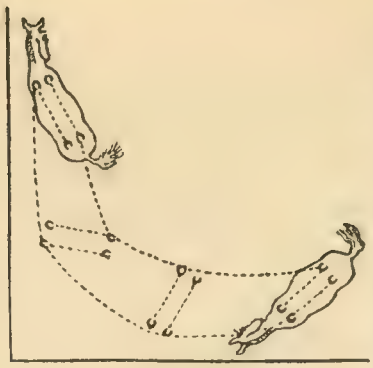
Правила управленія и посадки.

1) Приниманіе есть такое движеніе, при которомъ лошадь, согнутая въ ребрѣ и собранная въ одну сторону, идетъ въ ту-же сторону, переступая наружными ногами черезъ внутреннія.

Приниманіе можетъ быть исполнено двумя способами: а) черезъ манежъ и б) по барьеру.

Принимая *черезъ манежъ*, лошадь идетъ по діагональной линіи, соединяющей длинныя стѣны манежа, подаваясь впередъ и въ сторону и обгоняя передомъ задъ настолько, чтобы наружная передняя и внутренняя задняя ноги были всегда на прямой линіи, параллельной длинной стѣнѣ манежа.

Принимая *по барьеру*, лошадь идетъ передомъ вдоль барьера, а задъ относитъ въ сторону на одинъ шагъ и идетъ имъ по внутренней, кратчайшей линіи манежа.



При прохожденіи угловъ задъ лошади задерживается и составляетъ какъ бы ось, вокругъ которой передъ описываетъ дугу.

1) Чтобы исполнить приниманіе черезъ манежъ, всадникъ поворачиваетъ лошадь полуоборотомъ въ сторону движенія и, пройдя три шага въ новомъ направленіи, собираетъ лошадь внутрь манежа; затѣмъ, нажимая наружный поводъ на шею лошади, дѣйствуя наружнымъ шенкелемъ и уклоняя корпусъ въ сторону движенія, заставляетъ лошадь принимать.

2) Чтобы исполнить приниманіе по барьеру, всадникъ отводитъ задъ лошади наружнымъ шенкелемъ на шагъ внутрь манежа, а передъ ведетъ поводьями по барьеру.

За два шага до угла всадникъ шенкелями сокращаетъ движеніе зада, поддерживаетъ сборъ внутреннимъ поводомъ, а наружнымъ, надавливая на шею лошади, обводитъ передъ вокругъ зада. Какъ только передъ выйдетъ на новое направленіе, лошадь посылается обоими шенкелями на поводъ и движеніе продолжается въ новомъ направленіи.

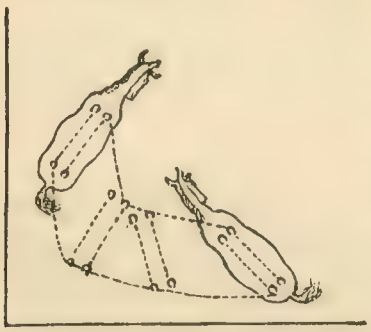
Вообще, при приниманіи внутренній поводъ поддерживаетъ сборъ, наружный направляетъ передъ, внутренній шенкель гнетъ лошадь въ боку, наружный посылаетъ задъ въ сторону. Если лошадь спѣшитъ задомъ, ее удерживаютъ внутреннимъ шенкелемъ, если она спѣшитъ передомъ, ее удерживаютъ наружнымъ поводомъ, если лошадь принимаетъ слишкомъ круто, ее посылаютъ впередъ шенкелями.

если она уходитъ слишкомъ впередъ, ее удерживаютъ поводьями.

Всадникъ долженъ смотрѣть на внутренній глазъ лошади, сидѣть на внутренней сѣдалищной кости, склонивъ корпусъ въ сторону движенія и упираясь на внутреннее стремя.

2) *Плечомъ въ манежъ* есть такое боковое движеніе, при которомъ лошадь, согнутая въ ребрѣ и собранная въ одну сторону, идетъ въ противоположную, переступая внутренними ногами черезъ наружныя.

Для исполненія этого движенія передъ лошади отводится на шагъ отъ барьера и идетъ по внутренней, кратчайшей линіи манежа, а задъ идетъ вдоль барьера.



При прохожденіи угла передъ лошади задерживается (въ углу), а задъ обводится вокругъ него по большей дугѣ. Для исполненія этого движенія всадникъ собираетъ лошадь внутрь манежа и отводитъ ея передъ на шагъ отъ барьера; затѣмъ, нажимая внутренній поводъ къ шеѣ лошади и придерживая лошадь наружнымъ шенкелемъ, внутреннимъ заставляетъ ее принимать вдоль барьера. Сгибаніе облегчается работою вдоль барьера, гдѣ задъ лошади какъ бы сдерживается и направляется внѣшнею преградою.

На разстояніи трехъ шаговъ отъ угла всадникъ поводьями укорачиваетъ ходъ переда, а внутреннимъ шенкелемъ обводитъ задъ по круговой линіи, сдерживая его торопливость наружнымъ шенкелемъ.

Когда задъ пройдетъ уголъ и встанетъ вновь къ барьеру, оба шенкеля посылаютъ лошадь на поводъ и движеніе продолжается въ новомъ направленіи.

При движеніи плечомъ въ манежъ внутренній поводъ поддерживаетъ сборъ, наружный ведетъ передъ въ должномъ разстояніи отъ барьера, внутренній шенкель гнетъ лошадь въ боку, удерживаетъ задъ у барьера и посылаетъ лошадь въ сторону движенія, наружный посылаетъ лошадь впередъ.

Если лошадь валится на барьеръ, ее слѣдуетъ удерживать внутреннимъ поводомъ и наружнымъ шенкелемъ, если она отходитъ отъ барьера, ее слѣдуетъ удерживать наружнымъ поводомъ и внутреннимъ шенкелемъ.

При движеніи плечомъ въ манежъ всадникъ смотритъ на внутренній глазъ лошади, уклоняетъ корпусъ въ сторону движенія и упирается на наружное стремя.

Слѣдуетъ замѣтить, что при боковыхъ движеніяхъ болѣе, чѣмъ когда либо, передъ управляется поводьями, а задъ шенкелями. Трудность управленія заключается въ томъ, что поводья, направляя лошадь въ сторону, не должны задерживать ея движенія впередъ, а шенкеля, ведя задъ въ сторону, въ то-же время должны посылать его впередъ на поводъ и поддерживать сборъ.

Боковыя движенія производятся всегда тротомъ (сокращенной рысью). При движеніи этимъ аллюромъ ноги лошади переставляются въ два темпа, причемъ каждый темпъ исполняется всею діагональю одновременно и одна діагональ становится на землю тогда, когда другая уже оттолкнулась отъ земли. Это обстоятельство облегчаетъ переносъ и

постановку ногъ на землю: ноги смѣняются какъ-бы на воздухѣ и лошадь не можетъ запутаться ими. Кромѣ того, тротъ сильнѣе развиваетъ посылъ впередъ, необходимый для правильнаго дѣйствія повода.

Значеніе боковыхъ движеній относительно выработки лошади въ ребрахъ.

Боковыя движенія служатъ, главнымъ образомъ, гимнастическими упражненіями, развивающими гибкость лошади въ ребрѣ. Кромѣ того, они развиваютъ свободу движенія плечъ лошади, пріучаютъ ее къ дѣйствіямъ шенкеля и подготовляютъ къ службѣ въ строю, гдѣ зачастую приходится принимать въ сторону. Развитію гибкости въ ребрахъ способствуетъ самый механизмъ боковыхъ движеній. При движеніи въ прямомъ направленіи задъ лошади идетъ по слѣду переда, линія, соединяющая плечи лошади, параллельна линіи, соединяющей ея моклоки, а хребетъ лошади, связывающій обѣ эти линіи, составляетъ прямую. При всѣхъ боковыхъ движеніяхъ направленіе переда не совпадаетъ съ направленіемъ зада, такъ какъ одна изъ этихъ частей держитъ линію направленія, а другая относится въ сторону отъ нея. Напримѣръ, при приниманіи передъ лошади идетъ по направленію движенія (барьеръ или діагональ манежа), а задъ относится въ сторону отъ этой линіи, при движеніи плечомъ въ манежъ задъ держитъ направленіе вдоль барьера, а передъ относится въ сторону. Такой способъ движенія заставляетъ лошадь нарушать параллельность линіи плечъ съ линіей моклоковъ, что возможно, конечно, только при соотвѣтствующемъ изгибѣ хребта, связывающаго эти линіи.

Значеніе постава головы и шеи на приниманіи.

На приниманіи голова и шея лошади ставятся всегда въ сторону движенія и сама она сгибается въ ребрахъ въ ту-же сторону.

Благодаря такому поставу лошадь видитъ направленіе движенія и легко справляется съ равновѣсіемъ, такъ какъ центръ ея тяжести вполнѣ, естественнымъ путемъ переносится въ сторону движенія. Кромѣ того, поставъ головы и шеи въ сторону движенія, освобождая наружное плечо лошади, облегчаетъ переносъ наружной передней ноги лошади чрезъ внутреннюю. Вотъ почему принимание легче дается лошади, чѣмъ движеніе плечомъ въ манежъ, гдѣ работа коня затрудняется обратнымъ его поставомъ и обратнымъ сгибомъ въ ребрахъ.

Значеніе положенія тѣла всадника при боковыхъ движеніяхъ

Для того, чтобы облегчить равновѣсіе, а слѣдовательно, и работу коня при боковыхъ движеніяхъ, всадникъ долженъ освободить плечи лошади и перенести свой центръ тяжести въ сторону движенія, т. е., долженъ отклонить корпусъ слегка назадъ и въ сторону движенія. Такое положеніе корпуса, кромѣ того, укрѣпляетъ посадку; если-бы всадникъ держалъ корпусъ прямо, онъ отставалъ-бы отъ движеній лошади и, перемѣщаясь вслѣдствіе инерціи въ сторону, противуположную движенію, терялъ-бы устойчивость посадки.

Отказъ лошади и ошибки ея на принимании.

На принимании лошадь должна держаться особенно вѣрно въ высокомъ поставѣ и въ правильномъ сборѣ.

1) Она должна быть согнута такъ, чтобы весь ея хребетъ отъ ушей до хвоста представлялъ собою одну равномѣрную, пологую дугу.

2) Она должна подаваться въ сторону больше передомъ, чѣмъ задомъ, т. е., плечи ея должны всегда быть впереди зада.

3) Она не должна двигаться слишкомъ круто.

Отказъ лошади отъ принимания есть результатъ малой ея подготовки къ этому трудному и мало естественному движенію. Только развитая въ затылкѣ и въ ганашѣ и послушная шенкелю лошадь можетъ правильно исполнять приниманіе.

1) Неправильное сгибаніе на приниманіи ведетъ къ потерѣ равновѣсія. Главная работа на приниманіи исполняется внутренней передней и наружной задней ногами. Эта діагональ захватываетъ пространство, подымаетъ и переноситъ лошадь въ сторону движенія. Внутренняя задняя и наружная передняя ноги служатъ подставкой, принимающей всю тяжесть лошади и поддерживающей ее въ равновѣсіи во время перестановки внутренней діагонали. Бо́льшая часть этой работы ложится конечно на внутреннюю заднюю ногу. Вотъ почему равновѣсіе возможно только при правильномъ сгибѣ лошади въ сторону движенія, такъ какъ только въ этомъ случаѣ внутренняя задняя нога глубже подставляется подъ центръ тяжести лошади. Если лошадь принимаетъ безъ правильнаго сгиба въ ребрѣ или, свернувъ только шею въ сторону, работа внутренней задней ноги затруднена, такъ какъ она отставлена въ сторону отъ центра тяжести. При такихъ обстоятельствахъ лошадь вынуждена поддерживать равновѣсіе другою ногою діагонали, т. е.,наружной передней, а слѣдовательно, вынуждена валиться на наружное плечо.

2) Такая-же потеря равновѣсія получается при излишней *торопливости зада*, когда лошадь слишкомъ далеко относитъ внутрь манежа внутреннюю заднюю ногу.

3) При слишкомъ *крутомъ* принимании лошадь мало подается впередъ, уклоняется поэтому отъ по-

вода, затрудняется въ постановкѣ ногъ и, вообще, производитъ движеніе вяло и въ разстройствѣ.

Энергическое движеніе впередъ является первымъ условіемъ хорошаго принимания, такъ какъ безъ посыла впередъ лошадь не идетъ на поводъ, выходитъ изъ повиновенія всаднику, теряетъ сборъ, равновѣсіе и легко пріобрѣтаетъ дурныя сноровки. Вотъ почему никогда не слѣдуетъ начинать принимание съ мѣста. Исполняя принимание черезъ манежъ, должно сдѣлать сначала нѣсколько шаговъ полуоборотомъ внутрь манежа, а затѣмъ уже начинать принимание, не сокращая посыла, но отводя лишь задъ внутрь манежа, т. е., незамѣтно переводя поступательное движеніе въ боковое.

Принимание въ рукахъ, какъ средство исправленія.

Прекраснымъ средствомъ исправленія ошибокъ лошади служитъ принимание въ рукахъ. Работа въ рукахъ несравненно легче для лошади, чѣмъ работа подъ всадникомъ; лошадь, свободная отъ ноши, все свое вниманіе сосредоточиваетъ на указаніяхъ обучающаго, охотно слѣдуетъ за его движеніями, легче справляется съ равновѣсіемъ и быстро привыкаетъ къ движенію съ извѣстнымъ поставомъ.

Остановка, полуодержка и переходъ изъ одного аллюра въ другой.

Правильная и неправильная остановка.

Правильною остановкою называется такая, при которой лошадь, передавъ тяжесть корпуса назадъ, останавливается быстро, но плавно, безъ излишняго упора на поводъ. Такая остановка называется остановкою *на заду*.

Если лошадь, опустивъ шею, отставя задъ и сильно влегая въ поводъ, останавливается, упираясь

въ землю вытянутыми передними ногами, она останавливается *на переду*.

Работа зада при остановкѣ. Чтобы правильно и быстро исполнить остановку на заду, лошадь должна, прежде всего, перенесть центръ тяжести возможно дальше назадъ. Лошадь исполняетъ эту задачу, подставляя задъ подъ корпусъ (понижая его вмѣстѣ съ тѣмъ), поднимая шею и сгибая затылокъ, т. е., увеличивая въ значительной степени сборъ. Принявъ тяжесть на заднія ноги, лошадь упирается ими въ землю и прекращаетъ инерцію тѣла мягкимъ сгибаніемъ скакательныхъ и путовыхъ суставовъ. При такомъ равновѣсіи остановка происходитъ быстро, плавно, безъ толчковъ, разрушающихъ организмъ лошади и выбрасывающихъ всадника изъ сѣдла.

Остановка на переду безъ сбора и безъ равновѣсія, обрекая переднія, сравнительно, мало гибкія, конечности на непосильную работу, дѣйствуетъ на нихъ разрушительно. При такомъ способѣ остановки, всадникъ перебрасывается рѣзкими толчками, впередъ, къ шеѣ лошади, увеличивая сотрясеніе переднихъ конечностей и разрушая спину и поясницу коня [1]).

Кромѣ того, остановка на переду отнимаетъ много времени, очень затрудняетъ всадника и не можетъ быть исполнена на короткѣ [2]).

[1]) Интересно замѣтить пріемы, къ которымъ прибѣгаетъ иррегулярный кавалеристъ для остановки лошади на скаку. Задравъ голову лошади, почти опрокинувъ ея шею и отвалившись корпусомъ назадъ, казакъ ударомъ плети заставляетъ коня подобрать задъ и подвести заднія ноги подъ корпусъ.

[2]) Въ справедливости сказаннаго легко убѣдиться, сравнивъ способъ остановки лошади, выѣзженной по манежному, и скаковой.

Преимущества перваго способа остановки, обезпечивающаго быстроту перестроеній кавалеріи, успѣхъ одиночнаго боя и сохранность конскаго состава, очевидны.

Управленіе. Остановка производится посредствомъ корпуса, шенкелей и повода. Всадникъ, сѣвъ глубже въ сѣдло, подавъ корпусъ назадъ и взявъ лошадь въ шенкеля, натягиваетъ поводья и плавно останавливаетъ лошадь. Дѣйствія повода, шенкелей и корпуса прекращаются съ прекращеніемъ движенія.

Всѣ пособія всадника на остановкѣ направлены такимъ образомъ, чтобы, по возможности, облегчить работу коня. Дѣйствительно, наклонъ корпуса назадъ способствуетъ облегченію переда, набираніе повода, увеличивая сборъ, сближаетъ шею и голову лошади съ общимъ центромъ тяжести. Главную-же роль въ остановкѣ играютъ шенкеля: они подставляютъ задъ лошади подъ корпусъ и ставятъ его прямо противъ переда. Работа шенкелей должна быть жива и энергична, особенно, при остановкѣ на быстрыхъ аллюрахъ. При этомъ дѣйствіе шенкелей должно быть строго согласовано съ дѣйствіемъ повода. Какъ преждевременное, такъ и чрезмѣрное дѣйствіе повода одинаково вредны.

Правила остановки на разныхъ аллюрахъ. На шагу остановка не представляетъ никакихъ затрудненій, такъ какъ, вслѣдствіе медленности движенія, сильнаго порыва впередъ быть не можетъ. На рыси остановка уже труднѣе и требуетъ болѣе сильной помощи всадника. Остановка на галопѣ, на полевомъ галопѣ и на карьерѣ представляетъ уже значительныя трудности. Пріемы остановки на всѣхъ аллюрахъ одни и тѣ же, только помощь

корпуса увеличивается, въ зависимости отъ рѣзвости аллюра [1]).

Полная остановка на быстрыхъ аллюрахъ дѣлается лишь съ предварительнымъ замедленіемъ хода лошади. Неумѣренность въ этомъ отношеніи можетъ совершенно погубить лошадь или причинить ей страданія.

Полуодержка. Полуодержка есть такой пріемъ управленія, которымъ всадникъ заставляетъ лошадь сдать поводъ и подвести задъ подъ себя. Полуодержка примѣняется при переходѣ изъ одного аллюра въ другой, какъ изъ большаго въ меньшій, такъ и изъ меньшаго въ большій (съ рыси въ галопъ), при прохожденіи угловъ и, вообще, въ тѣхъ случаяхъ, когда надо возстановить сборъ и равновѣсіе, уменьшить упоръ на удило, прекратить сопротивленіе, или суетливость лошади. Полуодержка служитъ также для сокращенія хода передъ остановкою на быстрыхъ аллюрахъ.

Управленіе. Чтобы сдѣлать полуодержку, всадникъ, на разстояніи трехъ—четырехъ шаговъ, сокращаетъ ходъ лошади, глубже опустившись въ сѣдло, подавъ корпусъ назадъ, нажавъ шенкеля и набирая поводья. Какъ только ѣздокъ почувствуетъ, что лошадь собралась и взяла надлежащее равновѣсіе, онъ отдаетъ поводъ, не ослабляя шенкеля. Продолжительная выдержка повода неумѣстна, такъ какъ можетъ пріучить лошадь къ излишнему упору на него.

---

[1]) На манежномъ галопѣ тяжесть всадника падаетъ на внутреннюю сторону лошади, поэтому при остановкѣ на галопѣ необходимо передать тяжесть корпуса равномѣрно на обѣ заднія ноги.

Переходъ изъ меньшагоаллюра въ большій.

При переходѣ изъ меньшаго аллюра въ бо́льшій соблюдаются тѣ же правила управленія, какъ при движеніи съ мѣста, т. е., лошадь посылается впередъ плавнымъ нажиманіемъ шенкелей. Ускореніе движенія исходитъ отъ зада, поэтому и помощь должна подаваться тѣми пособіями, которыя управляютъ движеніями зада, т. е., шенкелями. Если лошадь увеличитъ аллюръ, не подобравъ зада, она сразу растянется и неизбѣжно ляжетъ въ поводъ.

Переходъ изъ большого аллюра въ меньшій.

При переходѣ изъ бо́льшаго аллюра въ меньшій всадникъ, нажавъ шенкеля и подавъ корпусъ назадъ, набираетъ поводья и плавно переводитъ лошадь въ новый аллюръ, послѣ чего прекращаетъ усиленное дѣйствіе шенкелей и поводьевъ и придаетъ отвѣсное положеніе корпусу. Короче говоря, для перехода изъ бо́льшаго аллюра въ меньшій, всадникъ исполняетъ полуодержку, продолжающуюся до тѣхъ поръ, пока лошадь не пойдетъ новымъ аллюромъ. Благодаря указаннымъ пособіямъ лошадь собирается, выдерживаетъ нѣсколько на заду и переходитъ въ меньшій аллюръ, сохраняя мягкій упоръ на поводъ, чего она не можетъ исполнить, если будетъ остановлена однимъ поводомъ, безъ помощи шенкелей.

Плавность перехода изъ аллюра въ аллюръ имѣетъ особенно важное значеніе, отъ нея зависитъ сохранность конечностей, сочлененій, поясницы, спины и рта лошади. Плавность перехода изъ аллюра въ аллюръ зависитъ, конечно, отъ мягкости управленія и отъ спокойствія посадки.

Осаживаніе.

Осаживаніе съ мѣста и на ходу.

Осаживаніе есть такое упражненіе, при которомъ лошадь идетъ назадъ по прямому направленію,

ступая передними ногами по слѣдамъ заднихъ. Порядокъ перестановки ногъ при осаживаніи крестообразный, какъ на рыси. Лошадь съ трудомъ пріучается къ осаживанію и исполняетъ его неохотно, такъ какъ движеніе это затруднительно по причинѣ своей неестественности.

Осаживаніе примѣняется для смягченія спины, для развитія гибкости заднихъ ногъ, для исправленія сбора и въ видѣ наказанія за непокорность.

Какъ съ мѣста, такъ и на ходу осаживаніе производится всегда шагомъ. Лошадь должна подаваться назадъ ровными, неторопливыми шагами, сохраняя все время правильный, прямой поставъ головы и шеи и подогнувъ заднія ноги.

Осаживаніе должно начинаться передними ногами. Только при этомъ условіи передъ лошади сблизится съ задомъ, заднія ноги подогнутся подъ корпусъ и примутъ на себя его тяжесть. Если лошадь начнетъ движеніе задними ногами, она съ первымъ-же шагомъ потеряетъ сборъ, составляющій основу всякаго движенія, растянется и уклонится отъ сгибанія заднихъ ногъ, въ которомъ и заключается весь смыслъ упражненія.

Управленіе. Передъ началомъ осаживанія всадникъ долженъ поставить лошадь ровно на всѣ четыре ноги и собрать ее.

Для осаживанія *съ мѣста* всадникъ, подавъ слегка корпусъ назадъ и взявъ лошадь въ шенкеля, натягиваетъ ровно оба повода и плавно осаживаетъ лошадь такъ, чтобы она не откидывала зада въ сторону. Когда лошадь осадитъ на три шага, всадникъ прекращаетъ дѣйствіе повода, а шенкелями останавливаетъ лошадь. Затѣмъ, снова осаживаетъ лошадь на три шага и останавливаетъ по тѣмъ-же правиламъ.

Для осаживанія *на ходу* всадникъ предварительно останавливаетъ лошадь и исполняетъ все указанное для осаживанія съ мѣста. По окончаніи осаживанія движеніе продолжается прежнимъ аллюромъ.

Уклонъ корпуса назадъ перемѣщаетъ центръ тяжести въ сторону движенія, ровное давленіе шенкелей ставитъ задъ лошади прямо противъ переда, подгоняетъ его подъ корпусъ и препятствуетъ уклоненіямъ его въ стороны, набираніе повода увеличиваетъ сборъ лошади и заставляетъ ее подаваться назадъ.

Помощь всадника при осаживаніи должна быть строго соображена съ потребностями упражненія, а потому управленіе должно начинаться съ посыла шенкелей и съ уклона корпуса назадъ. Только послѣ того, какъ задъ лошади подведенъ подъ корпусъ и установленъ прямо противъ переда, можно усилить дѣйствіе повода и осадить лошадь. Если работа всадника при осаживаніи начнется съ набиранія повода, можетъ случиться, что лошадь начнетъ движеніе задними ногами и сразу разстроитъ свой сборъ.

Ошибки въ осаживаніи и способы ихъ исправленія.

Для правильнаго исполненія осаживанія лошадь должна быть хорошо подготовлена къ этому движенію: она должна имѣть мягкій поводъ, гибкій затылокъ и ганашъ, она должна хорошо гнуть заднія ноги.

Лошадь съ недостаточно выработаннымъ затылкомъ и ганашами или съ опущенной шеей будетъ сопротивляться дѣйствію повода, сильно упираясь въ него. Толчокъ шенкелями долженъ въ этомъ случаѣ послать лошадь на поводъ, собрать ее и заставить подчиниться требованіямъ всадника.

Безповодая лошадь осаживаетъ, торопясь назадъ, становясь на дыбы или закидываясь. Въ этомъ

случаѣ слѣдуетъ смягчить, по возможности, дѣйствіе повода и усилить дѣйствіе шенкелей.

При недостаточной гибкости заднихъ ногъ лошадь отставляетъ задъ, задираетъ голову и упирается на поводъ. Только систематическая выработка заднихъ ногъ можетъ устранить этотъ недостатокъ. Въ отдѣльныхъ случаяхъ, противъ отставленія зада помогаетъ поворотъ на переду и немедленное осаживаніе по окончаніи поворота.

Осаживаніе съ отнесеніемъ зада въ сторону, происходящее отъ недостатка гибкости одного гаиаша или одной задней ноги, можетъ быть предупреждено усиленнымъ дѣйствіемъ шенкеля той стороны, въ которую отнесенъ задъ.

Ошибки въ осаживаніи происходятъ часто по винѣ самого всадника. Слишкомъ сильное дѣйствіе поводьевъ заставляетъ лошадь бѣжать отъ повода, закидываться, становиться на дыбы. Неравномѣрное дѣйствіе поводьевъ или шенкелей ведетъ зачастую къ откидыванію зада въ сторону.

Ознакомленіе съ работой подъ развязнымъ трокомъ.

Цѣль работы подъ развязнымъ трокомъ заключается въ томъ, чтобы, не обременяя лошади тяжестью всадника, пріучить ее къ человѣку, ознакомить съ дѣйствіями повода и шенкеля, дать ей вѣрный поставъ, развить ея гибкость и пріучить ее къ равновѣсію. Работа подъ развязнымъ трокомъ есть та-же выѣздка, только безъ всадника. Въ строевыхъ частяхъ работа подъ развязнымъ трокомъ въ полномъ объемѣ примѣняется рѣдко, она является лишь временной мѣрой, облегчающей выѣздку ло-

шади, и идетъ рука объ руку съ работой подъ сѣдломъ.

Случаи, когда примѣняется работа подъ развязнымъ трокомъ.

Работа подъ развязнымъ трокомъ съ успѣхомъ примѣняется: а) когда лошадь молода, слабосильна или еще недостаточно сложена, б) когда лошадь слишкомъ строптива, зла или упорна, в) когда лошадь испорчена ѣздокомъ.

Въ первомъ случаѣ работа подъ развязкой сберегаетъ лошадь и развиваетъ ея силы на свободѣ, во второмъ случаѣ избавляетъ всадника отъ излишней опасности, а лошадь отъ рѣзкихъ пріемовъ управленія, развивающихъ только ея сопротивленіе, а въ третьемъ—исправляетъ недостатки сложенія или ошибки управленія.

Работа подъ развязнымъ трокомъ очень сложна, требуетъ большой осторожности, опытности и внимательнаго изученія характера, сложенія и недостатковъ лошади. При несоблюденіи этихъ условій работа подъ развязкой можетъ привести къ порчѣ лошади. Серьезный недостатокъ развязки заключается въ томъ, что работа повода производится не живой, мягкой и чувствительной рукой, а мертвымъ приборомъ, притупляющимъ чувствительность рта лошади и пріучающимъ ее къ излишнему упору на поводъ [1]).

Кромѣ того, работа лошади подъ развязнымъ трокомъ требуетъ участія трехъ лицъ и успѣхъ ея зависитъ отъ самаго точнаго, мелочного согласованія дѣйствій этихъ лицъ, что, несомнѣнно, затрудняетъ дѣло.

---

[1]) Есть много попытокъ устранить этотъ недостатокъ развязки при помощи различныхъ механическихъ приспособленій: развязка берейтора Иванова, приборъ Ланга и др.

Число и обязанностилюдей,работающихъ лошадь подъ развязнымъ трокомъ.

Въ работѣ подъ развязнымъ трокомъ участвуютъ три человѣка: а) кордовой, б) бичевой и в) помощникъ кордового.

Кордовой руководитъ всей работой и управляетъ кордой. При работѣ лошади на вольту кордовой придерживается центра вольта или описываетъ около этого центра маленькій вольтъ, поворачиваясь всегда лицомъ къ лошади. Кордовой держитъ слегка натянутую корду внутренней рукой на высотѣ рта лошади. Пріемы управленія слѣдующіе: движеніе руки впередъ посылаетъ лошадь впередъ, легкое колебаніе корды сокращаетъ ходъ лошади, удлиненіе или взмахъ корды отъ себя, снизу вверхъ, въ направленіи головы лошади, заставляетъ ее расширять вольтъ, удаляясь отъ его центра, набираніе корды на себя сокращаетъ вольтъ, короткіе рѣзкіе удары корды (цуки) служатъ наказаніемъ. Управленіе кордою подчиняется правиламъ управленія поводомъ, какъ въ отношеніи характера управленія (постепенность, осторожность, зависимость отъ темперамента лошади), такъ и въ отношеніи свойствъ правящей руки (мягкость, чувствительность, спокойствіе).

Бичевой, согласуя свои дѣйствія съ дѣйствіями кордового, слѣдитъ за аллюромъ, за направленіемъ движенія лошади, за ея поводомъ и равновѣсіемъ. Онъ держитъ бичъ горизонтально, въ направленіи къ внутреннему плечу лошади (въ правой рукѣ). При работѣ на вольту бичевой всегда помѣщается между кордовымъ и лошадью, ближе или дальше отъ лошади, въ зависимости отъ ея темперамента. Пріемы управленія бичемъ слѣдующіе: показъ бича, приближеніе его къ лошади, взмахъ, щелканіе или ударъ подъ переднюю лопатку. Эти пріемы служатъ для посыла лошади впередъ, для удержанія ея на

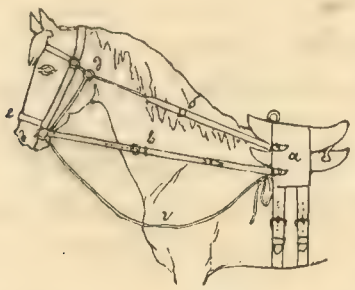
линіи вольта, для управленія движеніями зада и для наказанія.

Помощникъ кордового собираетъ и держитъ корду и исполняетъ порученія кордового, внимательно слѣдя за его дѣйствіями. Помощникъ стоитъ за кордовымъ, въ центрѣ вольта.

Такимъ образомъ, средствами управленія при работѣ на развязкѣ служатъ корда и бичъ. Корда замѣняетъ поводъ всадника, а бичъ его шенкель. Поэтому дѣйствія кордового и бичевого подчиняются тѣмъ-же основнымъ правиламъ и должны быть такъ же между собою согласованы, какъ дѣйствія повода и шенкеля.

Рабочія принадлежности.

Пособіями при работѣ лошади подъ развязкой служатъ: а) развязной трокъ и б) уздечка съ переносьемъ.



А) Кожаный трокъ (а), шириною до 4 вершковъ, подбитъ двумя подушками, прилегающими къ сѣдлу, и имѣетъ пять колецъ, пришитыхъ къ переднему краю, на разстояніи двухъ вершковъ другъ отъ друга, и назначенныхъ для пристегиванія развязныхъ поводьевъ. Трокъ накладывается на сѣдло такъ, чтобы среднее кольцо приходилось надъ серединою сѣдла.

Б) Развязная уздечка имѣетъ утолщенное удило, три пары поводьевъ (верхніе (б), нижніе (в) и ручные (г), двѣ сережки (д) и переносье (е).

Развязные поводья назначаются для постановки головы и шеи лошади.

Верхніе поводья пристегиваются къ кольцамъ удила, пропускаются затѣмъ черезъ сережки и черезъ среднія кольца трока и застегиваются на пряжку, пришитую къ серединѣ повода. Они подымаютъ шею лошади вверхъ и устанавливаютъ ее въ холкѣ.

Нижніе поводья пристегиваются къ нижнимъ кольцамъ трока, продѣваются черезъ кольца удила и застегиваются на пряжки, пришитыя на серединѣ повода. Они замѣняютъ собою поводья всадника, служатъ для сгибанія затылка и для постановки головы лошади.

Ручные поводья, пришитые къ кольцамъ удила, свободно подвязываются къ нижнимъ кольцамъ трока. Они служатъ для работы въ рукахъ, для держанія и для проводки лошади.

Сережки состоятъ изъ двухъ короткихъ ремешковъ съ кольцами на концахъ, пришитыхъ къ суголовью на высотѣ налобника. Онѣ назначены для пропуска верхнихъ поводьевъ.

Переносье состоитъ изъ двухъ щечныхъ ремней и намордника. Оно пригоняется пальца на три выше угловъ рта настолько свободно, чтобы подъ нимъ проходили два пальца. Переносье препятствуетъ лошади открывать ротъ, кривить нижнюю челюсть и перекидывать языкъ.

Работа на вольту.

Работа подъ развязкой производится въ слѣдующей постепенности.

1) Предварительная работа на вольту.

2) Работа на вольту съ прямой постановкой.

3) Работа на вольту съ постановкой внутрь.

1) Цѣль предварительной работы на вольту — ознакомленіе лошади съ порядкомъ работы, съ пособіями, употребляемыми при работѣ (корда, бичъ, развязные поводья), съ движеніемъ по кругу и съ поводомъ (вначалѣ вполнѣ пассивнымъ).

Лошадь ставится на вольтъ посѣдланная, съ трокомъ, положеннымъ поверхъ сѣдла, и съ свободно развязанными поводьями. Помощникъ кордового, собравъ свободный конецъ корды, становится въ центрѣ вольта. Кордовой, взявъ корду внутренней рукой (при движеніи направо—правой, при движеніи налѣво—лѣвой), наружной рукой ведетъ лошадь за внутренній ручной поводъ по окружности вольта. Бичевой, держа бичъ въ правой рукѣ, идетъ въ нѣсколькихъ шагахъ позади лошади, съ внутренней ея стороны. Проведя лошадь нѣсколько разъ по кругу, кордовой, не оставляя корды, мало по малу удаляется отъ лошади и приближается къ центру вольта.

Въ началѣ работы лошадь, оставшись на свободѣ, бросается обыкновенно вскачь, кидается въ стороны, останавливается или поворачивается къ кордовому. Если лошадь кидается въ сторону, ее удерживаютъ кордой, а бичемъ посылаютъ впередъ. Если лошадь вваливается въ вольтъ, ее удерживаютъ бичемъ. Если лошадь останавливается, ее проводятъ по кругу за поводъ. Если лошадь бросается впередъ, ее успокаиваютъ голосомъ и легкимъ колебаніемъ корды.

Успокоивъ лошадь и поставивъ ее на кругъ, кордовой заставляетъ ее сдѣлать нѣсколько вольтовъ вскачь, а затѣмъ и рысью. Дальнѣйшая работа производится небольшими репризами, поочередно въ одну и въ другую сторону.

Остановка всегда производится на самой линіи вольта. Для этого кордовой сокращаетъ ходъ лошади, а самъ, выйдя на линію вольта и ставъ лицомъ къ лошади, встрѣчаетъ ее и принимаетъ за ручные поводья.

Для перемѣны направленія кордовой медленно подходитъ къ лошади по кордѣ и, переведя ее въ шагъ или остановивъ, беретъ лошадь за поводъ и,

сдѣлавъ просторный поворотъ внутрь круга, направо или налѣво—назадъ, выпускаетъ лошадь въ другую сторону. Когда лошадь привыкнетъ поворачиваться въ рукахъ, можно заставить ее дѣлать поворотъ направо или налѣво—назадъ, на ходу, безъ остановки, притягивая ее кордою внутрь вольта и посылая бичемъ въ новомъ направленіи.

Вся первоначальная работа на вольту производится [1]) при полномъ почти бездѣйствіи развязныхъ поводьевъ (особенно верхнихъ). Надо добиться, чтобы лошадь сама взяла поводъ безъ всякаго насилія со стороны, путемъ свободнаго движенія впередъ.

2) Къ работѣ съ постановкой головы и шеи приступаютъ только тогда, когда лошадь привыкнетъ вѣрно ходить по кругу, спокойной, естественной рысью, не избѣгая повода. Цѣль занятій второго періода—выработка правильной постановки головы и шеи и вѣрныхъ аллюровъ [2]).

Къ постановкѣ лошадь пріучается работою въ рукахъ, имѣющей цѣлью смягчить и развить мускулы затылка и ганашей и поднять шею въ холкѣ.

Для работы лошади въ рукахъ, кордовой, поставивъ лошадь ровно на всѣ четыре ноги, ставъ передъ ея головой и взявъ правой рукой лѣвое кольцо удила, а лѣвой правое, надавливаетъ мало по малу удило на одну, а затѣмъ и на другую челюсть, пока лошадь не отжуетъ. Тѣмъ-же попеременнымъ давленіемъ удила на соотвѣтствующую челюсть, кордовой заставляетъ лошадь, не переставая жевать, гнуть голову въ ту или въ другую сторону.

Равномѣрнымъ давленіемъ удила на обѣ челюсти, направленнымъ нѣсколько вверхъ, кордовой заста-

---

[1]) На природной естественной рыси.

[2]) Работа второго періода ведется на шагу, на средней, на прибавленной и, наконецъ, на сокращенной рыси.

вляетъ лошадь поднять шею вверхъ, сдать ее въ холкѣ и согнуть затылокъ.

Бичевой во время работы въ рукахъ становится позади лошади и препятствуетъ ей осаживать или уклоняться отъ дѣйствія удила. При работѣ въ рукахъ надо внимательно слѣдить за тѣмъ, чтобы шея лошади стояла высоко, прямо и неподвижно и, чтобы сгибаніе происходило только въ затылкѣ. Первоначально сгибанія производятся при свободно отпущенныхъ поводьяхъ, а впослѣдствіи лошадь работается уже развязанная.

Работа въ рукахъ продолжается въ теченіе всей выѣздки лошади и продѣлывается по нѣскольку разъ на каждомъ урокѣ.

Когда голова и шея лошади достаточно разовьются и пріобрѣтутъ необходимую гибкость, работа на вольту производится уже съ постановкой. Постановка достигается соотвѣтствующимъ сокращеніемъ верхнихъ и нижнихъ развязныхъ поводьевъ, смотря по надобности. Въ началѣ работы съ прямой постановкой поводья укорачиваются поочередно, причемъ у лошади, задирающей голову, сперва укорачиваются нижніе поводья, а у лошади, опускающей голову и упирающейся на поводъ, —верхніе. Впослѣдствіи, по мѣрѣ навыка лошади къ поставу, поводья укорачиваются одновременно. Сокращеніе поводьевъ ведется очень осторожно, равномѣрно съ обѣихъ сторонъ и продолжается до тѣхъ поръ, пока лошадь не подыметъ шеи и не согнетъ затылка, насколько возможно по ея складу и насколько требуется для правильнаго сбора.

Когда соотвѣтствующій складу лошади поставъ достигнутъ, сокращеніе поводьевъ прекращается и дальнѣйшая работа на вольту имѣетъ цѣлью укрѣпить данный лошади поставъ настолько, чтобы онъ сталъ ея второй натурой. Въ соотвѣтствіи съ сокращеніемъ развязныхъ поводьевъ усиливается

дѣйствіе бича, замѣняющаго шенкель и подводящаго задъ подъ корпусъ.

3) Цѣль работы съ постановкой внутрь вольта есть равномѣрное развитіе гибкости лошади въ ганашахъ и въ ребрахъ и подготовка къ боковымъ движеніямъ и къ галопу.

Когда лошадь привыкнетъ къ прямому поставу головы и шеи, можно постепенно укорачивать нижній, внутренній поводъ, чтобы пріучить лошадь идти, согнувшись внутрь вольта. Постановка внутрь дается настолько, чтобы, стоя сзади лошади, можно было видѣть половину внутренняго ея глаза [1]).

Подготовка лошади къ движенію съ постановкою внутрь производится въ рукахъ, при помощи боковыхъ сгибаній. Боковыя сгибанія производятся надавливаніемъ внутренняго повода на десну, причемъ наружный набирается на себя, къ плечу. Сгибаніе допускается только въ ганашѣ, причемъ строго слѣдятъ за тѣмъ, чтобы лошадь не сваливала затылка, не откидывала зада въ сторону, противоположную сгибанію, и не передавала тяжести на наружное плечо.

Работа на шагу, на рыси и на галопѣ.

Работа подъ развязнымъ трокомъ на вольту производится шагомъ, рысью и галопомъ.

А) Работа шагомъ назначается для выработки этого аллюра въ такой степени, чтобы лошадь привыкла ходить ровнымъ, свободнымъ, просторнымъ и неторопливымъ темпомъ, сохраняя правильный сборъ и мягкій упоръ на поводъ. Къ работѣ шагомъ приступаютъ только тогда, когда лошадь возьметъ поводъ, т. е., послѣ работы на рыси, такъ какъ на шагу лошадь не имѣетъ достаточнаго посыла на поводъ и привыкаетъ отдѣлы-

[1]) Работа съ постановкою внутрь производится на шагу, на рыси и на галопѣ.

ваться отъ него. При работѣ шагомъ должно обращать особенное вниманіе на степень сбора лошади, чтобы излишнимъ сокращеніемъ поводьевъ не задержать ея хода.

Б) Рысь примѣняется, какъ для развитія силъ лошади, такъ и для пріученія ея къ поводу. Въ началѣ обученія работа на вольту производится природной, естественной рысью, т. к. это единственный, достаточно энергичный, безъ излишняго порыва, аллюръ, какимъ умѣетъ ходить сырая, невыѣзженная лошадь. На этомъ аллюрѣ лошадь исподволь, безъ рѣзкихъ побужденій, пріучается къ правильному движенію по кругу и къ чувству повода.

Когда лошадь, посредствомъ работы въ рукахъ и при пособіи развязныхъ поводьевъ, пріобрѣтетъ правильный поставъ и правильную фигуру, природную рысь переводятъ въ среднюю и въ прибавленную, а затѣмъ, и въ сокращенную.

Средняя рысь развиваетъ равновѣсіе коня и гибкость его конечностей; прибавленная,—усиливая работу всѣхъ мускуловъ, укрѣпляетъ его силы, сокращенная,—совершенствуя темпъ аллюра, пріучаетъ лошадь гнуть заднія ноги и глубже подставлять ихъ подъ корпусъ.

В) Работа галопомъ совершенствуетъ этотъ аллюръ, развиваетъ дыханіе и силу зада. Къ работѣ галопомъ приступаютъ только тогда, когда лошадь пріучится ходить сокращенной рысью съ постановкой головы внутрь вольта.

Подъемъ въ галопъ дѣлается съ средней рыси. Для этого кордовой посылаетъ лошадь кордой впередъ, а бичевой взмахиваетъ бичемъ снизу вверхъ, въ направленіи внутренняго плеча лошади, или ударяетъ ее бичемъ подъ лопатку.

Галопъ такъ-же, какъ и рысь, вырабатывается постепенно, путёмъ перехода отъ природнаго вида этого аллюра къ среднему, прибавленному и, наконецъ, къ сокращенному. Переходъ изъ одного темпа аллюра къ другому сообразуется съ развитіемъ лошади, со степенью ея постановки и съ развитіемъ гибкости ея зада [1]).

Боковыя движенія.

Подъ развязнымъ трокомъ исполняются а) движеніе плечомъ въ манежъ на вольту и по барьеру и б) приниманіе черезъ манежъ.

а) Движеніе плечомъ въ манежъ на вольту исполняется слѣдующимъ способомъ. Кордовой ставитъ развязанную направо лошадь на вольтъ направо и, взявъ въ правую руку корду у подбородка, а въ лѣвую хлыстъ, прикосновеніемъ хлыста къ внутреннему боку лошади заставляетъ ее вынести задъ изъ вольта. Затѣмъ, идя лицомъ къ внутреннему плечу лошади и ведя ея передъ кордою, а задъ хлыстомъ, кордовой заставляетъ лошадь принимать влѣво по кругу, перенося внутреннія ноги черезъ наружныя. Упражненіе ведется небольшими репризами, въ одну и въ другую сторону поочередно. Когда лошадь привыкнетъ къ работѣ, плечомъ въ манежъ на вольту, то-же упражненіе исполняется по барьеру, причемъ задъ лошади идетъ по барьеру, а передъ на шагъ отъ него.

б) Для приниманія черезъ манежъ лошадь развязывается въ сторону приниманія и становится согнутой стороной внутрь манежа. Кордовой, ставъ противъ наружнаго плеча лошади и взявъ корду въ одну руку, а хлыстъ въ другую, двигается косвенно черезъ манежъ (отступая передъ лошадью),

[1]) Подготовкою къ галопу служатъ боковыя движенія и осаживаніе.

ведя передъ лошади кордою, а задъ посылая въ сторону хлыстомъ. Бичевой идетъ сзади лошади и съ наружной ея стороны, помогая кордовому бичемъ.

При всѣхъ боковыхъ движеніяхъ подъ развязкой надо строго слѣдить за тѣмъ, чтобы лошадь не шла слишкомъ круто и чтобы она бодро подавалась впередъ.

Исправленіе пороковъ.

Приступая къ исправленію испорченной ѣздою лошади, необходимо точно опредѣлить, какъ первоначальную причину ея пороковъ, лежащую обыкновенно въ самомъ сложеніи лошади, такъ и степень развитія этихъ пороковъ, происходящихъ, въ большинствѣ случаевъ, отъ неумѣлой выѣздки. Затѣмъ уже, установивъ точно путь исправленія, надо идти по этому пути терпѣливо, осторожно, но настойчиво, сообразуясь со сложеніемъ и съ силами лошади.

Исправленіе лошади, упирающейся въ затылкѣ.

Лошадь упирается въ затылкѣ по причинѣ дурного сложенія (короткій, толстый затылокъ, мясистые ганаши, излишне развитая околоушная железа, узкій подчелюстной желобъ) или вслѣдствіе малаго развитія гибкости. Исправить или, по крайней мѣрѣ, смягчить этотъ недостатокъ можно работой въ рукахъ и правильнымъ примѣненіемъ нижнихъ поводьевъ при работѣ сокращенными аллюрами.

Исправленіе лошади, лежащей въ одномъ поводу.

Лошадь ложится въ одинъ поводъ по причинѣ неравномѣрной чувствительности десенъ или вслѣдствіе неравномѣрнаго развитія гибкости сторонъ ея тѣла. Въ обоихъ случаяхъ лошадь сворачиваетъ голову въ сторону, выставляетъ одинъ ганашъ и сваливаетъ затылокъ. При такомъ поставѣ, удило

до тѣхъ поръ будетъ дѣйствовать только на одну десну, пока лошадь не поставитъ голову прямо, согнувъ неразвитую сторону своего тѣла или избавившись отъ болѣзненной чувствительности одной десны. Гибкость сторонъ тѣла лошади уравнивается работой въ рукахъ и работой на вольту, тугой стороной внутрь круга, а привычка къ правильному упору на поводъ достигается развязываніемъ лошади на сторону брошеннаго повода. Такимъ образомъ, лошадь, лежащая въ какомъ нибудь поводу, работается на вольту съ обратной постановкой головы.

Исправленіе лошади, не берущей повода.

Причиною отказа лошади отъ повода бываетъ недостаточная гибкость затылка, излишняя чувствительность рта, горячность или общая слабость. Недостатокъ гибкости затылка и ганашей исправляется работой въ рукахъ и разумнымъ примѣненіемъ развязныхъ поводьевъ, излишняя чувствительность рта — подборомъ болѣе толстаго удила, горячность—осторожнымъ, мягкимъ обращеніемъ, а слабость—соотвѣтствующей силамъ лошади работой подъ развязнымъ трокомъ. Успѣхъ исправленія безповодой лошади основанъ, вообще, на терпѣливомъ пріученіи лошади къ пассивному дѣйствію повода.

Исправленіе ошибокъ на галопѣ и на приниманіи.

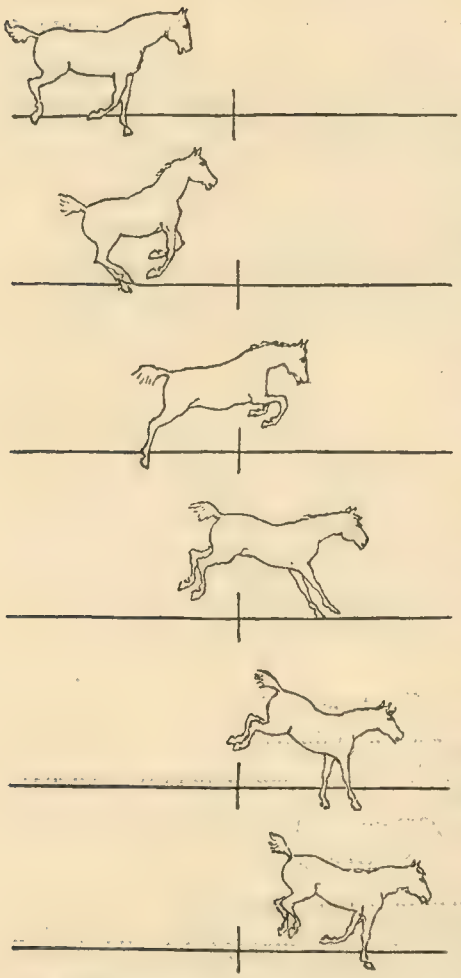
Если одна сторона тѣла лошади недостаточно гнется, лошадь отказывается обыкновенно идти галопомъ съ этой именно стороны. По той-же причинѣ лошадь отказывается принимать въ какую нибудь сторону.

Чтобы исправить эти пороки, надо развить гибкость тугой стороны лошади развязываніемъ и работой на вольту на тугую сторону. Работа ведется вначалѣ на свободномъ почти поводу, а за-

тѣмъ, лошадь постепенно развязывается все сильнѣе и сильнѣе. Боковыя движенія на кругу также хорошо исправляютъ ошибки принимания.

Преодолѣваніе препятствій.

Прыжокъ.



Прыжокъ черезъ препятствіе есть тотъ-же прыжокъгалопа, только развитой въ вышину и въ ширину и нѣсколько видоизмѣненный относительноработы конечностей.

Чѣмъ меньше прыжокъ черезъ препятствіе отличается отъ обыкновеннаго прыжка галопа, тѣмъ успѣшнѣе и производительнѣе самое движеніе, тѣмъ легче оно для всадника и для лошади.

Механизмъ прыжка черезъ валъ на галопѣ таковъ.

1) Окончивъ передъ препятствіемъ третій темпъ галопа, т. е., оттолкнувшись отъ земли одной передней ногой (1), лошадь подымаетъ голову, собираетъ шею къ холкѣ, высоко вскидываетъ передъ и подбираетъ обѣ заднія ноги подъ брюхо, чтобы совмѣстнымъ ихъ толчкомъ перебросить свое тѣло черезъ препятствіе (2). Оттолкнувшись задними ногами отъ земли, лошадь всѣмъ тѣломъ вытягивается надъ барьеромъ и выбрасываетъ голову и шею, насколько возможно впередъ, чтобы увеличить инерцію тѣла (3). Затѣмъ, лошадь свободно проносится надъ препятствіемъ, вытянувъ впередъ переднія ноги и склонясь передомъ внизъ (4). Коснувшись затѣмъ одною переднею ногою земли, лошадь перекидывается на другую (5), вскидываетъ вверхъ голову и шею и вновь становится на третій темпъ галопа (6).

Такимъ образомъ, передъ препятствіемъ лошадь исполняетъ послѣдовательно третій, четвертый и видоизмѣненный первый темпъ галопа (отталкивается двумя задними ногами, а не одной), а послѣ препятствія видоизмѣненный второй (становится на переднюю наружную ногу, а не на всю діагональ) и третій темпъ галопа.

На прыжкѣ лошадь примѣняетъ постоянно одни и тѣ-же пріемы.

1) Она вскидываетъ передъ отъ земли той передней ногой, съ которой она шла галопомъ.

2) Послѣ прыжка она становится на землю всегда одной передней ногой.

3) Она пользуется движеніями головы и шеи для развитія инерціи во время прыжка, для смягченія толчка при паденіи на землю послѣ прыжка и для поддержанія равновѣсія.

Разница въ работѣ лошади на прыжкѣ подъ всадникомъ и безъ всадника.

Если прыжокъ труденъ даже для свободной лошади, располагающей своими силами по своему усмотрѣнію и ничѣмъ не стѣсненной, тѣмъ труднѣе онъ для лошади подъ всадникомъ. Не говоря уже о томъ, что всадникъ обременяетъ лошадь своимъ вѣсомъ, онъ можетъ затруднить ея работу произвольнымъ перемѣщеніемъ центра тяжести, стѣснить поводомъ свободу движеній головы и шеи и причинить лошади очень чувствительные толчки сѣдалищемъ и удиломъ.

Дѣйствительно, при свободномъ прыжкѣ лошадь всегда описываетъ надъ препятствіемъ длинную, пологую дугу, плавно переходя отъ разбѣга къ прыжку и отъ прыжка къ дальнѣйшему движенію, нисколько не задерживаясь ни до, ни послѣ препятствія. Подъ всадникомъ такое исполненіе прыжка возможно только при хорошемъ управленіи и при спокойной посадкѣ.

Невѣрные прыжки лошади по винѣ всадника.

Несвоевременная помощь всадника, неправильная посадка, толчки въ сѣдло, неправильный уклонъ корпуса и дерганье поводомъ могутъ совершенно испортить прыжокъ, обратить его въ упражненіе тяжелое, какъ для всадника, такъ и для лошади, и отбить у лошади всякую охоту прыгать.

Лошадь, стѣсненная въ своихъ дѣйствіяхъ, избѣгая болѣзненныхъ ощущеній, происходящихъ по винѣ всадника, суетится передъ препятствіемъ, закидывается, путается ногами. Она теряетъ увѣренность движеній и свободу въ выборѣ времени и мѣста для толчка. Самый прыжокъ лошади становится суетливъ, недостаточно широкъ или слишкомъ крутъ, а переходъ отъ разбѣга къ прыжку рѣзокъ.

Значеніе перемѣщенія центра тяжести всадника во время прыжка.

Во время прыжка, продолжительность котораго измѣряется половиною секунды, центръ тяжести лошади нѣсколько разъ перемѣщается спереди назадъ и сзади напередъ, а равновѣсіе ея нѣсколько разъ измѣняется въ этотъ короткій промежутокъ времени. Чтобы облегчить работу лошади на прыжкѣ, всадникъ долженъ, разсуждая теоретически, согласовать движенія своего корпуса съ равновѣсіемъ лошади и нѣсколько разъ втеченіе прыжка соотвѣтственно измѣнить положеніе верхней части своего тѣла. Надо помнить при этомъ, что эти движенія корпуса должны быть особенно точны, т. к. ошибка въ перемѣщеніи центра тяжести всадника можетъ совершенно нарушить неустойчивое равновѣсіе коня и сильно затруднить его работу.

На практикѣ подобная математическая точность управленія корпусомъ едва-ли возможна даже для лучшаго ѣздока. Поэтому цѣлесообразнѣе потребовать отъ всадника только пассивной помощи корпуса, потребовать, чтобы всадникъ своимъ вмѣшательствомъ не портилъ дѣла, не мѣшалъ лошади самостоятельно распоряжаться во время прыжка своимъ равновѣсіемъ. Достаточно, если всадникъ, давъ лошади надлежащій посылъ во время разбѣга, откажется отъ всякой дальнѣйшей помощи. Только при опусканіи лошади на землю послѣ барьера всадникъ долженъ взять корпусъ назадъ, чтобы смягчить толчокъ, получаемый передними конечностями, на которыя падаетъ послѣ барьера вся тяжесть лошади и всадника.

Спокойствіевсадника во время прыжка.

Слѣдовательно, только устойчивое положеніе всадника на спинѣ лошади можетъ помочь ей справиться съ равновѣсіемъ на прыжкѣ, только спокойная посадка можетъ облегчить работу коня. Тогда только

лошадь увѣренно пойдетъ на препятствіе, когда всадникъ сольется съ нею въ одно цѣлое, когда онъ будетъ мягко слѣдовать за всѣми ея движеніями, не безпокоить ее толчками въ спину и не разстраивать ея равновѣсія колебаніями корпуса. Для этого всадникъ долженъ глубоко сидѣть въ сѣдлѣ, уклонивъ корпусъ немного назадъ, плотно прижавъ ляжки и колѣни, приложивъ шенкеля къ лошади и не упираясь на стремя.

Значеніе свободы повода.

Подготовляясь къ прыжку, лошадь подымаетъ голову вверхъ, а шею подаетъ назадъ; отталкиваясь отъ земли, лошадь выкидываетъ голову и шею, насколько возможно, впередъ; опускаясь на землю, лошадь снова вскидываетъ голову вверхъ. Такимъ образомъ, во время прыжка лошадь три раза рѣзко мѣняетъ положеніе головы и шеи. Чѣмъ труднѣе прыжокъ, тѣмъ шире колебанія этихъ органовъ. Принявъ это во вниманіе, надо признать, что малѣйшее стѣсненіе лошади поводомъ, затрудняющее перемѣщеніе центра ея тяжести, должно неблагопріятно отозваться, какъ на размѣрахъ прыжка, такъ и на работѣ лошади.

Вотъ почему полная свобода повода должна быть основою управленія на прыжкѣ.

Вредъ подъема лошади поводомъ передъ препятствіемъ и во время исполненія прыжка.

Лошадь должна на свободѣ подойти къ препятствію, хорошо разсмотрѣть его, выбрать время и мѣсто для толчка и исполнить самый прыжокъ, свободно пользуясь своими силами. Если подводя лошадь къ препятствію, всадникъ попытается руководить ея волею, попытается поднять поводомъ ея передъ, онъ стѣснитъ ея движенія и помѣшаетъ ей выбрать удобную для прыжка минуту.

Если всадникъ задержитъ поводъ во время самаго прыжка, онъ задержитъ посылъ шеи и сократитъ размѣръ прыжка. Если всадникъ задержитъ поводъ въ концѣ прыжка, онъ задержитъ голову и помѣшаетъ лошади видѣть мѣсто за барьеромъ, куда она должна поставить ноги.

Управленіе и держаніе повода на прыжкѣ.

Тѣмъ не менѣе, поводъ на прыжкѣ не долженъ быть совсѣмъ брошенъ. Онъ долженъ быть настолько эластиченъ, чтобы лошадь все время сохраняла мягкій и легкій упоръ на удило, не чувствуя ни малѣйшаго стѣсненія въ движеніяхъ головы и шеи. Для этого всадникъ долженъ слегка отдать поводъ въ минуту прыжка и принять лошадь на поводъ во время постановки ея переднихъ ногъ на землю. Управленіе должно производиться свободнымъ и плавнымъ посыломъ кистей рукъ, причемъ руки всадника должны мягко слѣдовать за всѣми движеніями головы лошади. Вообще, дѣйствіе поводьевъ на прыжкѣ должно быть настолько пассивно, чтобы лошадь сама брала упоръ на поводъ.

Разница въ прыжкѣ лошади въ вышину и въ ширину.

Прыжокъ черезъ ровъ широкъ, но низокъ, прыжокъ черезъ валъ высокъ, но коротокъ. Чѣмъ круче дуга прыжка, тѣмъ труднѣе работа лошади, которая должна послать свой корпусъ не только впередъ, чему способствуетъ инерція движенія, но еще и вверхъ.

Для прыжка въ ширину лошадь должна предварительно взять размахъ, дать своему тѣлу посылъ, который помогъ-бы ей перенестись черезъ широкое препятствіе. Поэтому лошадь должна подходить ко рву широкимъ махомъ [1]) и дѣлать

[1]) На широкомъ аллюрѣ центръ тяжести лошади лежитъ ближе къ переднимъ ногамъ, что способствуетъ развитію быстроты движенія.

толчокъ возможно ближе къ его краю, чтобы сократить длину прыжка.

Для прыжка въ вышину лошадь должна подходить къ препятствію короткимъ галопомъ, который облегчаетъ прыжокъ вверхъ, такъ какъ на этомъ аллюрѣ центръ тяжести лошади лежитъ ближе къ заднимъ ея ногамъ. Кромѣ того, на короткомъ аллюрѣ лошадь имѣетъ возможность лучше расчитать прыжокъ. При прыжкѣ черезъ барьеръ точка отталкиванія должна лежать на нѣкоторомъ разстояніи отъ препятствія, иначе лошадь можетъ задѣть его ногами.

Закидка и мѣры противъ нея.

Лошадь должна идти на всякое препятствіе увѣренно и смѣло, не уклоняясь въ стороны, не сокращая и не увеличивая аллюра, такъ какъ колебанія лошади передъ препятствіемъ разстраиваютъ ея движенія. Всякое уклоненіе лошади отъ прыжка называется закидкою. Въ большинствѣ случаевъ, закидка происходитъ по винѣ всадника, такъ какъ увѣренность лошади зависитъ прежде всего отъ его увѣренности, а всякое колебаніе всадника быстро передается лошади.

Закидываясь передъ препятствіемъ, лошадь останавливается передъ самымъ барьеромъ, сворачиваетъ на ходу въ сторону отъ него или поворачиваетъ назадъ.

Для того, чтобы предупредить закидку, всадникъ долженъ вести лошадь на барьеръ прямо, вѣрнымъ аллюромъ, въ шенкеляхъ и въ поводу, не безпокоя ее излишними посылами. Поводъ слѣдуетъ отдать только въ минуту подъема лошади на прыжокъ.

Если лошадь останавливается передъ самымъ барьеромъ, ее слѣдуетъ осадить назадъ на разстояніе, необходимое для разбѣга и вновь послать на барьеръ.

Если лошадь желаетъ обнести барьеръ издали, ее слѣдуетъ направить на препятствіе дѣйствіемъ повода (на шею) и шенкеля той стороны, куда лошадь закидывается. Если лошадь поворачиваетъ назадъ, ее надо остановить, повернуть и вновь направить на препятствіе.

Необходимость обученія прыганью черезъ мертвыя препятствія.

Обученье прыганью подраздѣляется на два періода: а) ознакомленіе съ видомъ препятствій и б) развитіе техники прыжка.

1) Для ознакомленія съ видомъ препятствій лошадь проводятъ сначала въ поводу, а затѣмъ и на кордѣ черезъ соломенный барьеръ, положенный посреди манежа. Когда лошадь привыкнетъ спокойно проходить черезъ барьеръ, лежащій на землѣ, барьеръ мало по малу подымаютъ и лошадь пріучаютъ къ прыжку на свободѣ, а затѣмъ и подъ всадникомъ. Успѣхъ занятій зависитъ отъ спокойствія обученія, а также и отъ терпѣнія учителя.

2) Техника прыжка зависитъ отъ умѣнья лошади пріобрѣтать разбѣгъ, выбирать передъ препятствіемъ время и точку отталкиванія, справляться съ равновѣсіемъ и т. д. Она развивается постепеннымъ увеличеніемъ размѣра препятствій, увеличеніемъ аллюра разбѣга, видоизмѣненіемъ характера препятствій.

Прекраснымъ пособіемъ для развитія ловкости прыжка служитъ шпринггартенъ (огражденное для прыжковъ пространство), представляющій собою узкій (3°) коридоръ, съ мягкимъ грунтомъ, обнесенный стѣнами въ 1° вышины и прегражденный препятствіями различнаго вида. Прохожденіе лошадей черезъ шпринггартенъ развиваетъ ихъ глазомѣръ, ловкость и споровку и отлично пріучаетъ ихъ къ прыжкамъ. Барьеры дѣлаются обыкновенно или

подвижные (соломенный, стѣнка съ полукруглымъ основаніемъ), или къ верхнему краю ихъ придѣлываются эластичныя приспособленія (рядъ вѣтокъ, доска на шарнирѣ и т. п. д.). Это дѣлается съ цѣлью избавить всадника и лошадь отъ паденій во время обученія, если лошадь по неловкости задѣнетъ препятствіе ногами.

Нѣкоторыя лошади, пріучась прыгать исключительно черезъ подвижныя препятствія, пріобрѣтаютъ вредную привычку задѣвать ногами барьеръ.

Такихъ лошадей полезно заставлять прыгать черезъ препятствія, укрѣпленныя неподвижно (мертвыя), иначе, при ѣздѣ въ полѣ или въ строю, онѣ могутъ быть причиною тяжелыхъ паденій и ушибовъ.

Полевая ѣзда.

Подготовка кавалериста не можетъ быть закончена въ манежѣ. Манежъ для всадника и для лошади является только первоначальной школой, азбукой ѣзды. Чтобы приготовить кавалериста—воина, развѣдчика, ординарца, надо пріучить его ѣздить вполнѣ самостоятельно, на всякаго рода мѣстности и при всякой обстановкѣ. Чтобы подготовить боевого коня, необходимо, кромѣ хорошей выѣздки, развить его покорность при всякой обстановкѣ, ловкость, понятливость и подавить въ немъ табунныя наклонности, первость и пугливость.

Лучшимъ средствомъ для достиженія поставленныхъ цѣлей служитъ ѣзда въ полѣ, по пересѣченной мѣстности, быстрыми аллюрами.

Такъ смотритъ на дѣло «Наставленіе для веденія занятій въ кавалеріи», подраздѣляющее ѣзду (въ періодъ зимнихъ занятій) на манежную, являющуюся основой обученія, и на полевую, служащую подготовкой къ боевой службѣ (§ 42 – 55). «Наставленіе»

придаетъ послѣднему виду ѣзды самое серьезное значеніе, рекомендуя работать лошадей преимущественно на открытомъ воздухѣ, развивать рысь и полевой галопъ, пріучать лошадей къ движенію по всякой мѣстности и къ преодолѣванію естественныхъ препятствій.

Итакъ, только правильное и разумное сочетаніе ѣзды въ манежѣ съ ѣздою въ полѣ можетъ дать хорошій результатъ. Послѣдовательность обученія должна быть такая: пока человѣкъ не окрѣпъ въ сѣдлѣ, а лошадь не покорилась вполнѣ всаднику, обученіе слѣдуетъ вести въ манежѣ. Какъ только манежная подготовка окончена, обученіе слѣдуетъ перенести въ поле. Увлеченіе манежемъ, въ ущербъ полевой ѣздѣ, равно какъ и увлеченіе полевой ѣздой, въ ущербъ манежной подготовкѣ, одинаково вредны.

Для обученія полевой ѣздѣ К. Вольфъ (Наставленіе къ полевой ѣздѣ) рекомендуетъ поѣздки съ разомкнутою смѣною, быстрыми аллюрами, по пересѣченной мѣстности. Смѣна обучаемыхъ не должна быть очень велика (15—20 чел.), чтобы не затруднять обучающему наблюденія за одиночными всадниками. Участокъ для полевой ѣзды выбирается обучающимъ такимъ образомъ, чтобы величина пробѣга, качество и количество препятствій измѣнялись, сообразно съ подготовкой ѣздоковъ и со степенью втянутости лошадей. Порядокъ обученія слѣдующій. Придя на участокъ, назначенный для полевой ѣзды, смѣна разсыпается врозь, въ нѣсколько шеренгъ, съ такимъ расчетомъ, чтобы одинъ всадникъ былъ отъ другого на разстояніи 10—50 шаговъ и не держался, одинъ другому въ затылокъ. Затѣмъ, не заботясь о равненіи, смѣна идетъ по указанному обучающимъ направленію, причемъ каждый всадникъ ведетъ свою лошадь вполнѣ самостоятельно, выбирая, сообразно съ даннымъ направленіемъ, лучшую дорогу и преодолѣвая препятствія отнюдь не въ затылокъ за прыгающимъ впереди всадникомъ. Обучающій смѣну ѣдетъ сзади,

командою направляя передовыхъ и исправляя ошибки обучаемыхъ. Иногда обучающій указываетъ препятствія, которыя смѣна должна взять, или высылаетъ отдѣльныхъ всадниковъ въ стороны и впередъ для пріученія лошадей свободно отдѣляться отъ строя.

Продолжительность урока видоизмѣняется, въ зависимости отъ періода обученія и отъ степени втянутости лошадей. Первые уроки могутъ продолжаться около часа. Препятствіями служатъ не только встрѣчающіеся заборы и канавы, но всякаго рода мѣстные предметы, затрудняющіе движеніе и требующіе внимательнаго управленія и сноровки (лѣсъ, кусты, кочки, рѣчки, ручьи, болота, лужи, ямы, овраги, кручи, бугры и всякаго рода дефиле).

Размѣръ и количество препятствій увеличивается по мѣрѣ успѣховъ обученія.

Полевая ѣзда производится шагомъ, облегченною рысью и полевымъ галопомъ. Шагъ долженъ быть просторный и равномѣрный. Хотя при полевой ѣздѣ шагъ и является отдыхомъ для всадника и для лошади, все-же онъ долженъ быть производительнымъ, иначе потерянное время придется наверстывать частыми репризами на быстрыхъ аллюрахъ.

Рысь не должна быть очень широка (не болѣе 12 верстъ въ часъ), а репризы рысью не слѣдуетъ дѣлать свыше двухъ верстъ, въ видахъ сохраненія правильнаго дыханія. Галопъ примѣняется преимущественно полевой. Аллюръ этотъ даетъ возможность быстро переноситься на большія разстоянія, сохраняя силы и дыханіе лошади. Кромѣ того, на полевомъ галопѣ легко управлять лошадью, оріентироваться и прыгать черезъ препятствія.

Распредѣленіе аллюровъ зависитъ отъ періода обученія и отъ степени втянутости лошадей. На первыхъ урокахъ примѣняется шагъ и облегченная рысь. Впослѣдствіи вводятся репризы полевого галопа, которые, по мѣрѣ обученія, увеличиваются и учащаются.

Управленіе производится въ четыре повода, что особенно важно при продолжительныхъ движеніяхъ рѣзвыми аллюрами, когда лошадь нуждается въ

болѣе сильномъ упорѣ на поводъ. Помощь трензельныхъ поводьевъ и участіе въ управленіи правой руки также необходимы при полевой ѣздѣ, гдѣ часто встрѣчаются случаи, затрудняющіе управленіе.

Изъ сказаннаго ясно, что полевая ѣзда есть послѣдняя степень подготовки всадника и коня къ службѣ въ строю и въ полѣ. Она развиваетъ дыханіе лошади, ея выносливость, умѣнье ходить по пересѣченной мѣстности, умѣнье сберегать свои силы, она отучаетъ лошадь отъ табунныхъ привычекъ. Во всадникѣ полевая ѣзда развиваетъ самостоятельность управленія, лихость, находчивость и ловкость, пріучаетъ его ориентироваться, выбирать путь слѣдованія и преодолѣвать всевозможныя препятствія, встрѣчающіяся на незнакомой мѣстности.

Полевая ѣзда прекрасно подготовляетъ всадника къ службѣ въ строю, къ дѣятельности развѣдчика и ординарца.

Значеніе манежной подготовки

Недостатокъ манежной подготовки затрудняетъ всадника даже при ѣздѣ въ манежѣ, въ обстановкѣ, исключающей всякія неожиданности; тѣмъ болѣе этотъ недостатокъ долженъ затруднять всадника при ѣздѣ быстрыми аллюрами по незнакомой мѣстности. Вотъ почему лошадь, назначенная для полевой ѣзды, должна быть хорошо выѣзжена въ манежѣ. Она должна имѣть вѣрные аллюры, должна быть смѣлой на препятствіяхъ и не пугливой. Но прежде всего она должна 1) умѣть сохранять равновѣсіе во всѣхъ положеніяхъ и 2) имѣть мягкій поводъ. Отъ этихъ двухъ условій зависятъ, главнымъ образомъ, поворотливость, легкость на ходу, выносливость и покорность лошади волѣ всадника.

Равновѣсіе лошади на полев. ѣздѣ

Дѣйствительно, успѣхъ полевой ѣзды, основанный на подвижности и на поворотливости коня невоз-

моженъ безъ строгаго равновѣсія. Уравновѣшенная лошадь идетъ въ поводу, послушна всаднику, поворотлива, способна къ быстрымъ движеніямъ съ мѣста и къ быстрымъ остановкамъ на рѣзвыхъ аллюрахъ.

Лучшимъ видомъ равновѣсія для полевой ѣзды будетъ, конечно, равновѣсіе на серединѣ, такъ какъ оно доступно большинству строевыхъ лошадей, хорошо сохраняетъ конечности и обезпечиваетъ правильное развитіе аллюровъ.

Мягкій поводъ, какъ лучшее средство управленія въ полѣ.

Неправильности повода разстраиваютъ сборъ лошади, а слѣдовательно, и равновѣсіе. Дѣйствительно, лошадь, лежащая въ поводу, виситъ на переду, низко несетъ переднія ноги, цѣпляется ими за неровности почвы и легко падаетъ.

Еще хуже лошадь, идущая безъ повода. Не имѣя необходимаго упора на удило, она двигается неувѣреннымъ аллюромъ, вытягиваетъ шею, задираетъ голову, плохо видитъ мѣстность передъ собою, а потому не можетъ выбрать дороги или расчитать прыжка. Ѣзда на такой лошади непріятна, а временами даже опасна.

Вотъ почему первымъ условіемъ успѣха полевой ѣзды является мягкій поводъ. Мягкій упоръ на удило показываетъ свѣжесть рта лошади, его чувствительность. Онъ обезпечиваетъ вниманіе лошади къ указаніямъ всадника и покорность его требованіямъ. Лошадь съ мягкимъ поводомъ несетъ голову прямо и высоко, хорошо видитъ мѣстность передъ собой и сама выбираетъ себѣ дорогу.

Послѣднее обстоятельство имѣетъ большое значеніе въ полевой ѣздѣ. Если лошадь плохо видитъ свой путь, она часто пугается, бросается изъ стороны въ сторону, легко спотыкается и постоянно

рискуетъ упасть. Такую лошадь приходится вести въ строгомъ поводу и шенкеляхъ, что дѣлаетъ ѣзду въ полѣ безпокойной и утомительной.

Ѣзда при разныхъ обстоятельствахъ, затрудняющихъ движеніе.

Строевая лошадь должна быть пріучена смѣло и увѣренно двигаться при всевозможныхъ условіяхъ, затрудняющихъ работу, а всадникъ долженъ умѣть правильно вести своего коня и помогать ему въ трудныхъ обстоятельствахъ.

Опытъ указываетъ много пріемовъ, облегчающихъ совмѣстную работу всадника и лошади при условіяхъ, затрудняющихъ движеніе.

1) Во время *походныхъ движеній* слѣдуетъ вести лошадь ровнымъ полевымъ шагомъ, на свободномъ, хорошо выровненномъ поводу и въ равновѣсіи. Всадникъ на походѣ долженъ сидѣть ровно и спокойно въ сѣдлѣ, не передвигаясь въ немъ и не упираясь усиленно на то или на другое стремя. Качаніе всадника въ сѣдлѣ и частые повороты безпокоятъ лошадь, затрудняютъ ея работу и служатъ причиною набивокъ спины. При продолжительныхъ походныхъ движеніяхъ слѣдуетъ чаще осматривать сѣдловку, мундштученіе и ковку. При слѣдованіи по шоссейнымъ дорогамъ слѣдуетъ двигаться по обочинамъ ихъ.

2) Движеніе по *мягкому грунту*, въ которомъ лошадь вязнетъ, утомительно, поэтому, проходя вязкія полосы, слѣдуетъ чаще отдавать поводъ и не торопить коня. Если обстоятельства вынуждаютъ переходить *болото*, слѣдуетъ идти кратчайшей дорогой, ведя лошадь въ свободномъ поводу. Если лошадь вязнетъ, безпокоится и идетъ прыжками, надо съ нея слѣзть и провести ее въ поводу.

3) При движеніяхъ по *каменистому* грунту, по *пахоти*, по *кочкамъ*, по *вырубкѣ* или по *ку-*

старнику надо избѣгать быстрыхъ аллюровъ и поддерживать лошадь поводомъ.

4) При ѣздѣ по *скользкой поверхности* всадникъ долженъ внимательно вести лошадь въ поводу и шенкеляхъ, избѣгая крутыхъ поворотовъ, рѣзкихъ движеній и быстрыхъ аллюровъ. Равновѣсіе и устойчивость поддерживаются въ этихъ случаяхъ, главнымъ образомъ, уклономъ корпуса; толчки-же шенкеля и дерганье повода увеличиваютъ неустойчивость коня.

5) При ѣздѣ по *отлогостямъ* корпусъ всадника долженъ быть всегда перпендикуляренъ къ поверхности земли. При *подъемахъ* всадникъ наклоняетъ корпусъ впередъ, берется за гривку и приподымается на стременахъ. При *спускахъ* всадникъ беретъ корпусъ назадъ, подаетъ ноги впередъ и упирается на стремя. Поводъ при этомъ слѣдуетъ отдать настолько, чтобы лошадь могла вытянуть шею и идти спокойнымъ шагомъ, разглядывая почву подъ ногами.

При очень крутыхъ подъемахъ и спускахъ слѣдуетъ вести лошадь наискось. При ѣздѣ по скользкимъ скатамъ слѣдуетъ брать направленіе прямо вверхъ или внизъ.

Горячія лошади, при движеніи въ гору, часто увеличиваютъ аллюръ, чего отнюдь не слѣдуетъ допускать на длинныхъ подъемахъ.

6) При ѣздѣ вдоль крутыхъ обрывовъ, *по косогору*, всадникъ долженъ, изъ предосторожности, бросить стремя со стороны обрыва, взять упоръ на противуположное и отдать поводъ настолько, чтобы лошадь могла сама поддерживать свою устойчивость.

Чтобы перейти рѣку *въ бродъ*, слѣдуетъ брать направленіе нѣсколько вверхъ по теченію, вести лошадь на короткомъ поводу и въ строгихъ шен-

келяхъ. Если лошадь начнетъ, играя, бить передней ногой или подгибать задъ, слѣдуетъ поднять ей голову и послать впередъ шенкелями, чтобы она не легла въ воду. Не слѣдуетъ смотрѣть на воду, такъ какъ отъ этого можетъ закружиться голова.

Плаваніе.

При переправѣ *вплавь* всадникъ долженъ, войдя въ воду и направивъ лошадь, отдать ей поводъ и взяться за гривку, не выше двухъ ладоней отъ холки. Когда лошадь потеряетъ дно, всадникъ соскальзываетъ съ нея въ сторону теченія и плыветъ рядомъ. При теченіи справа, всадникъ держится за гривку правой рукой, а лѣвой, въ случаѣ надобности, управляетъ трензельными поводьями. При теченіи слѣва, всадникъ лѣвой рукой держится за гривку, а правой направляетъ лошадь. Когда лошадь ступитъ на дно, всадникъ снова садится въ сѣдло. При переправахъ съ сѣдломъ слѣдуетъ снять мундштукъ, поднять стремена по путлищу и ослабить подпруги.

Лазаніе.

Для сбереженія лошади слѣдуетъ, гдѣ возможно, преодолѣвать препятствія безъ прыжка, переводя лошадь въ шагъ. Для успѣшнаго перелѣзанія лошадь должна быть спокойна и послушна. Канавы и валы слѣдуетъ переходить поперекъ, а не наискось, исключая очень высокихъ и крутыхъ. Спускаться съ валовъ должно всегда прямо и шагомъ.

Правила сохраненія силъ и распредѣленія хода лошади при дальнихъ пробѣгахъ.

Мышцы лошади во время работы питаются кислородомъ и выдѣляютъ угольную кислоту, продуктъ распада. Питаніе мышцъ и очищеніе ихъ отъ загрязняющихъ отбросовъ производится легкими, при посредствѣ крови. Съ возрастаніемъ быстроты

движенія питаніе и очищеніе мышцъ усиливается, а вмѣстѣ съ тѣмъ усиливается кровообращеніе и дыханіе лошади въ такомъ размѣрѣ, что, съ нарушеніемъ извѣстнаго предѣла силъ лошади, у нея появляется одышка, грозящая болѣзнью или даже смертью. Такимъ образомъ, дѣятельность легкихъ находится въ прямомъ соотношеніи съ утомленіемъ организма, а ускоренное дыханіе (одышка) служитъ вѣрнымъ признакомъ переутомленія лошади. Поэтому для возстановленія силъ коня при движеніи быстрыми аллюрами необходимо по временамъ прекращать ускоренное движеніе и возстановлять дыханіе лошади путемъ спокойнаго движенія шагомъ. Такой порядокъ движенія называется движеніемъ перемѣнными аллюрами. Спеціальныя изслѣдованія опредѣлили нормальные размѣры перемѣнныхъ аллюровъ, при соблюденіи которыхъ достигается наибольшая производительность движенія, при условіи сохраненія свѣжести дыханія. На основаніи этихъ изслѣдованій, при ѣздѣ на большія разстоянія должно соблюдать слѣдующій порядокъ движенія.

1) Проходить съ мѣста не менѣе версты шагомъ.

2) Перемѣнять аллюры въ слѣдующей постепенности: а) для движенія со скоростью *8 вер.* въ часъ (не считая приваловъ) идти поперемѣнно одну версту шагомъ и одну версту рысью и т. д., б) для движенія со скоростью *9 верстъ* въ часъ—одну версту шагомъ, двѣ версты рысью и т. д., в) для движенія со скоростью 10 верстъ въ часъ—полверсты шагомъ, двѣ версты рысью и т. д.

3) Дѣлать маленькій привалъ (10—5 м.) послѣ перваго часа движенія, большой – на половинѣ перехода, продолжительностью въ 2—3 часа, въ зависимости отъ величины перехода.

4) Какъ передъ большимъ приваломъ, такъ и передъ окончаніемъ перехода, слѣдуетъ пройти, версту шагомъ, а послѣднюю версту провести лошадь въ поводу.

При такомъ распредѣленіи работы и отдыха лошадь можетъ пробѣгать весьма значительныя разстоянія безъ особаго утомленія.

1-20